

SKLO A KERAMIKA

16. 06. 2024 16:00



001 **Miloslav Janků** 1916 - 1994

Ryby

1981, autorská práce, sklo lehce namodralé, hutně tvarované, 14 x 31 cm a 16 x 28,5 cm, sign. M. Janků, opatřeno nálepkou ART CZECHOSLOVAKIA, Železnobrodské sklo, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 39/1984, č. 5, str. 4-5, obr. 7, Rapid, Praha, 1984

6 000 Kč



002 **Stanislav Honzík** 1926 - 1998

Ježek

1970, sklo barevné, broušené, ryté, v. 16,5 cm, opatřeno leptanou značkou Exbor, model č. 70299, Crystalex Nový Bor, závod 1, provoz EXBOR

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 25/1970, č. 11, str. 347, Rapid, Praha, 1970

3 000 Kč



003 **Václav Hanuš** 1924 - 2009

Mísa

60. léta 20. st., sklo čiré, lisované, broušené, leštěné, 24,5 x 10,5 cm,
model č. 25574, Jablonecké sklárny, sklárna Desná

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 8, str. 280, obr. 5, Rapid, Praha, 1968

1 200 Kč



004 **Jan Černý** 1907 - 1978

Bizon

1969, sklo ambrové barvy, tavené, broušené a leštěné, 11 x 19 cm,
sign. prof. Jan Černý, opatřeno nálepkou Art Czechoslovakia;
družstvo Maják, Jablonec nad Nisou

18 000 Kč



005 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza

1993 - 1994, sklo čiré a modré s oranžovými oušky, v. 34 cm,
Crystalex Nový Bor, v archívu Vl. Jelínka uvedena jako vzor č. 12

REPRODUKOVÁNO

Osobní archiv autora.

2 400 Kč



006 **Pavel Ježek** 1938 - 1999

Váza

1975, sklo čiré a barevné, hutně tvarované, v. 16 cm, model č. 7507;
Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 31/1976, č. 9, obr. č. 1, Rapid, Praha, 1976

1 500 Kč



007 **Dalibor Tichý** 1950 - 1985

Řasa

70. léta, unikát, sklo čiré s tmavě červenou podstavou, za horka tažené, v. 17 cm, autorská práce, zhotoveno ve sklárně Crystalex, Nový Bor, Hantich

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 36/1981, č. 8, str. 23, obr. 9, Rapid, Praha, 1981

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

7 000 Kč



008 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza

1993 - 1994, sklo čiré s modrými oušky, v. 32 cm, Crystalex Nový Bor, v archívu Vl. Jelínka uvedena jako vzor č. 12

REPRODUKOVÁNO

Osobní archiv autora.

2 200 Kč



009 **Zdena Strobachová** 1932 - 2005

Váza ze souboru Tosca

1964, sklo čiré s fialovým jádrem, hutně tvarované, 20 x 11,5 cm,
model č. 6432, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna
Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 20/1965, č. 3, str. 76-80, obr. 11, Rapid, Praha, 1965;
Glass Review 21/1966, č. 6, str. 168, obr. 1, Rapid, Praha, 1966

2 200 Kč



010 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Objekt

nedatováno, sklo čiré, foukané s horizontálními vpichy, v. 44,5 cm; p.
15,2 cm

16 000 Kč



011 Jiří Beránek

Váza

po r. 1993, sklo hutně tvarované se zataveným barevným dekorem,
27 x 12 x 5,5 cm, opatřeno štítkem sklárny, Glass Ateliér Beránek,
Žďár nad Sázavou

1 500 Kč



012 Miloslav Klinger 1922 - 1999

Stéla

1976, unikát, sklo čiré se zatavenými fragmenty skla barevného,
leštěné, v. 49 cm, sign. Klinger 76, ateliér autora

REPRODUKOVÁNO

Ricke, str. 205, srovnání, 2005

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a
sklářského výtvarníka

12 000 Kč



013 **Autor nezařazen**

Těžítko

nedatováno, opálové sklo imitující achát, broušené, 8 x 8,5 cm,
Borské sklo, Nový Bor

1 000 Kč



014 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Váza

kolem r. 1960, sklo modré foukané do optické formy, zahorka
připojená noha ze skla čirého, v. 22 cm, Borské sklo, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Archiv Sklářského muzea v Novém Boru.

2 500 Kč



015 **Autor nezařazen**

Mísa

po roce 2000, lehané barevné sklo, 29 x 28,5 cm, Nový Bor,
studentská práce

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a
sklářského výtvarníka

1 000 Kč



016 **Oldřich Plíva** 1946

Váza

nedatováno, sklo uranové, broušené a leštěné, v. 28 cm, p. 25 cm,
sign. Oldřich Plíva, autorská práce, sklárna Nový Bor

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a
sklářského výtvarníka

5 000 Kč



017 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza

1996, kobaltové sklo podjímané bílým opálem a přehnutým okrajem,
v. 25 cm, Crystalex Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Osobní archiv autora.

2 400 Kč



018 **Autor nezařazen**

Váza

60. léta, sklo čiré, broušené, ryté, v. 21,5 cm, autorská práce

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a
sklářského výtvarníka

3 000 Kč



019 **Autor nezařazen**

Váza

70. léta, broušené sklo s barevným jádrem ovinutým spirálou, v. 23,5 cm, Borské sklo, Nový Bor

2 500 Kč



020 **Václav Hanuš** 1924 - 2009

Svícen

nedatováno, sklo čiré, lisované, leštěné, v. 19,5 cm, sign. V. Hanuš, model č. 28037, Jablonecké sklárny, Desná

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 4, str. 136, obr. 4, Rapid, Praha, 1968;

Glass Review 23/1968, č. 8, str. 280, obr. 3, Rapid, Praha, 1968;

Glass Review 28/1973, č. 3, str. 12, obr. 21, Rapid, Praha, 1973

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

1 000 Kč



021 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Váza

1964, sklo žluté se zatavenými frity dle patentu prof. Vlastimila Pospíchala (nar. 1921), hranované, v. 18 cm, Borské sklo, Nový Bor, provoz 13, Exbor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 19/1964, č. 9, str. 259-263, obr. 12, Rapid, Praha, 1964

4 000 Kč



022 **Ivana Mašitová** 1961

Mísa

1992, autorská práce, sklo foukané, ručně malované, 7 x 29 cm, sign. Ivana Mašitová 2003, ateliér autora

1 500 Kč



023 **Jan Mareš**

Váza, Moser

okolo r. 2007, sklo čiré, broušené, podstava ze skla tmavě modrého, v. 35,5 cm, sign. Jan Mareš, opatřeno značkou Moser

7 000 Kč



024 **Jaromír Špaček** 1911 - 1988

Váza

60. - 70. léta, sklo sommerso, se zataveninou mědi a stříbra, v. 21,5 cm, experimentální autorská práce, huť Hantich, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Jaromír Špaček, Monografie, str. 47, srovnání, Booket

2 800 Kč



025 **Oldřich Lipský** 1922 – 1987

Váza

1963, sklo barevně vrstvené, do formy foukané, broušené (hranované), v. 21 cm, model č. 87256/7256, Borské sklo, Nový Bor, provoz 13 Exbor

REPRODUKOVÁNO

SOA Litoměřice, katalog Výběrová hranovka Borské sklo, provoz 13

4 500 Kč



026 **Petr Vaďura** 1953

Vase Isis

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, matované, 31 x 12 cm, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 50 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vaďura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiálové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické cítění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

1 000 Kč



027 **Oldřich Lipský** 1922 - 1987

Váza

1962, sklo sommerso s rubínovým jádrem, v. 26,8 cm, model tvar č. 7256, Borské sklo, Nový Bor, provoz EXBOR

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 19/1964, č. 9, str. 259-263, obr. 8, Rapid, Praha, 1964;
Glass Review 20/1965, č. 12, str. 359, obr. 4, Rapid, Praha, 1965;
fotoarchiv sklárny Blažek

6 500 Kč



028 **Milan Metelák** 1928 - 1993

Váza

kolem r. 1960, barevné sklo, přesklivané, vzniklý dekor pravidelných bublin, v. 15,8 cm, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 17/1962, č. 3, str. 78, obr. č. 15, srovnání, Rapid, Praha, 1962

400 Kč



029 Jan Brož

Popelník

1954, vrstvené sklo, hutně tvarované, mírné známky užívání, 7,5 x 13,7 cm, model č. 5448, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorová kniha sklárny Škrdlovice.

300 Kč



030 Autor nezařazen

Karafa s odlivkami

nedatováno, sklo topasové, broušené, foukané, matované a zlacené, v. 18 cm; v. 5,3 cm, pravděpodobně Crystalex, Nový Bor

500 Kč



031 **Autor nezařazen**

Těžítko

nedatováno, sklo čiré, broušené, se zatavenou miniaturou motýla, opravitelný odštěpek na horní hraně, 20,7 x 4 cm

300 Kč



032 **Radek Kolbábek** 1976

Váza

2000, sklo čiré, barevně přejímané s barevně ovinutým jádrem, hranované, leštěné, v. 27 cm, model č. 00315, Sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Archív sklárny Beránek, Škrdlovice
<http://www.refinex.cz/bg/catalogue/>.

4 800 Kč



033 **Autor nezařazen**

Velký objekt

nedatováno, sklo čiré, foukané, hutně tvarované, v. 60,5 cm, pravděpodobně severní Čechy, Nový Bor

3 000 Kč

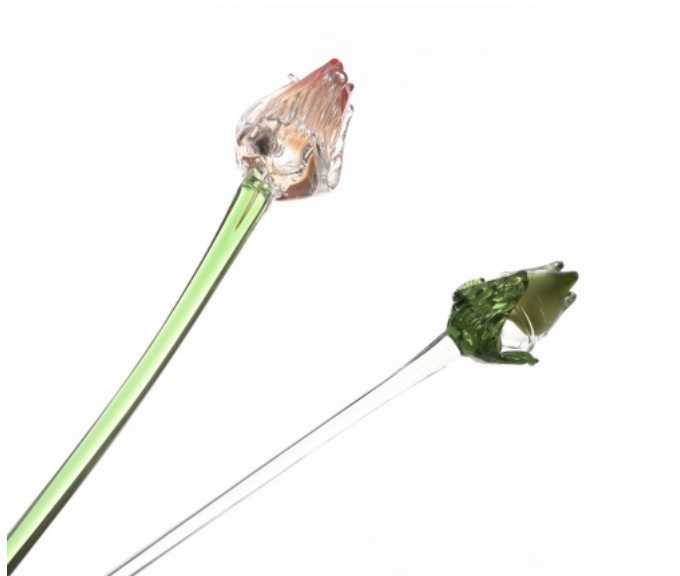


034 **Miluše Roubíčková** 1922 - 2015

Květiny, 2 ks

70. léta, sklo čiré a zelené s barevnými zataveninami, hutně tvarované, mírné odštěpky, prasklina v jednom květu, d. 51,5 cm, d. 50 cm, model č. 7236, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

300 Kč



035 **Autor nezařazen**

Dekoratívni terč

nedatováno, sklo hnědé, broušené, leštěné, p. 14 cm

1 200 Kč



036 **Jaroslav Brychta** 1895 - 1971

Ze souboru Akvárium

1934, sklo barevné, foukané a tahané, provedl Jan Stuchlík a žáci, v. 23 cm, Státní čsl. škola sklářsko-obchodní, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Skleněný svět Jaroslava Brychty, srovnání, Severočeské muzeum v Liberci, 1995; Jaroslav Brychta, str. 94, obr. 239, Železný Brod, 2014
Soubor Akvárium získal Grand Prix na Světové výstavě v Bruselu v r. 1935.

7 000 Kč



037 **Autor nezařazen**

Žardiniéra s kovovou montáží

60. léta, sklo čiré, ručně lisované, kovová montáž, 18,5 x 8 x 10,5 cm, Sklo Union Teplice

3 000 Kč



038 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Vysoká váza, Prototype

2001, sklo čiré s optickým dekorem, foukané, hutně tvarované, v. 93,5 cm, sign. Bořek Šípek, opatřeno nálepkou výrobce, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

38 000 Kč



039 **Rudolf Beránek** 1930

Váza, kolekce Victorie

1963, sklo sommerso, hutně tvarované, v. 23,5 cm, model č. 6348,
Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 20/1965, č. 11, str. 335, obr. 3, Rapid, Praha, 1965;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



040 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Váza Wells III., Driade

1994, sklo čiré s optickým dekorem, foukané, hutně tvarované, v.
50,5 cm, sign. Bořek Šípek, opatřeno nálepkou výrobce, sklárna
Ajeto, Lindava u Nového Boru

9 000 Kč



041 **Jaroslav Taraba** 1932

Váza

před r. 1993, sklo čiré s kobaltovým jádrem, v. 18,5 cm, opatřeno
nálepkou sklárny, Lednické Rovne

1 200 Kč



042 **Autor nezařazen**

Sklenice na sekt Brazil, 6 ks

před r. 1993, sklo čiré s vyfouknutou dutou nohou, ryté, původní
kazeta, v. 11,5 cm, Bohemia Glass

1 200 Kč



043 **Josef Hospodka** 1923 - 1989

Váza

do r. 1966, sklo hnědé a žluté, přesklívané sklem čirým, slídový geometrický dekor v mezivrstvě, model č. 275/1, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Chřibská, v. 21 cm

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 21/1966, č. 9, str. 262, obr. 3, Rapid, Praha, 1966

2 500 Kč



044 **Matt Jonasson** 1945

Sova

nedatováno, sklo čiré, lisované, leštěné, v. 8 cm, opatřeno nálepkou, Maleras Glas, Švédsko

700 Kč



045 **František Zemek** 1913 - 1960

Mísa a košík

1960, sklo čiré s barevnými nálepy, hutně tvarované, 6 x 24 x 14 cm a 18 x 20 x 9,5 cm, model č. 53656, Borské sklo, sklárna Mstišov, původní návrh kolekce Rhapsody Františka Zemka, inovováno v letech 1960–1964 jeho bratrem Karlem

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 17/1962, č. 5, úvodní strana, Rapid, Praha, 1962

1 000 Kč



046 **Bratři Podbírové**

Dóza s víkem

30. - 40. léta, sklo čiré se zlaceným dekorem, 6 x 13,5 cm, sklárna Podbira, Nový Bor

1 200 Kč



047 **Autor nezařazen**

Váza a mísa

60. léta, sklo čiré s barevnými vtaveninami, hutně tvarované, v. 18,5 cm, d. 26 cm, původní nálepky výrobce, Výzkumný ústav užitkového skla (VÚUS), Nový Bor

2 000 Kč



048 **Josef Pravec** 1928

Váza

kolem roku 1972, sklo čiré, boušené a matované, v. 25,5 cm, sign. Pravec, autorská práce, Sklářny Bohemia, závod 3, provoz Úsobí

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 27/1972, č. 3, str. 289-320, obr. na str. 308, Rapid, Praha, 1972

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

1 800 Kč



049 **Gunnar Ander** 1908 - 1976

Váza

60. léta, sklo čiré s modrozeleným jádrem, foukané a broušené, v. 20 cm, sklárna Lindshammar, Švédsko

Švédský architekt, návrhář m.j. ve sklárně Lindshammar v letech 1949-1976, zde také vyvinul 56 nových barevných sklovin.

3 000 Kč



050 **Autor nezařazen**

Váza a svícen

90. léta, sklo bílé opálové s modrými vtaveninami, hutně tvarované, 8 x 8 x 7 cm, v. 14,5 cm, Jizerské sklo, Lučany nad Nisou

Firma existovala v letech 1991 až 2003.

1 000 Kč



051 **Max Kannegiesser, připsáno** 1922 - 1988

Váza

60. léta, sklo foukané do optické formy, v. 18,5 cm, Borské sklo, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 21/1966, č. 5, srovnání, Rapid, Praha, 1966

900 Kč



052 **Autor nezařazen**

Váza s kovovou montáží

2. pol 20. století, sklo čiré, ručně lisované a matované, kovová montáž s rytým portrétem Nefertiti na obou stranách, v. 20 cm, Sklo Union Teplice

Pravděpodobně vyhotoveno pro egyptský trh.

1 200 Kč



053 **Jaroslav Beránek** 1927 - 2006

Váza

1975, sklo čeřené (pulegoso), hutně tvarované, v. 23,7 cm, model č. 7515; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; Bohemia Glass Škrdlovice, str. 53, Glassexport, Liberec, 1979

1 500 Kč



054 **Jan Exnar** 1951

Váza

1982, sklo lehce nazelenalé, se vzduchovými bublinkami, hutně tvarované, v. 12 cm, model č. 8207, původní nálepka sklárny, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 34, Glassexport, Liberec, 1989; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 500 Kč



055 **Miluše Roubíčková** 1922 - 2015

Vázičky, 2 ks

po r. 1992, sklo čiré s barevným opálem, hutně tvarované, v. 11 cm,
model č. 8524, opatřeno nálepkou Beránek Hand Made; Beránek
Glassworks Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 58, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 000 Kč



056 **Oldřich Lípa** 1929 - 2014

Váza

kolem r. 1958, sklo alexandritové, konkávní brus, v. 21,5 cm,
Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 13/1958, č. 2, nestránkováno, srovnání, Rapid, Praha,
1958

2 500 Kč



057 **Oldřich Lípa** 1929 - 2014

Popelník

1969, sklo hutní s nálepy, 6,5 x 12 cm, Karlovarské sklo – Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 24/1969, č. 12, str. 364-369, obr. 6, Rapid, Praha, 1969

700 Kč



058 **Jiřina Žertová** 1932

Váza

1968, sklo s barevným jádrem, hutně tvarované, v. 18 cm, model č. 6805, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 24/1969, č. 1, str. 22 – 25, obr. 12, Rapid, Praha, 1969

1 500 Kč



059 **Lípa Oldřich (1912 - 2014), Metelák Luboš (1934)**

Svícen

nedatováno, sklo čiré s barevnými vtaveninami a vzduchovými bublinami, hutně tvarované, p. 15,5 cm, v. 11 cm, model č. 54153, Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Sklář a keramik 22/1972, příloha Nové vzory ve skle, keramice a bižuterii, str. 38, Praha, 1972; Glass Review 27/1972, č. 2, str. 43-45, obr. 2, Rapid, Praha, 1972

1 500 Kč

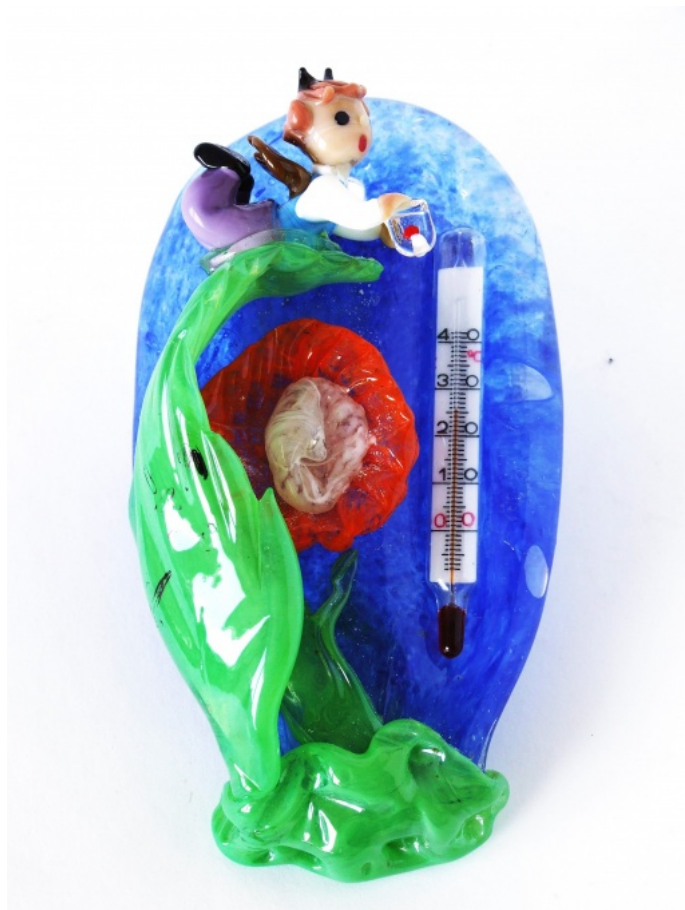


060 **Autor nezařazen**

Nástěnný teploměr

60. - 70. léta 20. století, sklo barevné, hutně tvarované, přilepený teploměr, v. 17 cm, původní nálepka výrobce, Železnobrodské sklárny, Železný Brod

1 200 Kč



061 **Rudolf Jurníkl** 1928 - 2010

Dvě vázy

1963, sklo ručně lisované, dobová dekorace zlatem resp. pískováním, v. 20 cm, model č. 13142, Sklo Union Teplice, Rudolfova Huť

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 18/1963, č. 9, str. 261-264, obr. 7, Rapid, Praha, 1963

900 Kč



062 **Vladislav Urban** 1937

Váza

1969, sklo ambrové, ručně lisované, v. 20 cm, model č. 1502, Sklo Union Teplice, závod Rosice

REPRODUKOVÁNO

Newhall Marcus, Sklo Union - Art before industry, str. 100, Hope Fountain Books, Braintree, Anglie, 2008

800 Kč



063 **Pavel Hlava** 1924 - 2003

Váza

1965, sklo barevně přejímané se zataveným stříbrem, hranované, v.
20 cm, model č. 70421; Borské sklo, Nový Bor, provoz 13 EXBOR

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 21/1966, č. 3, str. 90-91, Rapid, Praha, 1966;
Fotoarchiv sklárny Blažek

3 500 Kč



064 **Jan Gabrhel** 1930 - 2017

Váza

60. léta 20. st., sklo granátové s optickým dekorem, foukané do
formy, 15,4 x 10 cm, Český křišťál, sklárna Chlum u Třeboně

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 17/1962, č. 9, str. 264, obr. 1, srovnání, Rapid, Praha,
1962

1 500 Kč



065 **Pavel Juda** 1933

Košík

1979, sklo čiré a kobaltové, hutně tvarované, 15 x 14 cm, model č. 7913; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 18, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

200 Kč



066 **František Zemek** 1913 - 1960

Váza, z kolekce Rhapsodie

1958, sklo hutně tvarované s barevnými kapkovitými nálepy, v. 21 cm, Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

František Zemek, str. 19, Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha, 1963

1 000 Kč



067 **Vladimír Žahour** 1925

Váza

60. léta, sklo čiré, broušené, milimetrový odštěpek u horního okraje,
27,5 x 11,5 cm, Sklářny Bohemia, závod 1, Poděbrady

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 1, str. 31, obr. 14, srovnání, Rapid, Praha,
1968

1 500 Kč



068 **Lípa Oldřich (1929 - 2014), Metelák Luboš (1934)**

Váza

do r. 1972, sklo čiré s barevnými vtaveninami, hutně tvarované, 13,5
x 14 cm, model č. 54149, Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 27/1972, č. 2, str. 45, obr. 11, Rapid, Praha, 1972

1 800 Kč



069 **Jan Gabrhel** 1930 - 2017

Svícen

okolo r. 1990, sklo čiré s reliéfním dekorem, 20,5 x 12 cm, sklárna Český křišťál, Chlum u Třeboně

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 45/1990, č. 10, str. 8, obr. 23, Rapid, Praha, 1990

1 200 Kč



070 **Josef Hospodka** 1923 - 1989

Váza millefiori

kolem r. 1952, sklo čiré s millefiori, jádro s barevkou, hutně tvarované, v. 11 cm, Umělecké sklo, Nový Bor, Ateliéry

REPRODUKOVÁNO

Tvar 4/1952, str. 280 – 283, obr. 694, Praha, 1952; Pět tisíc let sklářského díla, obr. 350, Orbis, Praha, 1953

2 500 Kč



071 **František Koudelka** 1930 - 1992

Váza a popelník ananas

do r. 1970, sklo s barevným nabíháním, foukané do kovové formy a
hutně dotvarované, 12,8 x 12,5 cm a 8,5 x 15 cm, model č. 87283,
Borské sklo, sklárna Prácheň

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 25/1970, č. 12, str. 354-356, obr. 2, Rapid, Praha,
1970

1 800 Kč



072 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Váza

60. léta, foukané rubínové sklo, za tepla sesazované, v. 20,5 cm,
Borské sklo, Nový Bor

1 200 Kč



073 **Jiří Šuhájek** 1943

Mísa

1985, sklo tvarované metodou odstředivého lití, 7 x 29,5 cm,
Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 44/1989, č. 12, str. 8, srovnání, Rapid, Praha, 1989

1 200 Kč



074 **Emanuel Beránek, připsáno** 1899 - 1973

Váza

1945, sklo čeřené (pulegoso), hutně tvarované, 9,4 x 7,5 cm, model
č. 4573, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

1 200 Kč



075 **Josef Hospodka** 1923 - 1989

Mísa

1964, sklo hutně tvarované, 14,5 x 28 cm, model č. 242/2, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Chřibská

REPRODUKOVÁNO

Nabídkový katalog sklárny Chřibská.

1 200 Kč



076 **Roman Trnavský**

Váza

2002, sklo modré s rozrotovaným červeným opálem, hutně tvarované, v. 19,5 cm, model č. 0215, opatřeno nálepkou Sklárna Beránek, Hand made

REPRODUKOVÁNO

Archív sklárny Beránek, Škrdlovice
<http://www.refinex.cz/bg/catalogue/>.

3 000 Kč



077 **Petr Vaďura** 1953

Vase Milano

po roce 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, matované, v. 31 cm, opatřeno pískovanou značkou Petr Vaďura design a P. Vaďura, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 50 ks

2 500 Kč



078 **Milan Průša**

Ryba

nedatováno, sklo čiré se sklem modrým a světle zelenými nálepy, v. 21 cm, sign. Milan Průša, Železný Brod

1 300 Kč



079 **Jan Exnar** 1951

Váza

nedatováno, sklo kobaltové s vnitřní pasáží podjatou sklem oranžovým, hutně tvarované, v. 10,5, p. 12 cm, sign. Jan Exnar, opatřeno nálepkou Sklárna Beránek, Hand made

1 000 Kč



080 **František Vízner** 1936 - 2011

Váza

1974, hutní sklo foukané do kovové formy, v. 11,5 cm, model č. 7411; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

1 400 Kč



081 **František Zemek, připsáno** 1913 - 1960

Mísa

počátek 50. let, sklo čiré, broušené a leštěné, známky užívání, 10 x 19,5 x 28,7 cm, pravděpodobně Borské sklo, Nový Bor, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 13/1958, č. 3-4, srovnání, str. 38, obr. 4, Rapid, Praha, 1958

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

1 200 Kč



082 **Vlasta Lichtágová** 1921 - 2013

Váza

1945, sklo žluto-zelené, čeřené (pulegoso), hutně tvarované, v. 25,5 cm, model č. 4558, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorová kniha sklárny Škrdlovice.

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

1 500 Kč



083 **Eleon von Rommel** 1894 - 1974

Torzo dívky, Ingrid

návrh r. 1939, sklo čiré broušené a matované na čiré skleněné podstavě, v. 30 cm; v. 22 cm, Sklárna Curt Schlevogt, Jablonec nad Nisou

REPRODUKOVÁNO

Katalog Riedel – Eine Symphonie aus Glas, str. 139, Innsbruck, 1994; Nový P., Ingrid – víc než jen značka, str. 133, Jablonec nad Nisou, 2012

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

3 000 Kč



084 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Dóza

1986, kobaltové sklo, víčko dekorováno rtíky, v. 12 cm, p. 14 cm, sign. Vl. Jelínek, Crystalex Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Osobní archiv autora.

1 Kč



085 **Karel Malivánek** 1968

Mísa

2024, sklo čiré s barevným jádrem, broušené, leštěné, autorská práce, 7,5 x 32 x 16 cm, signováno a datováno, ateliér autora

4 500 Kč



086 **Bohuslav Beránek** 1901 - 1986

Nástolec

1951, sklo čiré a zelené, hutně tvarované, v. 14 cm, p. 17,5 cm, model č. 5141, ÚLUV Brno, sklárna Škrdlovice

1 400 Kč



087 **Vlastimil Beránek** 1960

Nádoba na chlazení vína

2007, barevné sklo, hutně tvarované, v. 24 cm, opatřeno etiketou
sklářny, Sklárna Beránek, Škrdlovice

1 800 Kč



088 **Roman Bastl** 1968

Váza

2003, sklo čiré, hutně tvarované, v. 24 cm, model č.0303, Sklárna
Beránek, Škrdlovice

2 200 Kč



089 **Ladislav Paleček** 1933

Váza

po r. 1992, hutně tvarované sklo, v. 17 cm, model č. 7420, Sklárna
Beránek, Škrdlovice

1 800 Kč



090 **Ladislav Paleček** 1933

Váza

po r. 1992, hutně tvarované sklo, v. 20 cm, model č. 7719, značeno
etiketou sklárny, sklárna Beránek, Škrdlovice

1 800 Kč



091 **Karel Malivánek** 1968

Váza

2007, hutně tvarované sklo s dekorem "paviho oka", v. 17 cm,
opatřeno etiketou sklárny, Sklárna Beránek, Škrdlovice

PROVENIENCE

Konzultováno s autorem návrhu.

1 800 Kč



092 **Vladimír Šváb** 1968

Váza

1995, hutně tvarované čiré sklo se zatavenými bublinami, v. 13 cm,
model č. 9529, sklárna Beránek, Škrdlovice

2 200 Kč



093 **Vladimír Jelínek** 1934 - 2023

Váza

1995, zelená váza s pruhem obalovačky, v. 36 cm, Crystalex Nový Bor, sklárna Hantich, provedl sklářský mistr František Šaur

REPRODUKOVÁNO

Osobní archiv autora.

2 800 Kč



094 **Aleš Valner** 1962

Váza

1992, akvamarínové sklo foukané do formy s barevnými nitěmi, v. 28 cm, model č. 9298, opatřeno etiketou sklárny, sklárna Beránek, Škrdlovice

2 600 Kč



095 **Vladimír Šváb** 1968

Váza

1996, barevné sklo, hutně tvarované, v. 22 cm, model č. 9617,
opatřeno etiketou sklárny, sklárna Beránek, Škrdlovice

1 900 Kč



096 **Jan Exnar** 1951

Vysoká váza

2003, modré sklo se zataveným bílým opálem, v. 52,5 cm, model č.
0359, opatřeno etiketou sklárny, sklárna Beránek, Škrdlovice

3 200 Kč



097 **Autor nezařazen**

Svítidlo

nedatováno, sklo čiré a opálové, foukané, měděné kování, v. 29,5 cm

500 Kč



098 **Miloslav Janků, připsáno** 1916 - 1994

Veverka

70. léta 20. st., hutně tvarované sklo, v. 15,5 cm, Železnobrodské sklo, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Městské muzeum v Železném Brodě

<https://www.esbirky.cz/hledat/rychle/vysledky?technique=8125188&keywords=janku&order=relevance>.

800 Kč



099 **Autor nezařazen**

Svítidlo

nedatováno, sklo čiré a opálové, foukané, měděné kování, v. 29,5 cm

500 Kč



100 **Miloslav Janků, připsáno** 1916 - 1994

Švejk

70. léta 20. st., hutně tvarované sklo, v. 21 cm, Železnobrodské sklo, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Městské muzeum v Železném Brodě

<https://www.esbirky.cz/hledat/rychle/vysledky?technique=8125188&keywords=janku&order=relevance>.

800 Kč



101 **Autor nezařazen**

Svítidlo

nedatováno, sklo čiré a opálové, foukané, měděné kování, 29,5 cm

500 Kč



102 **Wallendorfer Porzellan**

Dóza s víkem

nedatováno, porcelán, opatřeno motivy významných německých staveb, v. 29,5 cm, opatřeno značkou Wallendorfer Porzellan (W 1764)

500 Kč



103 **Autor nezařazen**

Velký artdecový květináč

po roce 1900, glazovaná keramika s geometrickým lomeným ornamentem, perleťový efekt, černá aplikace a lemování, milimetrový ořuk na horním okraji, centimetrový na podstavě, opravitelné, v. 21 cm, p. 31 cm, sign. dole M.

PROVENIENCE

Dílo pochází ze soukromé sbírky akademického sochaře a sklářského výtvarníka

9 000 Kč



104 **Jitka Sladká-Budinská** 1950

Vázy, 2 ks

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán s plastickými nálepy a zlacením na glazuře, v. 17 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

600 Kč



105 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Miniatury, 9 ks

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný
barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, v. 8 cm - 2,2 cm, sign.
Sladká, ateliér autorky

200 Kč



106 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Váza

nedatováno, autorská práce, porcelán s dekorem tvořeným glazurou
a zlacením na glazuře, v. 17,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

500 Kč



107 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Vázičky, 2 ks

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, v. 9 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

200 Kč



108 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Váza a žardiniéra

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán s plastickým dekorem a zlacením na glazuře, 7 x 17 cm a 12, 5 x 12,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

600 Kč

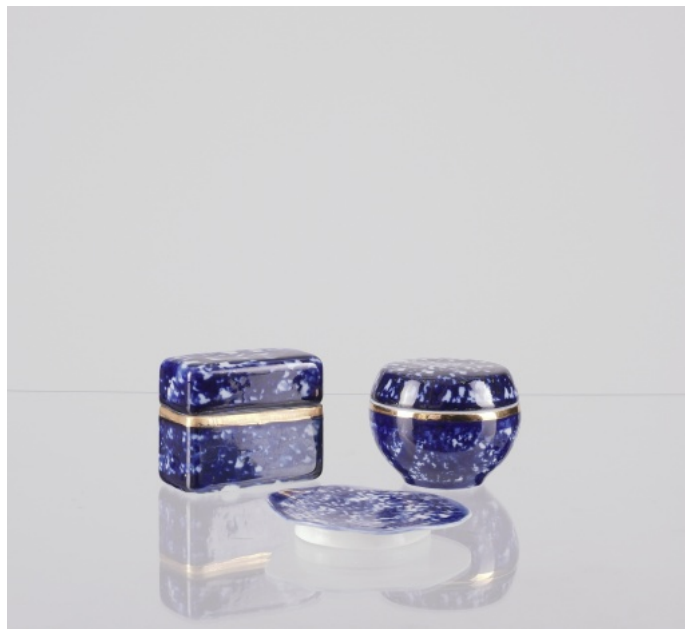


109 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Dózy a nástoleček

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, 6,5 x 8 cm; 6 x 8 cm; p. 9,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

400 Kč



110 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Vázy, 2 ks

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, v. 22,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

900 Kč



111 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Stolní sada, 5 ks

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný
barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, 6,5 x 9,5 cm; 3 x 9,3
cm; 11,5 x 13,5 cm; p. 15,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

600 Kč



112 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Váza

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný
barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, 9,5 x 15 cm, sign.
Sladká, ateliér autorky

400 Kč



113 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Váza a žardiniéra

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný
barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, 13,7 x 20 cm a 16,5 x
17,5 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

800 Kč



114 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Dóza a váza

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný
barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, 12 x 8 cm a v. 15,5 cm,
sign. Sladká, ateliér autorky

600 Kč



115 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Váza

nedatováno, autorská práce, glazovaný porcelán dekorovaný barvami pod blazurou a zlacením na glazuře, v. 27,3 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

700 Kč



116 **Jitka Sladká-Budínská** 1950

Dóza

nedatováno, autorská práce, porcelán s dekorem tvořeným glazurou a zlacením na glazuře, 7,5 x 9 cm, sign. Sladká, ateliér autorky

200 Kč

