

SKLO A KERAMIKA

17. 03. 2024 16:00



**SKLO A
KERAMIKA**



001 **Tomáš Hlavička** 1950

Akvadukt

2016, autorské práce, sklo čiré a barevné, stavované se stříbrnými pásky, lepené, leštěné, 10,5 x 44 x 14 cm, sign. Hlavička 2016, ateliér autora

36 000 Kč



002 **Rony Plesl** 1965

Metamorphosis, svícen

nedatováno, barevný křišťál, foukané sklo zušlechtěné brusem, v. 8,5 cm, p. 12,5 cm, opatřeno značkou sklárny, sklárna Rückl, Nižbor

2 900 Kč



003 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Objekt

1970, autorská práce, granátové sklo foukané do kovové formy s centrálním vpichem na dně, 30 x 40 cm, sign. P. Hlava 1970, Český křišťál, Chlum u Třeboně, provoz Včelnička pod vedením sklářského mistra M. Lence

REPRODUKOVÁNO

Sklo - Pavel Hlava, položka č. 38, Chomutov, 2014

40 000 Kč



004 **Milan Metelák** 1928 - 1993

Váza

do r. 1968, čiré sklo s kobaltovým jádrem, hutně tvarované s plastickým nálepem, 14,3 x 10,5 cm, model č. 4/4667, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 8, str. 270, Rapid, Praha, 1968

1 800 Kč



005 **Pavel Trnka** 1948

Objekt

1980 - 81, autorská práce, sklo čiré, broušené, hutně tvarované, 9,6 x 24,9 x 21 cm, sign. TP 81, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

Artefakt pocházející ze série hutních objektů s nálepy a zabroušením válce vzniklých pro sympozium ve Škrdlovicích v roce 1980.

24 000 Kč



006 **Jan Gabrhel** 1930 - 2017

Váza

1967, sklo nabíhaný granát, foukané do optické formy, drobná výrobní nepravidelnost v jedné z plastických bubliny, 16 x 13,3 cm, model č. 11043, Český křišťál, sklárna Chlum u Třeboně

REPRODUKOVÁNO

Katalog výrobků Český křišťál, Jan Gabrhel, Glassexport Liberec, nestránkováno; Srovnání Glass Review 23/1968, č. 3, str. 76, obr. 4, Rapid, Praha, 1968

3 500 Kč



007 **Miloslav Klinger** 1922 - 1999

Tanečnice

1958, sklo křišťálové, hutně tvarované, leštěné, v. 58 cm, sign. Klinger, provedení - Železnobrodské sklárny, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 14/1959, č. 9 - 10, str. 7, Rapid, Praha, 1959; Glass Review 16/1961, č. 1, reklama Glassexportu, Rapid, Praha, 1961
Vytvořeno pro světovou výstavu EXPO 58 v Bruselu.

12 000 Kč



008 **Jaroslav Svoboda** 1938

Stéla

1980, autorská práce, přejímané granátové sklo, broušené, leštěné a pískované, v. 49 cm, sign. J. Svoboda 80, přiložen autorský certifikát, opatřeno etiketou prodejce - ART Czechoslovakia

45 000 Kč



009 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Tristano Driade, nástolec

1991, čiré a smaragdové sklo, foukané, hutně tvarované, 30 x 27,5 cm, sign. Bořek Šípek, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

REPRODUKOVÁNO

Bořek Šípek, *Life in Motion*, str. 143 a 239 - 241, vlastní náklad, Praha, 2008

17 000 Kč



010 **Blanka Adensamová** 1949

Lipový list

1982, tavené nazelenalé sklo, leptané, leštěné, v. 17,4 cm, sign. Adensamová 82, ateliér autorky, jižní Čechy

REPRODUKOVÁNO

The New Glass Revue, č. 7, str. 10, The Corning Museum of Glass, New York, 1986; L'Europe de l'Art Verrier 1850-1990, srovnání, edice Pierre Mardog, 1991

PROVENIENCE

Galerie Waldrich, München

Absolventka Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze v ateliéru prof. Stanislava Libenského. Svou celoživotní tvorbou je úzce spjata se sklem a s jeho možnostmi jakožto svébytného výtvarného média. Přirozenou křehkost skla často propojuje s něžnou poetikou i hlubším filosofickým viděním přírody, světa a člověka v něm. Svým působením na poli ateliérové skleněné plastiky zaznamenala celou řadu ocenění, kterou odstartoval klíčový úspěch na Světové výstavě Nové sklo v roce 1979 v Corning museu v New Yorku.

9 000 Kč



011 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Modrá krajina

1967, autorská práce, sklo kobaltové, hutně tvarované, 13 x 30 x 24 cm, sign. K. Wünsch, Ateliéry Borského skla, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 29/1974, č. 1, str. 7, Rapid, Praha, 1974

VYSTAVENO

Varianta objektu zastoupena ve sbírkách Moravské galerie v Brně, inventární číslo U22023.

Pravost díla zkontrolována s autorem.

8 500 Kč



012 **Jaroslav Beránek** 1927 - 2006

Váza Elegance

1953, sklo hutně tvarované, 25 x 11,5 cm, model č. 54181, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



013 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Sada sklenic na pivo, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, v. 12,9 cm, návrh pro
Krásnou jizbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jizba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188,
KANT a UPM, Praha, 2019

3 000 Kč



014 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza se zataveným dekorem

60. léta 20. st., autorská práce, hutně tvarované sklo se zataveným
dekorem barevných emailů, 11,5 x 12 cm, sign. V. Jelínek, ateliér
autora

REPRODUKOVÁNO

Who's Who in Contemporary Glass Art, srovnání, str. 240, 1993

PROVENIENCE

Galerie Waldrich, München

5 000 Kč



015 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Sada sklenic na vodu, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, milimetrový ořuk horní hrany u jedné sklenice, v. 9 cm, opatřeno nálepkou Krásná jizba v Praze, návrh pro Krásnou jizbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jizba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188, KANT a UPM, Praha, 2019

3 000 Kč



016 **Luboš Metelák** 1934

Mísa

okolo r. 1970, křišťál s modrým dekorem, přejímaný opálovou sklovinou, zušlechtěno brusem, 8 x 16 cm, model č. 2290, opatřeno leptanou značkou Moser v oválu, Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Určeno s laskavostí archivu sklárny Moser.

2 500 Kč



017 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Sada sklenic na whiskey, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, v. 7,5 cm, návrh pro
Krásnou jízbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jízba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188,
KANT a UPM, Praha, 2019

2 000 Kč



018 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Váza květ

kolem r. 1965, sklo čiré, přejímané sklem rubínovým, foukané do
nožové formy, 16 x 18,5 cm, provedení Borské sklo, Nový Bor,
provoz EXBOR pod dílenským vedením J. Rozínka

PROVENIENCE

Získáno z pozůstalosti autora.

7 500 Kč



019 **Ladislav Oliva** 1933

Talíř

1973, sklo čiré se vzduchovými bublinami, přejímané, hutně tvarované, p. 34,5 cm, model č. 7315, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

2 800 Kč



020 **Rudolf Schwedler** 1896 - 1981

Sada sklenic Jan Masaryk, 6 ks

1946, sklo čiré se zatavenou vzduchovou bublinou, broušené, v. 24,7 cm, model č. 1/2016, Borské sklo, opatřeno nálepkou Borocrystal, Nový Bor, sklárna Harrachov

Luxusní picí souprava byla v roce 1946 navržena u příležitosti 60. narozenin tehdejšího československého ministra zahraničí Jana Masaryka.

2 600 Kč



021 **Jan Černý** 1907 - 1978

Matka s dítětem

1970, sklo modré, tavené ve formě, broušené, v. 16 cm, sign. prof. Jan Černý, opatřeno štítkem Art Czechoslovakia, družstvo Maják v Jablonci nad Nisou

12 000 Kč



022 **Rudolf Schwedler** 1896 - 1981

Sada sklenic Jan Masaryk, 6 ks

1946, sklo čiré se zatavenou vzduchovou bublinou, broušené, v. 19,7 cm, model č. 1/2016, Borské sklo, opatřeno nálepkou Borocrystal, Nový Bor, sklárna Harrachov

Luxusní picí souprava byla v roce 1946 navržena u příležitosti 60. narozenin tehdejšího československého ministra zahraničí Jana Masaryka.

2 200 Kč



023 **Kateřina Jirků** 1989

Váza

2007, autorská práce, sklo čiré barvené lazurou, leptané, návrh dekoru na daný tvar (návrh tvaru Josef Kochrda, kolem roku 1970), v. 37 cm, č. ze zákresové knihy školy 2525/3741, Ateliéry Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově

Potvrzeno SUPŠ Sklářské v Kamenickém Šenově.

6 800 Kč



024 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Poháry na likéry, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, v. 9,5 cm, návrh pro Krásnou jizbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jizba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188, KANT a UPM, Praha, 2019

2 000 Kč



025 **Pelcová**

Váza

1987, sklo topasové s vnitřním optickým dekorem, ručně lisované,
17,4 x 10,5 cm, model č. 5203/180, Sklo Union Teplice, sklárna
Rosice

900 Kč



026 **Rudolf Volráb** 1933 - 1969

Malá Katedrála

1959, autorská práce, sklo čiré, malované transparentními a
emailovými barvami, v. 30 cm, ateliér autora

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 16/1961, č. 5, str. 144, obr. 4, Rapid, Praha, 1961
Pravost díla konzultována se synem autora.

25 000 Kč



027 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Poháry na bílé víno, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, v. 11 cm, návrh pro
Krásnou jízbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jízba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188,
KANT a UPM, Praha, 2019

2 000 Kč



028 **Jiří Šuhájek** 1943

Mísa

1985, sklo tvarované metodou odstředivého lití se zatavenými
kovovými vločkami, 7,5 x 25,5 cm, Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 44/1989, č. 12, srovnání, str. 9, Rapid, Praha, 1989;
Legenda o českém skle, str. 200 – 201, Tigris, Zlín, 1999; Jiří
Šuhájek, Sklo – Obrazy – Kresby, nestránkováno, Muzeum skla a
bižuterie, Jablonec nad Nisou, 2010

1 400 Kč



029 **LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT** 1897 - 1976

Poháry na míchaný nápoj, 6 ks

kolem r. 1930, čiré sklo, broušené a leštěné, milimetrový ořuk horní hrany u dvou sklenic, v. 9 cm, návrh pro Krásnou jizbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Krásná jizba dp 1927 - 1948 / design pro demokracii, str. 180 - 188, KANT a UPM, Praha, 2019

2 500 Kč



030 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Mísa Isotta

1991, sklo čiré s barevnými hutními nálepy listů a trnů, 17 x 30 cm, sign. Bořek Šípek, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

REPRODUKOVÁNO

Bořek Šípek, Life in Motion, str. 137, 238, 240, 241, vlastní náklad, Praha, 2008

19 000 Kč



031 **Milan Metelák** 1928 - 1993

Mísa

do r. 1968, čiré sklo s kobaltovým jádrem, hutně tvarované s plastickým nálepem, drobné známky užívání, 7,4 x 19,5 cm, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 8, srovnání, str. 270, Rapid, Praha, 1968

1 500 Kč



032 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Florian II Driade, váza

1995, barevné a čiré sklo, broušené, hutně tvarované, v. 45 cm, sign. Bořek Šípek, opatřeno štítkem sklárny, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

REPRODUKOVÁNO

Bořek Šípek, Life in Motion, str. 241, vlastní náklad, Praha, 2008

15 000 Kč



033 Jiří Šuhájek 1943

Miska

1985, sklo tvarované metodou odstředivého lití, 6 x 13 cm, Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 44/1989, č. 12, srovnání, str. 9, Rapid, Praha, 1989; Legenda o českém skle, str. 200 – 201, Tigris, Zlín, 1999; Jiří Šuhájek, Sklo – Obrazy – Kresby, nestránkováno, Muzeum skla a bižuterie, Jablonec nad Nisou, 2010

1 000 Kč



034 Pavel Hlava 1924 - 2003

Vysoká váza

1981, sklo čiré, barevně podjímáné se zatavenou skleněnou tkaninou, hranované, leštěné, v. 36 cm, Crystalex Nový Bor, závod EXBOR

PROVENIENCE

Získáno z pozůstalosti autora.

Návrh pro výrobu, který nebyl realizován.

14 000 Kč



035 **Vladislav Urban** 1937

Váza

1962, sklo barevné, ručně lisované, 20 x 13 cm, model č. 20048,
Sklo Union Teplice, Heřmanova huť

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 18/1963, č. 8, str. 234, Rapid, Praha, 1963; Glass
Review 18/1963, č. 9, str. 264, Rapid, Praha, 1963

1 000 Kč



036 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Váza

1981, autorská práce, sklo opálové a oranžové, přejímané čirým
sklem, foukané do formy, hranované, v. 27 cm, sign. P. Hlava,
Crystalex Nový Bor, závod EXBOR

11 500 Kč



037 **Václav Hanuš** 1924 - 2009

Mísa

60. léta 20. st., sklo čiré, lisované, broušené, leštěné, milimetrový ořuk v okraji, 24,5 x 10,5 cm, model č. 25574, Jablonecké sklárny, sklárna Desná

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 8, str. 280, obr. 5, Rapid, Praha, 1968

1 000 Kč



038 **Ivana Mašitová** 1961

Pohár

2007, autorská práce, sklo tavené, broušené, 23,5 x 25 x 5,5 cm, sign. I. Mašitová 07, ateliér autorky

5 000 Kč



039 **Jiří Brabec** 1933 - 2005

Žardiniéra

1968, sklo čiré přejímané sklem fialovým, ručně lisované, 22 x 10,5 cm, model č. 482, Sklo Union Teplice, sklárna Rosice

REPRODUKOVÁNO

Czech Glass Design from the 1950s-70s, str. 102, Mark Hill Publishing, Londýn, Anglie, 2017

1 000 Kč



040 **Aleš Valner**

Váza

po r. 1990, sklo kobaltové a čiré, hutně tvarované, 31 x 12,5 cm, model č. 12498, Glassworks Princ

REPRODUKOVÁNO

Nabídkový katalog sklárny Princ.

1 800 Kč



041 **Miloš Filip** 1926 - 1966

Váza

1962, sklo barevné, ručně lisované, 12 x 10,8 cm, model č. 602, Sklo Union Teplice, sklárna Rosice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 18/1963, č. 8, str. 232, Rapid, Praha, 1963; Glass Review 29/1974, č. 6, str. 4, Rapid, Praha, 1974;

700 Kč



042 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Váza Pierre

1994, sklo čiré a barevné, foukané, hutně tvarované, v. 62 cm, sign. Bořek Šípek, opatřeno štítkem sklárny, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

REPRODUKOVÁNO

Bořek Šípek, Life in Motion, str. 235, vlastní náklad, Praha, 2008

17 000 Kč



043 **Josef Hospodka** 1923 - 1989

Popelník

do r. 1966, sklo hnědé a kobaltové, přesklívané sklem čirým, slídový geometrický dekor v mezivrstvě, 9 x 15,5 cm, model č. 274/3/16/C, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Chřibská

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 21/1966, č. 9, str. 264, Rapid, Praha, 1966

900 Kč



044 **Vladimír Klein** 1950

Talíř

1975, autorská práce, sklo přejímané rubínovým sklem a dalšími barvami, ryté s vybroušenými čočkami, částečně matované, leštěné, p. 34 cm, sign. Klein 1975, ateliér autora

Pravost díla konzultována s autorem.

9 500 Kč



045 **Oldřich Plíva** 1946

Konstrukce oválu

1992, broušený a leštěný křišťál, 17 x 39,9 x 16,3 cm, sign. Oldřich Plíva, ateliér autora

39 000 Kč



046 **Jan Žaloudek** 1996

Vlna

2013, autorská práce, tavená plastika, probrušovaná, leštěná, výtvarné vedení Petr Stacho, v. 29 cm, značeno 3778/B, dílny Střední uměleckoprůmyslové školy v Kamenickém Šenově

REPRODUKOVÁNO

Zákresová kniha školy, č. položky 3778/3503.

6 000 Kč



047 **Autor nezařazen**

Váza

1960, sklo barevné, ručně lisované, v. 24,7 cm, model č. 612, Sklo Union Teplice, sklárna Rosice

500 Kč



048 **Jan Fišar** 1933 - 2010

Mušle

1973, sklo tavené, lepené na soklu z čirého skla, 25 x 26 cm, sign. Fišar Jan, ateliér autora

11 000 Kč



049 **Eva Švestková** 1945 - 2012

Váza

nedatováno, sklo opálové, 20 x 20,5 cm, Crystalex, Nový Bor

1 200 Kč



050 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo barevné s plastickými hutními nálepy, v. 19 cm, pravděpodobně severní Čechy

2 000 Kč



051 **Karel Zemek** 1909 - 1965

Váza, soubor Rhapsody

1960 - 1964, sklo čiré, hutně tvarované s taženými čtyřbarevnými nálepy, drobné známky užívání, 29 x 14,5 cm, inovovaný původní návrh Fr. Zemka, model č. 53693, Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

Sklo ze Mstišova 1956-1964, str. 70-71, Regionální muzeum v Teplicích, 2019

1 200 Kč



052 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo foukané s nálepy z čirého skla a opálu, 15,5 x 14,5 cm

1 500 Kč



053 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo vrstvené, s barevným jádrem, hutně tvarované,
19,5 x 12,7 cm, pravděpodobně severní Čechy

1 200 Kč



054 **Miloslav Klinger, připsáno 1922 - 1999**

Váza

kolem r. 1960, sklo vrstvené, hutně tvarované, 11 x 8,5 cm, opatřeno
nálepkou sklárny, Železnobrodské sklo, Železný Brod

500 Kč



055 **Josef Švarc, připsáno** 1928

Váza

nedatováno, sklo čiré, broušené, v. 15 cm, Sklářny Bohemia

700 Kč



056 **Autor nezařazen**

Svícen

nedatováno, sklo čiré s barevným jádrem, ovinuté barevnou spirálou, v. 16 cm, Čechy

500 Kč



057 **Autor nezařazen**

Reliéf Praha MFU

nedatováno, sklo čiré, lisované, matované, 13,5 x 11,5 cm, Čechy

300 Kč



058 **Archimede Seguso, připsáno 1909 - 1999**

Ornament

nedatováno, kobaltové sklo, hutně tvarované, leštěné, 19,5 x 14 cm,
značeno rytinou Archimede Seguso, opatřeno nálepkou sklárny,
sklárna Archimede Seguso, Murano, Itálie

1 500 Kč



059 **Mária Stáhlíková** 1922

Mísa excentrická

1956, sklo barevné, vrstvené, hutně tvarované s jednostrannými řezy, 8,3 x 30,7 cm, model č. 5620, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



060 **Vlasta Lichtágová** 1921 - 2013

Váza

1945, hutně tvarované čeřené sklo, pulegoso, 18,5 x 18 cm, model č. 4510, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Legends of Czech Glass, str. 7, Mark Hill Publishing, Londýn, Anglie, 2014; Revue Art 4/2015, str. 55, Prague Auctions, Praha, 2015; Vzorová kniha sklárny Škrdlovice

3 000 Kč



061 **Adolf Matura** 1921 - 1979

Svícen

1973, sklo čiré, ručně lisované, 19,4 x 15,4 cm, model č. 5159, opatřeno nálepkou Bohemia Glass Czechoslovakia, Sklo Union Teplice, sklárna Rosice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 30/1975, č. 12, reklama Glassexportu, Rapid, Praha, 1975; Glass Review 31/1976, č. 13, str. 33, obr. 10, Rapid, Praha, 1976; Glass Review 32/1977, č. 6, str. 21, obr. 3, Rapid, Praha, 1977; Glass Review 35/1980, č. 1, str. 4, obr. 5, Rapid, Praha, 1980

1 500 Kč



062 **Milan Metelák** 1928 - 1993

Těžitko

nedatováno, barevné sklo, přesklívané, dekor pravidelných vzduchových bublinek, 8,5 x 9,5 cm, Borské sklo, sklárna Harrachov

1 000 Kč



063 **Emanuel Beránek** 1899 - 1973

Váza

1959, sklo barevné, hutně tvarované, vrstvené s příměsí uranu, mírně známky užívání, 14,5 x 12 cm, model č. 5995, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



064 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Popelník

1973, ručně broušené alexandritové sklo s optickým dekorem, 5,5 x 11,9 cm, model č. 92032, Crystalex, Nový Bor, závod EXBOR

Na I. Mezinárodní výstavě skla a porcelánu v Jablonci nad Nisou (1973), získal tento design hlavní cenu v kategorii Autorské sklo.

1 000 Kč



065 **Josef Hospodka** 1923 - 1989

Váza

60. léta 20. st., sklo opálové, barevně podjímané, hutně tvarované, v. 29,8 cm, prototyp neuvedený do výroby, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Prácheň

3 000 Kč



066 **Václav Plátek** 1917 - 1994

Den a noc, váza a kresba tužkou, 2 ks

1950 - 1955, sklo čiré, hutně tvarované, ryté, v. 23,5 cm, provedení Nový Bor, Kamenický Šenov

Přiložena originální kresba tužkou jedné z pozdějších variant, monogramováno a datováno M. P. 1965, Miroslav Plátek (1922 - 1987) - bratr Václava Plátka.

8 500 Kč



067 Jiří Šuhájek 1943

Váza

1981, sklo přejímané opálem, foukané do formy a ovinuté skelnou nití, 23,3 x 12 cm, Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 37/1982, č. 4, str. 12 - 17, obr. 7, Rapid, Praha, 1982

2 000 Kč



068 Antonie Jankovcová 1943

Váza

1970, autorská práce, sklo čiré, hutně tvarované, ryté, v. 32 cm, sign. Ant. Jankovcová 70, ateliér autorky

REPRODUKOVÁNO

Legenda o českém sklu, Antonín Langhamer, str. 181, obr. 179, Tigris, 1999

8 000 Kč



069 **Adolf Matura** 1921 - 1979

Svícen

1964, sklo barevné, ručně lisované, 12 x 10,5 cm, model č. 13212,
Sklo Union Teplice, Rudolfova Huť

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 24/1969, č. 3, str. 69, obr. 1, Rapid, Praha, 1968;
Glass Review 28/1973, č. 3, str. 19, srovnání, obr. 50, Rapid, Praha,
1973; Glass Review 38/1983, č. 11, str. 5, srovnání, obr. 11, Rapid,
Praha, 1983

1 500 Kč



070 **Josef Rozínek (1911 - 1992), René Roubíček (1922 - 2018)**

Korál

60. léta 20. st., sklo čiré, hutně volně tvarované z ruky, provedl
sklářský mistr Josef Rozínek, odvozeno z návrhu Reného Roubíčka,
37 x 22,5 cm, Borské sklo, Nový Bor, huť Hantich

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 26/1971, č. 3, obr. 6, Rapid, Praha, 1971, Zákresové
knihy sklárny

4 000 Kč



071 **Autor nezařazen**

Váza

70. léta 20. st., hutně tvarované čefené sklo, pulegoso, 11 x 11 cm,
VÚUS - Výzkumý ústav užitékového skla, Nový Bor

1 500 Kč



072 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo alexandritové, hutně tvarované, v. 25 cm,
Železnobrodské sklo, Železný Brod

800 Kč



073 **Autor nezařazen**

Vodní svět

30. léta 20. st., autorská práce, sklo čiré, foukané, broušené s leptaným, zlaceným a stříbřeným dekorem vodní panny v podvodním světě, 21,5 x 15,5 cm, autorská práce, Železný Brod

5 500 Kč



074 **Autor nezařazen**

Mísa

60. - 70. léta 20.st., autorská práce, sklo čiré s lazurou, vybrušované čočky, malba černého geometrického dekoru, 10,5 x 16,7 cm, Kamenický Šenov

2 000 Kč



075 **Rudolf Beránek**

Popelník

1954, sklo čiré s barevkami, hutně tvarované, 9,5 x 14 cm, model č. 5464, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

400 Kč



076 **Ladislav Oliva** 1933

Váza

1983, sklo čiré s barevným jádrem, hutně tvarované, v. 10 cm, model č. 8307, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 30, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



077 **Autor nezařazen**

Sada pohárů, 6 ks

nedatováno, sklo čiré, broušené, dekorované rytinami s rurálními motivy, v. 15 cm a v. 11 cm, pravděpodobně Chlum u Třeboně, Čechy

2 100 Kč



078 **Autor nezařazen**

Vázička na konvalinku

nedatováno, sklo čiré s barevným opálem, hutně tvarované, v. 16 cm, Čechy

400 Kč



079 **Milan Metelák** 1928 - 1993

Číré jablko

1980, sklo číré, hutně tvarované, v. 7,5 cm, model č. 15/2760, Borské sklo, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 42/1987, č. 3, str. 10, srovnání, obr. 9, Rapid, Praha, 1989

900 Kč



080 **Autor nezařazen**

Váza

kolem r. 1960, sklo foukané do optické formy, v. 14 cm, Borské sklo, Nový Bor

500 Kč



081 Jiří Vosmík, připsáno 1946

Kytice, sklenice na šampus, 6 ks

nedatováno, sklo foukané, hutně tvarované, broušené, v. 31,5 cm,
Glass Atelier Morava, Vizovice

REPRODUKOVÁNO

Nabídkový katalog sklárny Glass Atelier Morava, srovnání

1 000 Kč



082 František Zemek 1913 - 1960

Váza, z kolekce Rhapsody

1958, sklo hutně tvarované s barevnými kapkovitými nálepy, mírné
známky užívání, v. 21 cm, Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

František Zemek, str. 19, Nakladatelství československých
výtvarných umělců, Praha, 1963

1 000 Kč



083 **Jaroslav Svoboda, připsáno** 1938

Váza

po r. 1990, sklo čiré a kobaltové, hutně tvarované, mírné známky užívání, v. 21,5 cm, původní nálepka výrobce, Svoboda Art Glass, Karlov

REPRODUKOVÁNO

Nabídkový katalog sklárny AGS Karlov, srovnání

1 500 Kč



084 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo alexandritové, hutně tvarované, mírné známky užívání, v. 25 cm, Železnobrodské sklo, Železný Brod

400 Kč



085 **Autor nezařazen** 1916 - 2002

Váza

1954, sklo barevně kombinované, mírné známky užívání, v. 16 cm, Čechy

500 Kč



086 **Petr Vařura** 1953

Duo Bowl Carlsbad, 2 ks

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, originální box, 21 x 28 cm, opatřeno rytou značkou Petr Vařura design a P. Vařura, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limit. edice 50 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vařura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiállové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické citění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

2 800 Kč



087 **Emanuel Beránek** 1899 - 1973

Cibulová váza

1953, vývojový vzor, sklo jemně zbarvené s hutními nálepy, 11 x 12,5 cm, model č. 5306, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

2 000 Kč



088 **Vladimír Klein** 1950

Váza

2005, autorská práce, sklo čiré foukané do formy, v. 32 cm, sign. Klein, Crystalex, Nový Bor

5 000 Kč



089 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza s florálním motivem

60. léta 20. st., autorská práce, tenkostěnné čiré sklo, ryté, v. 31 cm,
sign. V. Jelínek, ateliér autora

12 000 Kč



090 **Petr Hora** 1949

Váza

1985, sklo foukané do formy, barevně dekorováno, v. 27 cm, model
č. 8507, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

2 800 Kč



091 **Jiří Boháč** 1942

Váza

1991 - 1996, sklo čiré, barevně podjímané, hutně tvarované, v. 30 cm, sign. JB, ateliér autora

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora.

Série autorských váz vyrobená v počtu 5 kusů.

2 500 Kč



092 **Miluše Roubíčková** 1922 - 2015

Váza

1988 - 1992, sklo kobaltové a čiré, hutně tvarované, v. 15 cm, model č. 8847, opatřeno nálepkou sklárny, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 71, Glassexport, Liberec, 1989;

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



093 **Vlastimil Beránek** 1960

Váza

2002, sklo barevné, hutně tvarované, v. 39 cm, model č. 02513, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny

2 800 Kč



094 **Radek Kolbábek** 1976

Váza

2003, sklo čiré, barevně přejímané, jádro ovinuté barevnou nití, hranované, leštěné, v. 25,5 cm, model č. 0315, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny

4 600 Kč



095 **Petr Hora** 1949

Stéla

1990, sklo čiré a hnědé, leštěné, v. 23,5 cm, model č. 9027, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

4 600 Kč



096 **Karel Malivánek** 1968

Mísa

2003, autorská práce, sklo kobaltové přejímané sklem čirým, 8 x 36 x 18,5 cm, ateliér autora

4 500 Kč



097 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Victor Driade, džbán

nedatováno, sklo čiré, hutně tvarované s nálepem, v. 24,5 cm, sign.
Bořek Šípek, opatřeno štítkem sklárny, sklárna Ajeto, Lindava u
Nového Boru

12 000 Kč



098 **Stanislav Honzík st.** 1926 - 1998

Ryba

60. léta, sklo barevné, vrstvené, hutně tvarované, broušené a ryté,
12 x 24,5 cm, model č. 70290, opatřeno leptanou značkou Exbor,
provedl sklářský mistr Josef Rozínek, Borské sklo, Nový Bor, provoz
EXBOR

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 20/1965, č. 10, str. 314, obr. 2, Rapid, Praha, 1965

4 000 Kč



099 **Pavel Hlava, připsáno** 1924 - 2003

Váza na jeden květ

nedatováno, sklo sommerso s topasovým jádrem, broušené, v. 23 cm, Crystalex, Nový Bor, provoz 1, závod Exbor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 46/1991, č. 5, srovnání, str. 24, obr. 2, Rapid, Praha, 1991

7 500 Kč



100 **Oldřich Lipský** 1922 - 1987

Váza

1962, sklo sommerso s rubínovým jádrem, v. 26,8 cm, model tvar č. 7256, Borské sklo, Nový Bor, provoz EXBOR

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 19/1964, č. 9, str. 259 - 263, obr. 8, Rapid, Praha, 1964; Glass Review 20/1965, č. 12, str. 359, obr. 4, Rapid, Praha, 1965; fotoarchiv sklárny Blažek

6 500 Kč



101 **Jan Beránek** 1933

Velká váza Red Core

1959, sklo sommerso s barevným jádrem, hutně tvarované, opravitelný odštěpek skloviny u podstavy, v. 30,5 cm, model č. 5988, opatřeno nálepkou sklárny, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 20/1965, č. 11, str. 335, obr. 4, Rapid, Praha, 1965; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

3 000 Kč



102 **Aleš Zvěřina**

Angel, váza pro Artěl

po roce 2000, čiré sklo, moderní design, provedeno tradičními technologiemi fazetování a leštění, 24 x 20 cm, Aleš Zvěřina & Studio AZ

17 000 Kč



103 **Miloslav Klinger** 1922 - 1999

Váza

kolem r. 1960, berylové sklo, hutně tvarované, ryté, drobný ořuk u podstavy, 18,5 x 13,5 cm, rytina autorsky signována, provedení v Železnobrodských sklárnách, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Katalog sbírky skla a bižuterie Městského muzea v Železném Brodě, srovnání, str. 75, Železný Brod, 2015

700 Kč



104 **Autor nezařazen**

Proti vzpomínce

nedatováno, keramická hlína, zrnitá struktura s polevou, v. 32 cm, signováno, ateliér autora

1 000 Kč



105 Šárka Radová 1949

Trojice

2015, porcelán, v. 13,7 cm, sign. Š. Radová

4 000 Kč



106 Autor nezařazen

Houslista

nedatováno, glazovaná pórovina, špička smyčce odborně restaurována, v. 19 cm, model č. 371, původní nálepka výrobce, Jihokera, Bechyně

1 800 Kč



107 **Václav Markup** 1904 - 1995

Vyšíváčka

1975, autorská práce, keramika, v. 26 cm, v keramice vtačená značka s monogramem VM

3 000 Kč



108 **Karel Příhoda** 1935

Váza

60. léta, keramika, šlemová glazura, v. 12,5 cm, Jihotvar, Veselí nad Lužnicí, závod Hrdějovice

VYSTAVENO

GAVU, Cheb, 2022

500 Kč

