

ŠPILLAR KARS KUBÍN ŠÍMA
FOLTÝN SUTNAR RÖSSLER
VOBECKÝ LHOTÁK BOŠTÍK
KOLÁŘ  PREMIUM CLUB SMETANA JA
NEČEK HLOŽNÍK CHLUPÁČ
SÝKORA LIBENSKÝ APPEL
VÁLOVÁ JANOUŠKOVÁ SE
KAL GRYGAR ŠIMOTOVÁ ZO
UBEK RONOVSÝ DEMAR
TINI KOBLASA VOŽNIAK
ŠVANKMAJER KUČEROVÁ
MERTA GABRIEL ŠPILLAR
KARS KUBÍN ŠÍMA FOLTÝN
SUTNAR RÖSSLER VOBE
CKÝ LHOTÁK BOŠTÍK KOL
ÁŘ KOTÍK SMETANA JANE
ČEK HLOŽNÍK CHLUPÁČ
SÝKORA LIBENSKÝ APPEL
VÁLOVÁ JANOUŠKOVÁ SE
KAL GRYGAR ŠIMOTOVÁ ZO





PRIVATE TUESDAY [1]

Neformální setkání sběratelů s doprovodným
prodejem exkluzivních uměleckých děl.

VERNISÁŽ

Úterý **5. 3. 2019** od **19 hodin**

Nová síň, Voršilská 3, Praha 1.

Na úvod zahraje Stamicovo kvarteto
výběr z díla Antonína Dvořáka.

VÝSTAVA

Středa **6. 3.** až neděle **10. 3. 2019**

od **11** do **18 hodin**

Nová síň, Voršilská 3, Praha 1.



INDEX

Špillar Karel	1
Kars Jiří	2
Kubín Otakar	3
Šíma Josef	4
Foltýn František	5
Sutnar Ladislav	6
Rössler Jaroslav	7
Vobecký František	8, 9
Lhoták Kamil	10
Boštík Václav	11
Kolář Jiří	12
Kotík Jan	13
Smetana Jan	14
Jíra Josef	15
Janeček Ota	16
Hložník Vincent	17
Chlupáč Miroslav	18
Sýkora Zdeněk	19
Libenský Stanislav	20
Brychtová Jaroslava	20
Appel Karel	21
Válová Jitka	22
Válová Květa	23
Janoušková Věra	24
Sekal Zbyněk	25
Grygar Milan	26
Šimotová Adriena	27, 38
Zoubek Olbram	28
Ronovský František	29
Demartini Hugo	30, 31
Koblasa Jan	32
Vožniak Jaroslav	33
Švankmajer Jan	34
Kučerová Alena	35
Merta Jan	36
Gabriel Michal	37



1

Karel Špillar 1871–1939

Dary země

1936, olej, plátno, 230 × 320 cm,
sign. Karel Špillar 1936, rámováno

Provenience: Dar Karla Špillara Jedličkovu ústavu v Praze.
Z této instituce byl obraz zakoupen Zajišťovací bankou Slavia.

Nabízené dílo je jedním z nejrozměrnějších které kdy autor vytvořil.

Cena na dotaz



2

Jiří Kars 1880 – 1945

Větrný mlýn v podzimní krajině

nedatováno, olej, plátno, 38 × 56 cm,
sign. Kars, rámováno

Cena na dotaz



3

Otakar Kubín 1883 – 1969

Akt

1920, olej, plátno, 92 × 73 cm, sign. Coubine, rámováno

Literatura: Volné směry, ročník XXI., str. 17, Spolek výtvarných umělců Mánes, Praha, 1921 – 1922; Coubine, nestránkováno, Collection – les artistes nouveaux, Maurice Raynal, Valori Plastici, Řím, 1922; Othon Coubine, nestránkováno, Junge Kunst, Georg Biermann, Leipzig, 1923

Cena na dotaz



4

Josef Šíma 1891–1971

Krajina

1954, olej, plátno, 80 × 65 cm, sign. J. Šíma 54, rámováno

Provenience: Nabízený obraz pochází ze sbírky švýcarské mecenášky umění Marie Josefy Virginie Cakrtové. V roce 1992 přešel dědictvím do majetku prof. Zdeňka Neubauera.

Opatřeno restaurátorskou expertízou
ak. mal. Věry Cedlové, Národní galerie v Praze.

Cena na dotaz



5

František Foltýn 1891–1976

Abstraktní kompozice

1930 – 1933, olej, plátno, oboustranný obraz,
80 × 59,7 cm, rámováno

Provenience: Soukromá sbírka, Paříž, Francie

Opatřeno posudkem pravosti díla od Jaromíra Zeminy.

Cena na dotaz



6

Ladislav Sutnar 1897 – 1976

Venuše

1964, olej, sololit, 109,5 × 180 cm,
sign. Ladislav Sutnar 64, rámováno

Provenience: Nabízené dílo pochází
ze sbírky Radoslava a Elaine Sutnar, USA

Cena na dotaz



7

Jaroslav Rössler 1902 – 1990

Bez názvu

1949, kvaš, karton, 26,2 × 43 cm,
vzadu opatřeno verifikací Sylvie Vítové Rösslerové, rámováno

Literatura: Jaroslav Rössler, Kresby
a malby, str. 70, Kant, Praha, 2012

Provenience: Současným majitelem zakoupeno
přímo z pozůstalosti Jaroslava Rösslera.

Cena na dotaz



8

František Vobecký 1902 – 1991

Zátiší

1931, olej, plátno, 49,2 × 59,4 cm,
sign. Vobecký 31, rámováno

Provenience: Současným majitelem
zakoupeno v Galerii Maldoror, Praha.

Cena na dotaz



9

František Vobecký 1902 – 1991

Kytice

nedatováno, olej, plátno, 69 × 99 cm,
sign. F. Vobecký, rámováno

Cena na dotaz



10

Kamil Lhoták 1912 – 1990

Závodiště

1944, olej, plátno, 29,5 × 39,5 cm, sign. Kamil Lhoták 44, rámováno

Vystaveno: Obraz je vybrán na retrospektivní výstavu Kamila Lhoták připravovanou v Alšově Jihočeské Galerii v roce 2019.

Literatura: Kamil Lhoták, Grafické dílo v kontextu ostatní tvorby, str. 46 – 47, vydal Libor Štefek, Praha, 2015; Kamil Lhoták, Obrazy, 2017, str. 142, vydal Libor Štefek, Praha, 2017

Cena na dotaz



11

Václav Boštík 1913–2005

Modrá vlnka

80. léta, olej, plátno, 49,5 × 62 cm, přiloženo prohlášení
o pravosti díla vystavené dcerou autora, rámováno

Provenience: Současným majitelem získáno z pozůstalosti autora.

Cena na dotaz



12

Jiří Kolář 1914 – 2002

Krajina s vyhaslým sluncem

1989, koláž, deska, 100 × 70 cm,
sign. vzadu Jiří Kolář 89, opatřeno razítkem Jiří Kolář
ateliér, PS – Coll – Obj. 1900, adjustováno

Provenience: Současným majitelem
získáno ze sbírky pražského architekta.

Cena na dotaz



13

Jan Kotík 1916 – 2002

Bez názvu

1971, akryl, plátno, dřevo, provázek, překližka, 120 × 143 cm

Literatura: Jan Kotík 1916 – 2002, str. 365,
č. soupisu 1109, Národní galerie, Praha, 2011

Provenience: Soukromá sbírka Berlín, Německo

Cena na dotaz



14

Jan Smetana 1918 – 1998

Naše zahrada

1963, olej, plátno, 70 × 120 cm,
sign. Smetana, rámováno

Provenience: Současným majitelem
získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



15

Josef Jíra 1929 – 2009

Betlém z podzámčí

1992, olej, plátno, 60 × 70 cm,
sign. J. Jíra 92, rámováno

Provenience: Současným majitelem získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



16

Ota Janeček 1919 – 1996

Tvar – figura

1979, olej, plátno, 130 × 98 cm,
sign. Ota Janeček 22. 8. 1979, č. soupisu 400, rámováno

Provenience: Současným majitelem získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



17

Vincent Hložník 1919 – 1997

Apokalyptický jezdec

1982, olej, plátno, 30,5 × 63 cm,
sign. V. H. 82, rámováno

Provenience: Současným majitelem
získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



18

Miroslav Chlupáč 1920 – 2008

Marie

2000, olej, plátno, 141 × 145 cm,
sign. vzaďu Chlupáč M. 2000, rámováno

Cena na dotaz



19

Zdeněk Sýkora 1920 – 2011

Linie č. 106

1993, olej, akryl, plátno, 150 × 150 cm,
sign. vzadu Sýkora 93

Cena na dotaz



20

Stanislav Libenský 1921–2002

Jaroslava Brychtová 1924

Hlava se čtvercovým okem

1986, tavené, broušené a leštěné sklo, v. 50 cm,
sign. S. Libenský – J. Brychtová 1986 – 96, opatřeno certifikátem

Provenience: Současným majitelem získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



21

Karel Appel 1921–2006

Heads in Grasse

1959, olej, plátno, 90 × 115 cm, sign. Appel, rámováno

Provenience: Modern and Contemporary Art, lot No 178, Sothebys, Amsterdam, 27. května 2002; soukromá sbírka

Cena na dotaz



22

Jitka Válová 1922 – 2011

Kalvárie

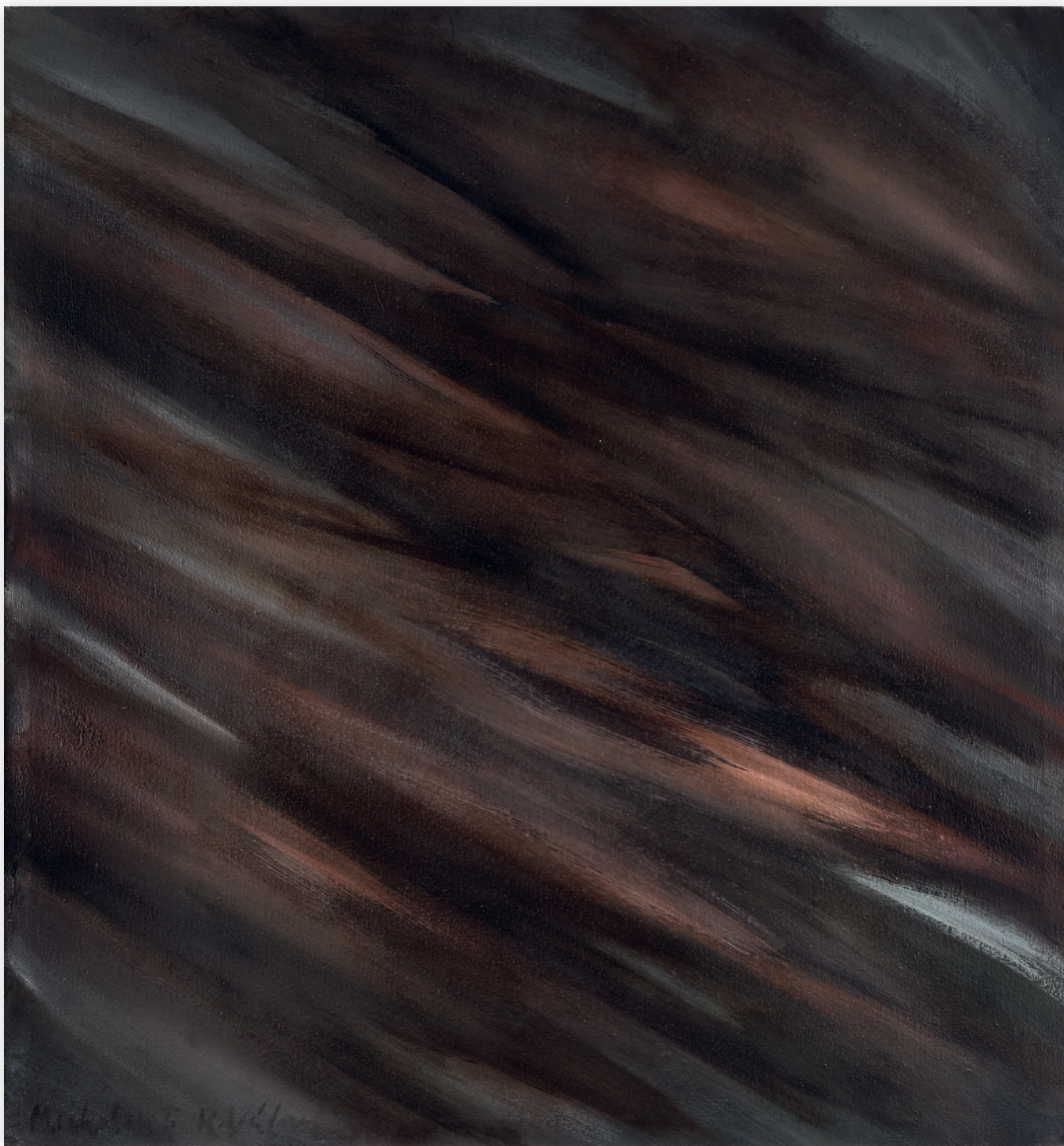
1992 – 1993, olej, plátno, 210 × 200 cm, J. Válová 92-3

Vystaveno: Nový zlínský salon, Zlín, 1996

Literatura: Jitka a Květa Válový, str. 190, Galerie Pecka, Národní galerie, Praha, 2002

Provenience: Současným majitelem získáno ze sbírky dokumentaristy Michaela Třeštíka.

Cena na dotaz



23

Květa Válová 1922 – 1998

Mraky

1990, olej, plátno, 160 × 145 cm, K. Válová

Literatura: Jitka a Květa Válový, str. 167,
Galerie Pecka, Národní galerie, Praha, 2002

Provenience: Současným majitelem získáno
ze sbírky dokumentaristy Michaela Třeštíka.

Cena na dotaz



24

Věra Janoušková 1922 – 2010

Kartograf

1975, koláž, deska, 75 × 60 cm,
sign. V. Jan 75, rámováno

Cena na dotaz



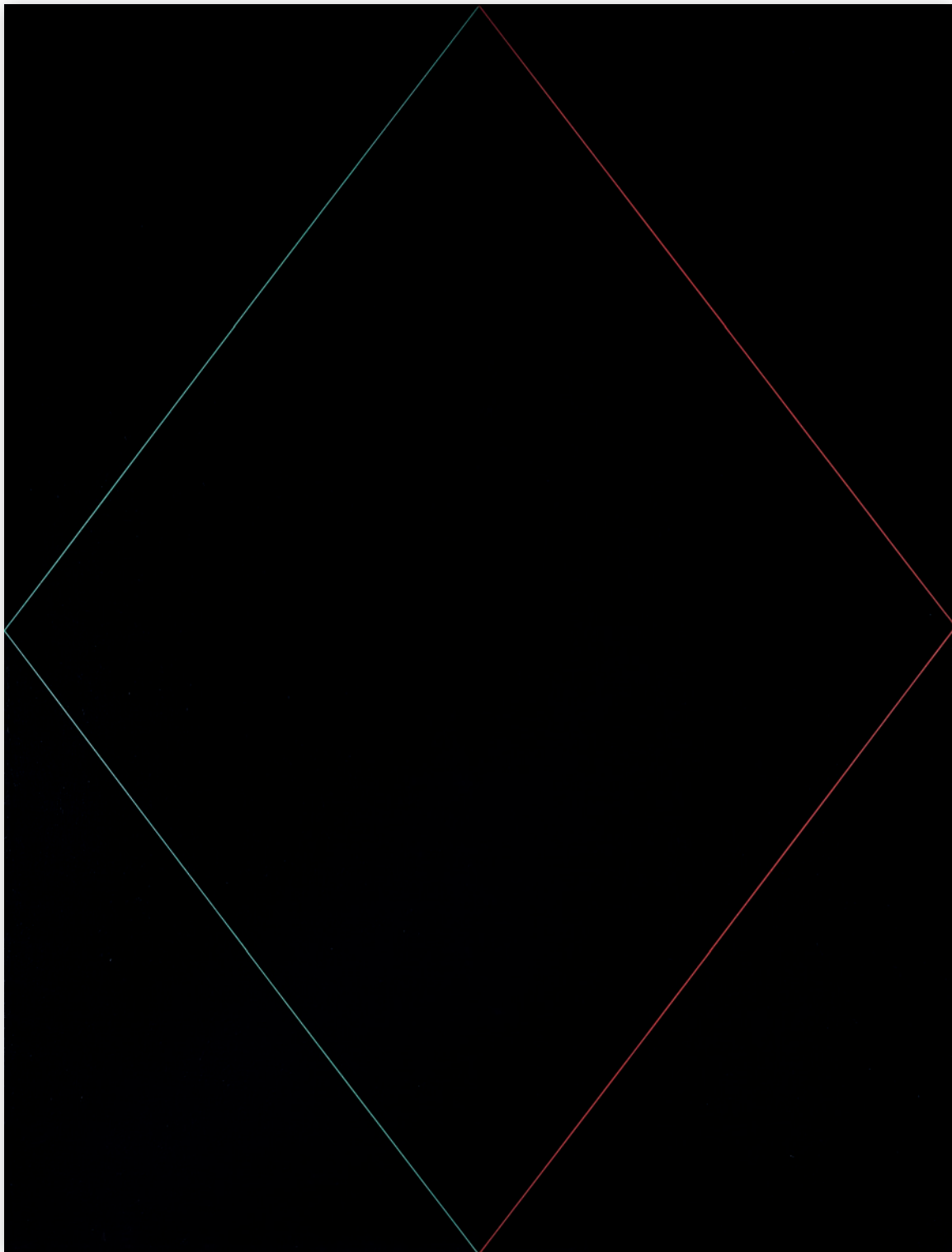
25

Zbyněk Sekal 1923–1998

Schránka

80. léta, dřevo, železo, 39 × 35,5 × 35 cm,
opatřeno certifikátem od Christine Sekal

Cena na dotaz



26

Milan Grygar 1926

Bez názvu

1987, akryl, plátno, 190 × 145 cm,
sign. vzadu Milan Grygar 1987

Cena na dotaz



27

Adriana Šimotová 1926 – 2014

Mapování prostoru, Tělo kláštera (Hostinné)

1989, proškrabávaná kresba, frotáž, dvouvrstvý papír s perforací, 265 × 85 cm, sign. Adriana Šimotová 89, rámováno

Vystaveno: Mapování prostoru, Tělo kláštera, bývalý františkánský klášter, Hostinné, 1989; Frottungen und Zeichnungen, Galerie Christine König, Vídeň, Rakousko, 1990

Literatura: Adriana Šimotová, č. soupisu díla 553, Národní galerie, Praha, 2001

Cena na dotaz

28

Olbram Zoubek 1926 – 2017

Ještě Eva

2003, bronz, v. 212 cm, značeno O. Zoubek,
opatřeno certifikátem pravosti díla Olbrama Zoubka

Provenience: Současným majitelem
získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz





29

František Ronovský 1929 – 2006

Bez názvu

1991, olej, deska, 105,5 × 95,5 cm,
sign. Ronovský 91, rámováno

Provenience: Současným majitelem
získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz

30

Hugo Demartini 1931–2010

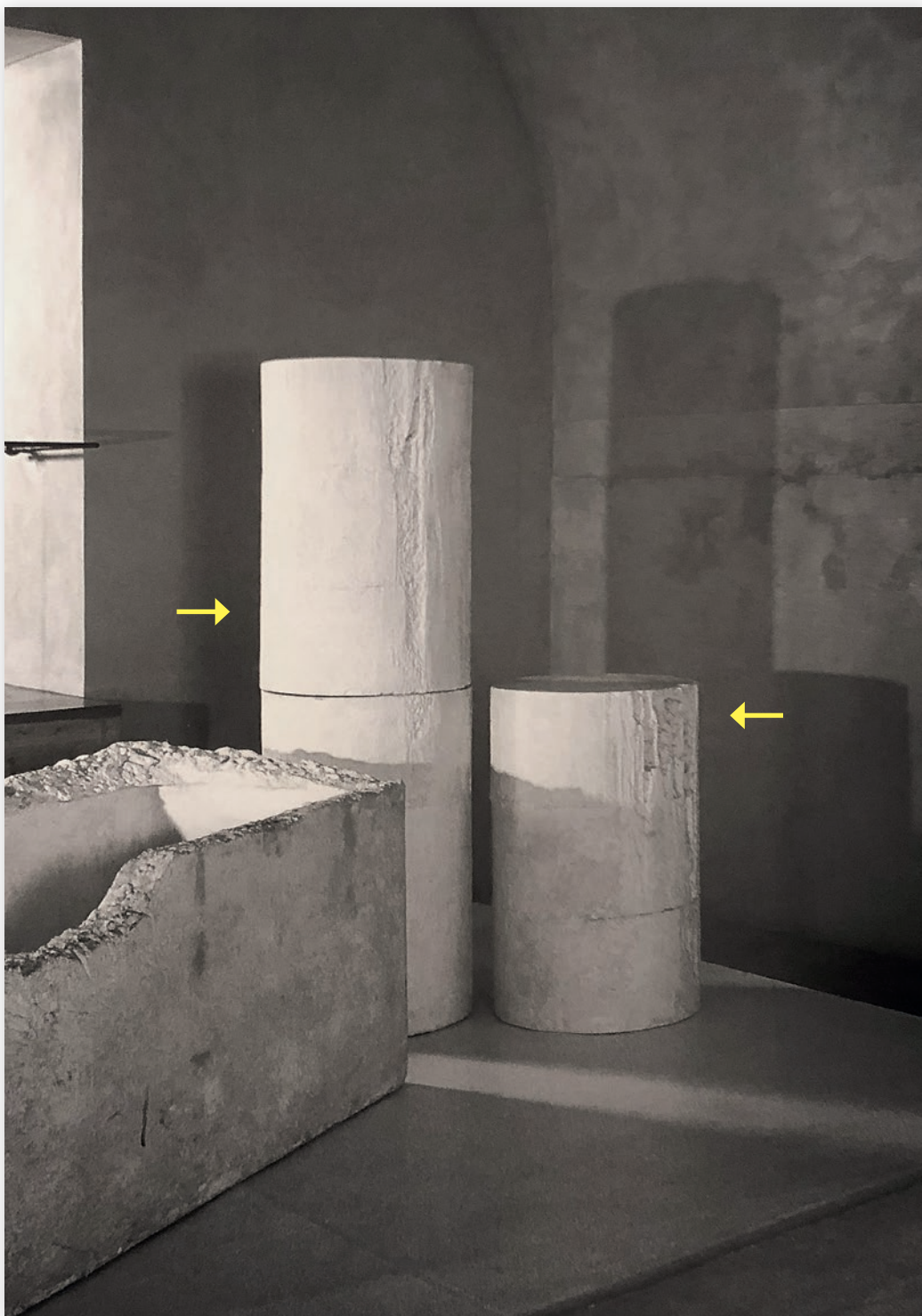
Bez názvu

1962, bronz, 166 × 75 cm,
sign. Hugo Demartini 1962

Nabízený exponát byl součástí
interiéru vstupní haly Československé
státní pojišťovny v Nymburce.

Cena na dotaz





31

Hugo Demartini 1931 – 2010

Z cyklu *Mimo místo*

1988, sádra, dřevo, v. 300 cm

Vystaveno: Hugo Demartini, Lidový dům, Praha, 1988;
Hugo Demartini, Galerie Benedikta Rejta, Louny, 2005

Literatura: Hugo Demartini, str. 120, vlastní náklad, Praha, 1989; Hugo Demartini, str. 103 – 104, Odeon, Praha, 1991; Hugo Demartini, str. 108 – 109, 133, Gallery, Praha, 2010

Provenience: Současným majitelem získáno z pozůstalosti autora.

Cena na dotaz



32

Jan Koblasa 1932 – 2017

Noli tangere circulos meos!

1960, kombinovaná technika, deska,
30,7 × 34,9 cm, sign. vzadu JK 60

Vystaveno: Jan Koblasa, Jízdárna Pražského hradu, Praha, 2012

Provenience: Současným majitelem získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



33

Jaroslav Vožniak 1933 – 2005

Pocta divnosti

1993, kombinovaná technika, deska, 65 × 95,5 cm,
sign. vzadu Jaroslav Vožniak 1993, rámováno

Vystaveno: Pocta divnosti, Státní galerie
výtvarného umění, Cheb, 1999 – 2000

Provenience: Současným majitelem
získáno přímo z ateliéru autora.

Cena na dotaz



34

Jan Švankmajer 1934

Malá koroze

1963, polychromie, dřevo, assembláž, 51 × 37 × 10 cm,
sign. vzadu Švankmajer J. 1963, adjustováno

Literatura: Jan Švankmajer, Možnosti dialogu/Mezi
filmem a volnou tvorbou, Arbor vitae, Praha, 2013

Provenience: Soukromá sbírka Praha.

Cena na dotaz



35

Alena Kučerová 1935

Stromy

1980, perforovaný plech, malba, 53,8 × 76,8 cm,
č. soupisu 136, rámováno

Literatura: Alena Kučerová, str. 178,
Galerie Pecka, Praha, 2005

Cena na dotaz



36

Jan Merta 1952

Svižně – flink

1998 – 2003, olej, plátno, 143 × 143 cm,
sign. vzadu Jan Merta 98 – 03

Vystaveno: Jan Merta, Galerie Martin Janda, Wien, Rakousko

Provenience: Současným majitelem získáno z Galerie
Martin Janda, Wien, Rakousko, 2007

Cena na dotaz



37

Michal Gabriel 1960

Koupel

2015 – 2016, polyesterová pryskyřice, žaludové
čepičky, 79 × 160 × 69 cm, sign. Gabriel 2016

Vystaveno: Wine and Food, Praha, 2018

Cena na dotaz



38

Adriana Šimotová 1926 – 2014

Ramínko

1969, olej, deska, 117,5 × 105,5 cm, sign. A. Šimotová 69, rámováno
Cena na dotaz



PRAGUE AUCTIONS s.r.o.
Voršilská 3, Praha 1, 110 00
Česká republika
info@pragueauctions.com
www.pragueauctions.com

ONDŘEJ SÝKORA
info@pragueauctions.com, +420 603 770 945

TOMÁŠ LEXA
tomas.lexa@pragueauctions.com, +420 603 100 583



ŠPILLAR KARS KUBÍN ŠÍMA
FOLTÝN SUTNAR RÖSSLER
VOBECKÝ LHOTÁK BOŠTÍK
KOLÁŘ KOTÍK SMETANA JA
NEČEK HLOŽNÍK CHLUPÁČ
SÝKORA LIBENSKÝ APPEL
VÁLOVÁ JANOUŠKOVÁ SE
KAL GRYGAR ŠIMOTOVÁ ZO
UBEK RONOVSÝ DEMAR
TINI KOBLASA VOŽNIAK
ŠVANKMAJER KUČEROVÁ
MERTA GABRIEL ŠPILLAR
KARS KUBÍN ŠÍMA FOLTÝN
SUTNAR RÖSSLER VOBE
CKÝ LHOTÁK BOŠTÍK KOL
ÁŘ KOTÍK SMETANA JANE
ČEK HLOŽNÍK CHLUPÁČ
SÝKORA LIBENSKÝ APPEL
VÁLOVÁ JANOUŠKOVÁ SE
KAL GRYGAR ŠIMOTOVÁ ZO