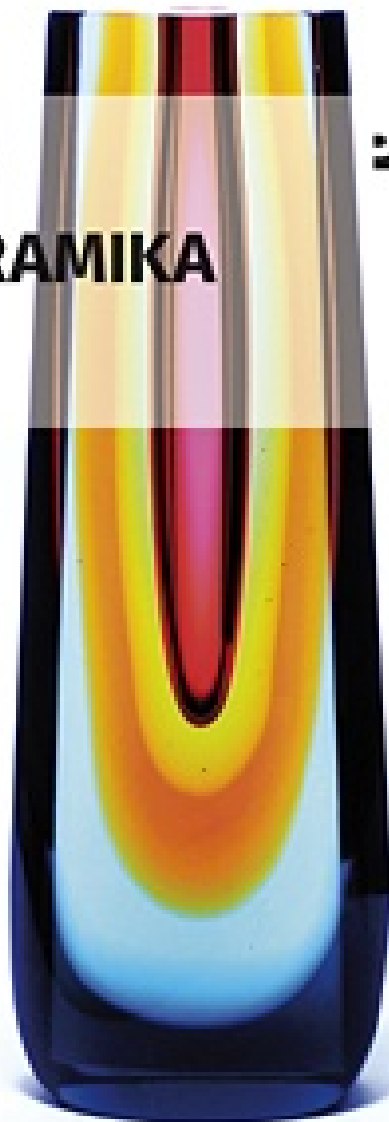


SKLO A KERAMIKA

04. 10. 2020 16:00

**SKLO
A KERAMIKA**

 **PRAGUE
AUCTIONS**



001 **Miluše Roubíčková** 1922-2015

Váza

1959, sklo barevné, foukané do optické formy, hutně tvarované, v. 18,5 cm, Ateliéry Borského skla, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Archiv Sklářského muzea Nový Bor, katalog Glassexport (varianta bez hrdla).

3 500 Kč



002 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Váza Dual

1961, sklo barevně přejímané, probušované, v. 26 cm, model č. 46201/87045; Borské sklo, Nový Bor, závod Kamenický Šenov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 19/1964, č. 6, str. 178, obr. 10, Rapid, Praha, 1964; Czech Glass Design from the 1950s-70s, Mark Hill Publishing, str. 180, London, Anglie, 2017

5 500 Kč



003 **Pavel Hlava** 1924-2003

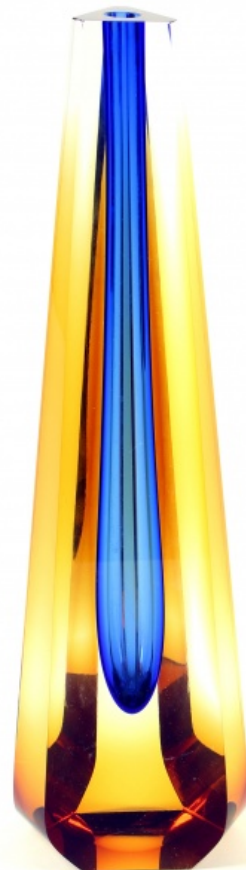
Velká váza na jednu květinu

1960, sklo vrstvené (sommerso) s barevným jádrem, v. 33,5 cm, Borské sklo, Nový Bor, závod Exbor

REPRODUKOVÁNO

Czech Glass Design from the 1950s-70s, str. 150-151, Mark Hill Publishing, London, Anglie, 2017

5 000 Kč



004 **Miloslav Klinger** 1922-1999

Váza

60. léta, sklo akvamarinové, broušené, v. 29,5 cm, model č. 1231; Železnobrodské sklárny, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 43/1988, č. 3, str. 11-14, obr. 11, Rapid, Praha, 1988

2 400 Kč



005 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1981, vzácné, sklo hutně tvarované, v. 25,5 cm, model č. 8105ú; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; Škrdlovické sklo, František Vízner, DVD, 2010

5 000 Kč



006 **Různí autoři**

Váza, 3 ks

kolem r. 1965, sklo lisované, v. 8 - 14,5 cm, model č. 13220, 20053; Sklo Union Teplice, sklárny Libochovice a Rosice

REPRODUKOVÁNO

Sklo Union, Art before industry, Hope Fountain Books, Braintree, Velká Británie, 2008

1 200 Kč



007 **Břetislav Novák st.** 1913-1982

Váza

1962, sklo alexandrit, broušené, v. 25,5 cm, model č. 1202;
Železnobrodské sklárny, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 6, str. 206-209, obr. 10, Rapid, Praha, 1968

3 500 Kč



008 **Rudolf Jurníkl** 1928-2010

Plato

1961, sklo ručně lisované, na dně řezané, středem klínový řez, p. 32,5
cm, model č. 3224; Sklo Union Teplice, sklárna Libochovice

REPRODUKOVÁNO

České lisované sklo, obr. 48, Oblastní galerie výtvarného umění,
Gottwaldov, 1972; Sklo Union, Art before industry, Hope Fountain Books,
Braintree, Velká Británie, 2008

1 800 Kč



009 **Kohout**

Kužel

kolem r. 2010, sklo čiré, foukané, barvené rubínem, broušené, v. 29 cm,
sign. Kohout, školní práce; Vyšší odborná škola sklářská, Nový Bor

4 000 Kč



010 **Heinrich Hussmann** 1897-1981

Váza

1929, sklo royalit, hutně tvarované, v. 11,5 cm, sklárna Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Moser 1857-1997, Moser, Karlovy Vary, 1997, str. 131, obr. 110; sklárna Moser, Karlovy Vary

4 500 Kč



011 **Pavel Hlava** 1924-2003

Váza

1960, sklo vrstvené (sommerso) s rubínovým jádrem, broušené, v. 24 cm,
značeno EXBOR Czechoslovakia; Borské sklo, Nový Bor, závod Exbor

4 800 Kč



012 **Petr Hora** 1949

Váza

1985, sklo hutně tvarované, podjímané a pestrobarevně dekorované, v.
29 cm, model č. 8502; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna
Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

2 200 Kč



013 **Oldřich Lípa** 1929-2014

Váza ze souboru Jacquelin

1965, sklo přejímané, hutně tarované, v. 13 cm, model č. 53952,
Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary (bývalý provoz sklárny Mstíšov),
určeno laskavostí paní Jitky Bažantové, kurátorky skla v Regionálním
muzeu v Teplicích

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 1, str. 51, obr. 2, Rapid, Praha, 1968

1 100 Kč



014 **Autor nezařazen**

Ryba

kolem r. 1970, sklo hutně tvarované, ryté, v. 19 cm, d. 28 cm, Karlovarské
sklo - Moser, Karlovy Vary (bývalý provoz sklárny Mstíšov)

1 600 Kč



015 **Autor nezařazen**

Miska

1920, sklo eldor, šestihranně broušené, leštěné, v. 9 cm, p. 19 cm, model č. 634, leptaná značka Moser, určeno laskavostí pana Františka Šimka; Moser, Karlovy Vary

4 000 Kč



016 **Pavel Hlava** 1924-2003

Objekt

1973, sklo akvamarínové, foukané, granátové vpichy, 50,5 x 14 x 7,5 cm, sign. P. Hlava Czechoslovakia, provedeno ve spolupráci se sklářským mistrem M. Lencem, Český křišťál, Chlum u Třeboně, provoz Včelnička

45 000 Kč



017 **Monogramista AH**

Před domem

kolem r. 2010, sklo čiré, barevné, matované, ryté, lepené, v. 34 cm, sign. AH, autorská plastika, školní práce; Vyšší odborná škola sklářská, Nový Bor

4 500 Kč



018 **Oldřich Lipský** 1922-1987

Váza

60. léta, sklo čiré se zatavenými barevnými kovovými plátky, hutně tvarované, v. 26 cm, experimentální práce, unikát; huť Sklářské školy v Novém Boru

2 800 Kč



019 **Ladislav Ježek** 1930

Hlava orla

1990, štípaný blok bezbarvého skla s rytinou, v. 19 cm, d. 23 cm, rytinu provedl rytecký mistr Přemysl Veselouš, sign. a datováno L. Ježek - P. Veselouš 1990

Opatřeno exportní etiketou, uloženo v dárkové kazetě, provedeno pro Glassexport v Železnobrodských sklárnách v Železném Brodě.

3 500 Kč



020 **Milan Nosek** 1960

Plastika

1990, sklo hutně tvarované, v. 30 cm, model č. 9024; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

1 800 Kč



021 **Josef Švarc** 1928-2016

Podnos s motivem bodláků

kolem r. 1980, sklo olovnatý křišťál, ryté a broušené, p. 28,5 cm, v. 5 cm, uloženo v dárkové kazetě; sklárny Bohemia, závod 4, Světlá nad Sázavou, provoz Josefodol

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 27/1972, č. 6, str. 161-164, obr. 7, Rapid, Praha, 1972

4 800 Kč



022 **Martin Fait** 1968

Svícen ze série Puzzle

2002, sklo čiré, olovnaté, v. 15,5 cm, model č. R PR 0103, pískovaná značka LIBERA a původní nálepka výrobce, kartonová etue - design Studio Činčera; sklárna Světlá nad Sázavou pro BCT

REPRODUKOVÁNO

Libera - Without Limits, str. 104-105, Bohemia Crystalex Trading, Liberec, 2003

1 500 Kč



023 **Pavel Hlava** 1924-2003

Váza na jednu květinu

1960, sklo vrstvené (sommerso) s rubínovým jádrem, broušené, v. 29 cm, model č. 7275, značeno EXBOR Czechoslovakia; Borské sklo, Nový Bor, závod Exbor

REPRODUKOVÁNO

Archiv sklárny Blažek, fotoarchiv Exbor.

5 400 Kč



024 **Miloslav Klinger** 1922-1999

Sova

1974, sklo alexandritové, hutně tvarované, leštěné a leptané, v. 18 cm, sign. a datováno Klinger 74, přiložen autorský certifikát, původní nálepka ART, vedeno v evidenci firmy jako 205/9 Owl; Železnobrodské sklárny, Železný Brod

12 000 Kč



025 **Václav Hanuš** 1924-2009

Váza

1967, sklo s optickým dekorem, hranované, v. 19 cm, model č. 25579;
Jablonecké sklárny, sklárna Desná

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 23/1968, č. 8, str. 277, obr. 2, Rapid, Praha, 1968

1 500 Kč



026 **Jaroslav Svoboda** 1938

Váza

1975, sklo modré s opálovými nálepy, v. 16 cm, model č. 7503; Ústředí
uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

2 000 Kč



027 **Jan Gabrhel** 1930-2017

Váza

1959, sklo granátové s optickým dekorem, v. 20,5 cm, model č. 9441;
Český křišťál, Chlum u Třeboně

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 14/1959, č. 11-12, str. 18, Rapid, Praha, 1959

1 600 Kč



028 **Dagmar Kudrová** 1934

Mísa

kolem r. 1980, sklo olovnatý křišťál, broušené, v. 12 cm, p. 20 cm, sign.
Kudrová; sklárny Bohemia, Poděbrady

2 000 Kč



029 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1968, hutní sklo s opálovým jádrem, v. 17 cm, p. 12 cm, model č. 6832;
Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; Škrdlovické sklo, František Vízner,
DVD, 2010

4 400 Kč



030 **Miloslav Klinger** 1922-199

Tanečnice

1958, sklo křišťálové, hutně tvarované a leštěné, v. 41 cm,
Železnobrodské sklárny, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 14/1959, č. 9-10, str. 5-7, Rapid, Praha, 1959

Vzorek tohoto modelu byl vystaven, spolu s dalšími, na světové výstavě
EXPO 58 v Bruselu.

8 500 Kč



031 Dale Chihuly 1941

Stvol ze souboru Garden

1991, sklo hutně tvarované, lepené na skleněném podstavci, v. 61 cm, zhotoveno během IGS 1991 v Novém Boru, původní nálepka výrobce; sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

9 500 Kč



032 Michaela Singerová (1979), Veronika Stehlíková (1974), Andrea Šindelářová Andrea Šindelářová (1979)

Váza, 3 ks

1995, 1992, 1995, sklo čiré, ručně malované lazurovacími laky, v. 18,5 - 22 cm, všechny tři ks opatřeny papírovými nálepkami školy a čísla ze zákresové knihy; zleva: Singerová - 2676/1825, Stehlíková - 2363/1500, Šindelářová - 2675/1827; Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Kamenický Šenov

Určeno laskavostí paní Karbanové z SUPŠS.

1 400 Kč



033 **Henry Cros, připsáno** 1840-1907

Reliéf

1880-1890, sklo tavené (pâte-de-verre), opakní hnědý reliéf na semitranslucentní desce s barevnými šlírý, 11,5 x 22,5 x 2 cm, sign. v desce H. CROS, unikát, autorská práce; ateliér autora, Francie

25 000 Kč



034 **Paul Langlois** 1858-1906

Váza

pozdní 19. století, sklo mléčné, foukané do formy, ručně malované na obou stranách a zlacené, kovový podstavec, v. celkem 27 cm, sign. v malbě Paul Langlois, unikát, autorská práce; ateliér autora, Francie

9 500 Kč



035 LOETZ

Vázička

první čtvrtina 20. stol., sklo modré s irizovanými natavenými stříbrnomodkými broky (dekor "kobalt papillon"), foukané do formy, v. 7,5 cm, sklárna Loetz Witwe, Klášterský Mlýn

3 500 Kč



036 FRATELLI TOSO

Váza millefiori

první čtvrtina 20. stol., sklo millefiori z modrých, bílých a žlutozelených canes, foukané do formy, v. 15 cm, sklárna Fratelli Toso, Murano, Itálie

3 500 Kč



037 ST. LOUIS

Váza cameo

kolem r. 1900, sklo světlezelené přejímané sklem tmavězeleným a červenohnědým, leptané a ryté, minimální ořůky na horním okraji, v. 26 cm, Cristalleries de St. Louis, Francie

REPRODUKOVÁNO

Ingold Gérard: Saint Louis, 1998, str. 99-106, srovnání, Hermé, Paris

28 000 Kč



038 KRALIK

Váza

kolem r. 1900, sklo oranžové s natavenými skleněnými broky a tyčinkami, hutně tvarované a irizované (dekor "bacillus"), v. 11,5 cm, sklárna Wilhelm Kralik, Lenora

6 000 Kč



039 LOETZ

Váza cameo

20. léta, sklo barevně přejímané, leptané a malované, v. 12 cm, značeno v dekoru Richard; sklárna Loetz Witwe, Klášterský Mlýn

Zhotoveno sklárnou Loetz podle návrhu francouzského malíře a sklářského výtvarníka Richarda Burgsthala (1884-1944) na zakázku pařížského obchodníka Edmonda Etlinga.

15 000 Kč



040 František Pazourek 1905-1997

Váza, Velké vinobraní

1932, sklo opakní modré, ručně lisované, zušlechtěné brusem, matováním a leštěním, v. 22 cm, původní nálepka INGRID, model č. 1000 (Hoffmann)/1006 (Schlevogt); rafinerie Heinrich Hoffmann/Curt Schlevogt, Jablonec n/N, lis Riedel

REPRODUKOVÁNO

Ingrid - víc než jen značka, str. 107, Muzeum skla a bižuterie, Jablonec n/N, 2012

6 000 Kč



041 **Andries Dirk Copier** 1901-1991

Květináč na kaktus

1928-1930, sklo opakní žluté (pâte-de-verre), ručně lisované, pro tento materiál typické drobné prasklinky kolem otvoru ve dně, čtyři minimální ořůky, v. 8,5 cm, zespodu reliéfní značka sklárny a modelové číslo N.o. 11987; Glasfabriek Leerdam, Holandsko

REPRODUKOVÁNO

Design im 20. Jahrhundert, str. 221, č. 342, Museum für angewandte Kunst Köln, Köln, 1989

4 500 Kč



042 **LOBMEYR**

Miska

1983, sklo čiré s tzv. schwarzbronzitem, broušené, p. 10 cm, v. 5,5 cm, sign. a datováno Balluch 1983, rytá značka sklárny; sklárna J.& L. Lobmeyr, Vídeň

REPRODUKOVÁNO

Srov.: Autriche, Suede, Finlande. Les nouvelles frontieres du verre européen. Skira, Milano 1995, s. 116-117, 130, návrh Hugo & Berger.
Podle Andree Ratha dekor inspirován návrhy Josefa Hoffmanna, Wiener Werkstätte. Robert Balluch byl uměleckým brusičem u Lobmeyra.

6 000 Kč



043 **Ludvika Smrčková** 1903-1991

Miska

40. léta, sklo čeržené (pulegoso) s foukanými pigmenty, hutně tvarované, drobný výrobní defekt na dně (otevřená vzduchová bublina ve sklovině), p. 20,5 cm, v. 7 cm, Českomoravské sklárny, Krásno n/B

3 500 Kč



044 **Erich Jachmann**

Váza

50. - 60. léta, sklo oranžové z olivovězeleným jádrem, broušené, v. 19 cm, zespuu původní nálepka prodejce GEORG MÜLLER; WMF, Geislingen, Německo

1 500 Kč



045 **Milan Metelák** 1928-1993

Váza ze souboru Večerní modř

1961, sklo lehce nahnědlé s modrým jádrem, hutně tvarované, v. 22 cm, sklárna Harrachov

REPRODUKOVÁNO

Z Nového Světa do celého světa / 300 let harrachovského skla, str. 405, srovnání, Arbor vitae, Praha, 2012

2 500 Kč



046 **Pavel Hlava** 1924-2003

Váza

1958, sklo vrstvené (sommerso) s rubínovým jádrem, broušené, v. 27 cm, Borské sklo, Nový Bor, provoz Exbor

REPRODUKOVÁNO

Glass review 42/1987, č. 1, str. 25-29, obr. 8, Rapid, Praha, 1987

6 000 Kč



047 **Marián Mudroch** 1945-2019

Objekt

80. léta, sklo čiré s barevnými nataveninami, broušené, 12 x 26 x 4 cm,
sign. MUDROCH, unikát, autorská práce, ateliér autora

8 000 Kč



048 **SUPŠS**

Objekt

60.- 70. léta, sklo lehce modré s rubínovým jádrem, konkávní brus, v. 12
cm, školní práce, Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská, Železný
Brod

3 500 Kč



049 **Volkhard Precht** 1930-2006

Váza

1988, sklo opakní modré s barevnými abstraktními nataveninami na obou stranách, přesklívané sklem čirým, v. 13 cm, sign. a datováno V. Precht 88, unikát, autorská práce, ateliér autora, Lauscha, Německo

Váza autora s velmi podobným dekorem ve sbírkách duryňského Museum für Glaskunst Lauscha.

7 500 Kč



050 **Miloslav Janků** 1916-1994

Úhoř

nedatováno, sklo čiré podjímané sklem žlutým, hutně tvarované, hutní nálepy z černého opálu, d. 57,5 cm, Železnobrodské sklárny, Železný Brod

2 000 Kč



051 **Jitka Forejtová, připsáno** 1923-1996

Váza

1970, sklo čiré přejímané sklem šedým, hutně tvarované, 11 x 11 x 12,5 cm

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 28/1973, č. 1, str. 18-20, obr. 2, Rapid, Praha, 1973

1 800 Kč



052 **Jiří Šuhájek** 1943

Mísa

1985, sklo tvarované metodou odstředivého lití, v. 5,5 cm, p. 28,5 cm, Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Legenda o českém skle, str. 200 – 201, Tigris, Zlín, 1999; Jiří Šuhájek, Sklo – Obrazy – Kresby, nestránkováno, Muzeum skla a bižuterie, Jablonec n/N, 2010

1 200 Kč



053 **Susanne Precht** 1960

Váza

1988, sklo čiré, podjímané sklem červenofialovým, natavené ručně malované skleněné folie, povrch irizován, v. 14,5 cm, monogramováno a datováno S. P. '88, unikát, autorská práce; ateliér autorky, Lauscha, Německo

7 500 Kč



054 **Autor nezařazen**

Váza s Egyptáňkou

nedatováno, sklo čiré, malované a zlacené, probušovaný dekor, v. 25,5 cm, původní nálepka sklárny; sklárna Květná

1 200 Kč



055 Zdena Jobová, připsáno

Váza

90. léta, sklo modré ovinuté bílou opakní skelnou nití, foukané do formy a
hutně dotvarované, v. 29,5 cm, Crystalex, Nový Bor, sklárna Chřibská

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 48/1993, č. 3, str. 18-20, srovnání, Rapid, Praha, 1993

1 500 Kč



056 Autor nezařazen

Beruška

nedatováno, sklo čiré podjímáné sklem červeným, hutně tvarované,
nálepy z bílého opálu a čirého skla, 12 x 10,5 x 6 cm

800 Kč



057 **Josef Hospodka** 1923-1989

Velká váza

kolem r. 1962, sklo světlehnědé hutně tvarované, plastické nálepy ze skla čirého s opálem, v. 30 cm, model tvar 84149, dekor 40114; Borské sklo, Nový Bor, sklárna Prácheň

REPRODUKOVÁNO

Archiv sklářského muzea Nový Bor, katalogové listy Glassworks Nový Bor; Sklář a keramik 29/1979, nestránkováno, Praha, 1979

4 500 Kč



058 **Josef Hospodka** 1923-1989

Váza k 550. výročí sklárny Chřibská

1964, sklo modré, hutně tvarované, s čirými nálepy se zataveným ušlechtilým kovem, v. 24,5 cm, Borské sklo, Nový Bor, sklárna Chřibská

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 19/1964, č. 12, str. 355-365, obr. 15, Rapid, Praha, 1964; Czech Art Glass 7, str. 27, Chomutov, 2018

12 000 Kč



059 **Pavel Hlava** 1924-2003

Váza

1958, sklo čiré, nepravidelně podjímané kobaltem, broušené, drobné produkční nepravidelnosti, v. 28,5 cm, Borské sklo, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Sklář a keramik 9/1959, č. 3, příloha Nové vzory ve skle a keramice, str. 1, Praha, 1959; Le verre moderne de Bohême, str. 95, obr. 154, Artia, Praha, 1963

Vzorek tohoto modelu byl vystaven na XII. Triennale di Milano v r. 1960.

7 500 Kč



060 **Edvard Palme**

Mísa Dual

60. léta, sklo oranžové přejímané sklem zeleným, foukané do formy, broušené, tři minimální ořůky na horním okraji, p. 20 cm, v. 10,5 cm, varianta řady Dual, původně navržené Karlem Wünschem (1932); Borské sklo, Nový Bor, závod 4/42 (Palda), Kamenický Šenov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 26/1971, č. 9, str. 277-279, srovnání, Rapid, Praha, 1971

3 500 Kč



061 **Vladimír Míka** 1936

Váza

1964, sklo vrstvené (sommerso) s vnitřním tunelem, hutně tvarované, broušené, v. 16,5 cm, model č. 53889; Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

REPRODUKOVÁNO

Sklo ze Mstišova 1956-1964, str. 86-89, Regionální muzeum v Teplicích, 2019

9 500 Kč



062 **Autor nezařazen**

Váza s kovovou montáží

druhá polovina 20. stol., sklo čiré ručně lisované a matované, kovová montáž s rytým portrétem Nefertiti na obou stranách, v. 20 cm, Sklo Union Teplice

Možná vyhotoveno pro egyptský trh.

1 800 Kč



063 **Miloslav Janků** 1916-1994

Ptáček

kolem r. 1970, sklo opálové bílé s natavenými barevnými broky, přesklívané sklem čirým, hutně tvarované, d. 12,5 cm, v. 8 cm, Železnobrodské sklárny, Železný Brod

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 40/1985, č. 9, str. 3-44, obr. 25, Rapid, Praha, 1985; Glass Review 41/1986, č. 12, str. 23-25, obr. 10, Rapid, Praha, 1986

1 200 Kč



064 **Milan Nosek** 1960

Váza

kolem r. 1995, sklo bílé opálové podjímané sklem červeným, abstraktní liniový dekor v různých barvách, přesklívané sklem čirým, hutně tvarované, v. 14 cm, sign. NOSEK, původní nálepka BOHEMIA GLASS IRIS HAND MADE; Bohemia Glass Iris

1 500 Kč



065 **František Pečený** 1920-1977

Váza s kovovou montáží

1974, sklo čiré ručně lisované, kovový plášť měděné barvy, v. 23 cm,
model č. 20265 ve zřídka vídané montáži; Sklo Union Teplice,
Heřmanova huť

REPRODUKOVÁNO

Sklo Union k. p., obr. 34, OBAS, Teplice, 1983

3 500 Kč



066 **Jiří Šuhájek** 1943

Mísa

1985, sklo tvarované metodou odstředivého lití, v. 10 cm, p. 29 cm,
Crystalex, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Legenda o českém skle, str. 200 – 201, Tigris, Zlín, 1999; Jiří Šuhájek,
Sklo – Obrazy – Kresby, nestránkováno, Muzeum skla a bižuterie,
Jablonec n/N, 2010

1 200 Kč



067 **Jan Beránek** 1933

Svícen

1980, čiré sklo se vzduchovými bublinami, 13,5 x 16 cm, opatřeno původní nálepkou Hand Made Škrdlovice Czechoslovakia, model č. 8044, ÚUŘ Praha, sklárna Škrdlovice

1 300 Kč



068 **Jiří Šuhájek** 1943

Pták

2003, skleněná foukaná plastika, unikát, autorská práce, v. 53 cm, sign. Šuhájek 2003

27 000 Kč



069 **Autor nezařazen**

Těžitko

třetí čtvrtina 20. století, sklo čiré se zataveným sklem barevným, 7 cm,
severní Čechy

400 Kč



070 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1982, sklo čiré s hnědým jádrem, foukané do kovové formy, v. 25,3 cm,
model č. 8225, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Škrdlovické sklo/František Vízner, Jindřich Pařík, DVD, 2010

1 500 Kč



071 Jiří Šuhájek 1943

Pták

2003, skleněná foukaná plastika, unikát, autorská práce, v. 67,5 cm, sign. Šuhájek 2003

37 000 Kč



072 Autor nezařazen

Těžitko

první polovina 20. století, sklo čiré se zataveným sklem barevným, 9 cm, severní Čechy

500 Kč



073 **Pavel Hlava** 1924-2003

Váza

60. léta, sklo modré se zataveným stříbrem, tvarované do formy, v. 16,1 cm, sign. Pavel Hlava, Czechoslovakia; Borské sklo, Nový Bor, EXBOR, huť Flóra

12 000 Kč



074 **Jan Černý** 1907-1978

Bizon

1969, sklo červené barvy, tavené, broušené a leštěné, originální krabička, 11 x 18,5 cm, sign. prof. Jan Černý, opatřeno samolepkou

9 000 Kč



075 **Autor nezařazen**

Těžitko

první polovina 20. století, sklo čiré se zataveným sklem barevným, 10 cm, severní Čechy

500 Kč



076 **Ladislav Oliva ml.** 1964

Sklenice na víno, 6 ks

1996-2007, ručně zpracované čiré sklo, v. 22 cm, opatřeno nálepkou
výrobce: Oliva Glass, Železný Brod

1 700 Kč



077 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1976/1992, sklo se slídou, hutně tvarované, v. 24 cm, model č. 7623,
Sklárna Beránek, Škrdlovice, vyrobeno po r. 1992

REPRODUKOVÁNO

Škrdlovické sklo/František Vízner, Jindřich Pařík, DVD, 2010

3 000 Kč



078 **Autor nezařazen**

Těžitko

první polovina 20. století, sklo čiré se zataveným sklem barevným, 9,5
cm, severní Čechy

500 Kč



079 **Bořek Šípek** 1949-2016

Sklenice Wisteria, 2 ks

nedatováno, čiré a barevné sklo, hutně tvarované, v. 21 cm, sklárna
Ajeto, Lindava u Nového Boru

1 900 Kč



080 **František Vízner** 1936-2011

Stéla

1990, čiré sklo, hutně tvarované, v. 29,3 cm, model č. 9021, Ústředí
uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Škrdlovické sklo/František Vízner, Jindřich Pařík, DVD, 2010

3 900 Kč



081 **Kateřina Smolıkov** 1981

Zrozenı ve struktuře skla

2008, zeleno-modr sklo foukan do sdrov formy, pıejıman, 50 x 20 cm, autorsk práce, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

12 000 Kč



082 **Ladislav Sutnar (1897 - 1976), Petr Witt**

ajov servis, 9 ks

1931, čiré varn sklo, rzn rozměry, návrh pro Krásnou jizbu, Drustevnı práce

REPRODUKOVÁNO

Nabıdkov katalog Panorama, svazek č. 9–10: kulturnı zpravodaj, Drustevnı práce, Praha, 1928–1955

5 000 Kč



083 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1968, hutní sklo, v. 25,5 cm, model č. 6859; Ústředí uměleckých řemesel
Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Škrdlovické sklo/František Vízner, Jindřich Pařík, DVD, 2010

2 500 Kč



084 **Jan Beránek** 1933

Objekt

kolem r. 1985, autorská práce, hutní sklo, v. 40,5 cm, Ústředí uměleckých
řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

3 500 Kč



085 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1962, sklo akvamarínové, ručně lisované sklo, v. 20 cm, model č. 20047-200, Heřmanova Huť

1 000 Kč



086 **Jaroslav Svoboda** 1938

Velká váza

1972, hutní sklo, v. 38 cm, model č. 7233; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

2 700 Kč



087 **Rudolf Beránek** 1930

Těžítko

1958-1986, hutní sklo, 14 cm, model č. 8634, původní návrh pod č. 5825 v r. 1958 pro Skloexport; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice.

1 200 Kč



088 **Jan Kotík** 1916-2002

Vrtulová váza

1955, sklo sommerso, hutně tvarované, v. 20,5 cm, model č. 5503, sklárna Beránek, Škrdlovice, pro ÚLUV Praha

REPRODUKOVÁNO

Le verre moderne de Bohême, str. 73, obr. 99, Artia, Praha, 1963; Jan Kotík 1916 – 2002, str. 52, Národní galerie, Praha, 2011

2 500 Kč



089 **Jaroslav Svoboda** 1938

Velká váza

1985, čiré a růžové sklo, foukané do šestiboké formy, v. 40 cm, model č. 8535, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 43, Glassexport, Liberec, 1989; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 800 Kč



090 **František Vízner** 1936-2011

Váza

1968, hutní sklo čiré s modrým jádrem opředené vzduchovými bublinami, v. 27 cm, model č. 6823, opatřeno štítkem sklárny; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; Škrdlovické sklo, František Vízner, DVD, 2010

3 400 Kč



091 **Miloslava Svobodová-Wyckmans** 1936-2005

Galaxy, Váza

1965, sklo hutně tvarované s natavenými střepy, v. 18,5 cm, model č. 6533, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 21/1966, č. 8, str. 248-251, obr. 2, Rapid, Praha, 1966;
České sklo, str. 146, Východočeské muzeum, Pardubice, 2016

1 200 Kč



092 **Josef Hospodka** 1923-1989

Váza

do r. 1956, sklo modré a růžové, hutně tvarované, v. 26 cm, Borské sklo, sklárna Chřibská

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 11/1956, č. 7, nestránkováno, Rapid, Praha, 1956

1 200 Kč



093 **Ladislav Paleček** 1933

Velká váza

1983, sklo hutně tvarované, v. 34,5 cm, model č. 8318, Ústředí
uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

1 800 Kč



094 **Jaroslav Svoboda** 1938

Váza

1973, sklo hutně tvarované, 22 x 17 cm, model č. 7303, Ústředí
uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

SKLO/GLAS/VERRE/GLASS, str. 65, CERM, Brno, 2008

2 200 Kč



095 **Jindřich Marek** 1931

Váza

do r. 1962, černě glazovaný porcelán, v. 24,5 cm, modelové č. 552,
podglazurní modrá značka výrobce, Karlovarský porcelán, závod Royal
Dux, Duchcov

REPRODUKOVÁNO

Sklář a keramik 12/1962, obrazová příloha, str. 5, Praha, 1962; Glass
Review 19/1964, č. 12, reklama Czechoslovak Ceramics, Praha, 1964

900 Kč



096 **Alois Langenberger** 1898-1962

Hlava dívky

30.-40. léta, odlévaná pálená hlína, v. 25 cm, sign. na plintě
Langenberger

600 Kč



097 **HOLÍČ**

Talíř s chinoiseriemi

18. století, ručně malovaná glazovaná fajáns, drobná vlasová prasklinka glazury na okraji dole, p. 23,5 cm, malovaná značka výrobce, keramická manufaktura Holíč, Slovensko

REPRODUKOVÁNO

Holics, Tata és Buda kerámiaművészete, str. 175, Novella, Budapest, 2010

18 000 Kč



098 **Mariano Benlliure** 1862-1947

Hlava dítěte

1915, patinovaná keramika, drobné ořůky na dolní hraně podstavce, v. 23 cm, sign. a datováno na podstavci vzadu M. Benlliure 1915

Lucretia Enseñat Benlliure (Fundación Mariano Benlliure), 15.9. 2020:

“Mariano Benlliure vymodeloval a vytesal bustu jednoho ze svých synovců do mramoru v roce 1886. O několik let později, v roce 1910, z tohoto originálu vytesal druhou verzi. Od této třetí verze z roku 1915 bylo v dílně Benlliure vyrobeno několik reprodukcí z různých materiálů. Byli jsme schopni zdokumentovat, kromě této posuzované, další dvě reprodukce v terakotové keramice a jednu v keramice s glazurou bílé barvy. Detaily u všech těchto včetně podpisu jsou totožné.

Pocházejí z formy převzaté z mramoru z roku 1915. Podpis, který nesou, kopíruje repliku mramoru z roku 1915, nejsou podepsány přímo sochařem.

Z tohoto důvodu je podle našeho názoru posuzovaná bronzově patinovaná terakotová socha reprodukcí vytvořenou v dílně Mariana Benlliureho s jeho svolením a z jeho originálu. Nejde o pozdější kopii, ale nelze ji považovat za originál.”

“Mariano Benlliure modeló y talló en mármol el busto de uno de sus sobrino en 1886. Años después, en 1910, a partir de ese original talló una segunda versión en mármol, y a partir de esa tercera versión de 1915 se hicieron en el taller de Benlliure varias reproducciones en diferentes materiales. Hemos podido documentar otras dos reproducciones. Por ello, en nuestra opinión, la escultura en terracota patinada en color bronce de su colección es una reproducción hecha en el taller de Mariano Benlliure, con su autorización.”

6 000 Kč



099 **Max Heinrich Mauermann**

Nástěnná maska

kolem r. 1930, barevně dekorovaný glazovaný porcelán, 28 x 20 x 11 cm,
sign. na boku Mauermann, model č. 4276, zelená podglazurní značka
výrobce, porcelánka Březová / Pirkenhammer

3 000 Kč



100 **Jan Štursa** 1880-1925

Eduard Vojan, busta

1919-1920, glazovaná keramika, v. 26 cm, tlačená značka výrobce,
tlačené M, keramická dílna Jaroslav Stuchlík, Kostelec nad Černými lesy

Fotografie bronzové předlohy tohoto modelu ve sbírkách Victoria and
Albert Museum, Londýn.

3 800 Kč



101 **STUHLÍK**

Váza

40. léta, barevně glazovaná keramika, v. 29 cm, tlačená značka výrobce, keramická dílna Jaroslav Stuchlík, Kostelec nad Černými lesy

REPRODUKOVÁNO

Kostecká keramika, str. 98 a 120-121, Česká keramická manufaktura, Louňovice, 2008

8 000 Kč



102 **DITMAR URBACH**

Velikonoční dóza

20. léta, barevně dekorovaná fajáns, v. 11 cm, model č. 11273, tištěná značka výrobce, porcelánka Ditmar Urbach, Trnovany

800 Kč



103 **Otto Eckert** 1910-1995

Váza

1959-1960, porcelán ručně malovaný pod glazurou, v. 26 cm, model č. 526, podglazurní modrá značka výrobce před r. 1960, Karlovarský porcelán, závod Royal Dux, Duchcov

REPRODUKOVÁNO

Otto Eckert, obr. IV., Nakl. čs. výtvarných umělců, Praha, 1961

1 800 Kč



104 **Bohumil Kokrda** 1914

Ležící akt

60. léta, glazovaná keramika, d. 38 cm, v. 21,5 cm, sign. Kokrda, model č. 5366/101, původní cena Kčs 130

1 500 Kč



105 **Lisbeth Bartošová** 1943

Reliéf

60.-70. léta, barevně glazovaná keramika, 37,5 x 21,5 cm, značeno zezadu BARTOŠOVÁ, tlačená značka UŘ, psané 153/200

2 800 Kč



106 **KRAVSKO**

Váza

60.-70. léta, barevně dekorovaná glazovaná keramika, drobný ořuk glazury na obvodu, v. 20 cm, tištěná značka KRAVSKO

800 Kč



107 **Jaroslav Ježek** 1923-2002

Dvě vázy

1956, glazovaný dekorovaný porcelán, v. 21 cm, model č. 547, jedna s podglazurní modrou značkou výrobce, Karlovarský porcelán, závod Royal Dux, Duchcov

REPRODUKOVÁNO

Bruselský sen, str. 294, Arbor vitae, Praha, 2008

3 500 Kč



108 **Jitka Sladká Budínská** 1950

Váza

nedatováno, porcelán dekorovaný modrou barvou pod glazurou a zlatem na glazuře, ořuk na jednom dolním rohu, v. 26 cm, sign. SLADKÁ, unikát, autorská práce

3 000 Kč



109 **Jiří Černoch** 1926

Ležící akt

1962, glazovaný porcelán, v. 7 cm, d. 14 cm, model č. 739, podglazurní modrá značka výrobce, Karlovarský porcelán, závod Royal Dux, Duchcov

1 900 Kč

