

SKLO A KERAMIKA

04. 02. 2024 18:00



**SKLO
A KERAMIKA**

 PRAGUE
AUCTIONS



001 Jiří Šuhájek 1943

Váza

po r. 1978, sklo čiré, přejímané opálem s kysličníky kovů, hutně tvarované, v. 21,5 cm, Crystalex, huť Flóra, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 34/1979, č. 12, str. 9, obr. 19 (srovnání), Rapid, Praha, 1979

2 000 Kč



002 František Zemek 1913 - 1960

Váza, z kolekce Rhapsodie

1956, sklo hutně tvarované s barevnými kapkovitými nálepy, 28 x 16,5 cm, model č. 552032, opatřeno nálepkou kolekce, Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 12/1957, č. 3, Rapid, Praha, 1957

1 400 Kč



003 **Ivana Mašitová** 1961

Mísa

2005, autorská práce, sklo foukané, ručně malované, 9 x 33,4 cm,
sign. Ivana Mašitová 2005, ateliér autora

1 500 Kč



004 **Autor nezařazen**

Váza

nedatováno, sklo čiré, foukané, ručně malované, 24 x 10,5 cm

300 Kč



005 **Kateřina Smolıkov** 1981

List

2007, taven hutn plastika, 10 x 21 x 40 cm, sign. KS, ateliér autorky

8 000 Kč



006 **František Zemek** 1913 - 1960

Msa, z kolekce Rhapsodie

50. - 60. léta, sklo hutn tvarované s barevnými kapkovtmi nálepy,
8,3 x 26 cm, Teplick sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 15/1960, č. 3-4 (srovnání), str. 26, Rapid, Praha, 1960

1 000 Kč



007 **Jiří Karel** 1952

Stéla

2016, tavené, malované, ryté, broušené a leštěné sklo, v. 18,5 cm,
sign. J. Karel 016, ateliér autora

4 000 Kč



008 **Ivana Mašitová** 1961

Mísa

2003, autorská práce, sklo foukané, ručně malované, 7 x 29 cm,
sign. Ivana Mašitová 2003, ateliér autora

1 500 Kč



009 **Jaromír Špaček** 1911 - 1988

Váza

60. - 70. léta, sklo sommerso, se zataveninou mědi a stříbra, v. 21,5 cm, experimentální autorská práce, huť Hantich, Nový Bor

REPRODUKOVÁNO

Jaromír Špaček, Monografie, str. 47 (srovnání), Booket

2 800 Kč



010 **František Zemek** 1913 - 1960

Mísa, z kolekce Rhapsodie

50. - 60. léta, sklo hutně tvarované s barevnými kapkovitými nálepy, 8,5 x 18,5 x 27 cm, Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 15/1960, č. 3-4 (srovnání), str. 26, Rapid, Praha, 1960

1 000 Kč



011 **Petr Hora** 1949

Stéla

1998, sklo čiré a kobaltové, hutně tvarované, broušené a leštěné, v. 33,5 cm, sign. Petr Hora 1998, ateliér autora

4 500 Kč



012 **Oldřich Lípa** 1929 - 2014

Vázy, 2 ks

60. léta, sklo čiré s barevnými vtavenými nálepy v technice marketerie na obou stranách, v. 18 cm; v. 17 cm, Karlovarské sklo - Moser, provoz Mstíšov

3 500 Kč



013 **Josef Hoffmann** 1870 - 1956

Váza Earth

1911 - 1925, ručně foukaný a broušený barevný křišťál, 21 x 20, 5 cm, model č. 576, opatřeno leptanou značkou Moser, Karlovarské sklo - Moser, Karlovy Vary

PROVENIENCE

Soukromá sbírka Německo.

Rakouský architekt a designér, původem moravský Němec, byl důležitou osobností vídeňského secesního hnutí a jeden ze zakladatelů uměleckého sdružení Wiener Werkstatte. Navrhoval nábytek, látky, šperky, sklo a keramiku. Jeho dílo se vyznačuje čistotou linií a geometrickými formami.

58 000 Kč



014 **Oldřich Lípa** 1929 - 2014

Mísa

60. léta, sklo čiré s barevnými vtavenými nálepy v technice marketerie na obou stranách, 8,4 x 27,9 cm, Karlovarské sklo - Moser, provoz Mstíšov

1 500 Kč



015 Jiří Řepásek 1927

Váza

1976, sklo olovnaté, ručně lisované, mírný otřuk, 25,7 cm, model č. 92/813/256/0/255, sklárny Bohemia, Poděbrady

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 32/1977, č. 4, str. 18-21, obr. 6, Rapid, Praha, 1977

400 Kč



016 Jaroslav Taraba 1932

Žardiniéra

po r. 1969, barevné sklo se zataveným spirálovým dekorem, 8 x 44 cm, model č. 54332, sklárna Lednické Rovné

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 24/1969, č. 1, str. 8, obr. 11, Rapid, Praha, 1969

1 000 Kč



017 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Váza, 2 ks

1998, čiré, akvamarínové a rubínové sklo s reliéfním dekorem, foukané, broušené, v. 29 cm, sign. Šípek 98, opatřeno nálepkou, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

9 000 Kč



018 **Petr Vařura** 1953

Duo Bowl Carlsbad, 2 ks

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, originální box, 21 x 28 cm, opatřeno rytou značkou Petr Vařura design a P. Vařura, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 50 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vařura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiálové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické citění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

2 800 Kč



019 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Váza, 2 ks

1998, čiré a narůžovělé sklo s reliéfním dekorem, foukané, broušené, v. 29 cm, sign. Šípek 98, opatřeno nálepkou, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

7 000 Kč



020 **Karel Zemek, připsáno**

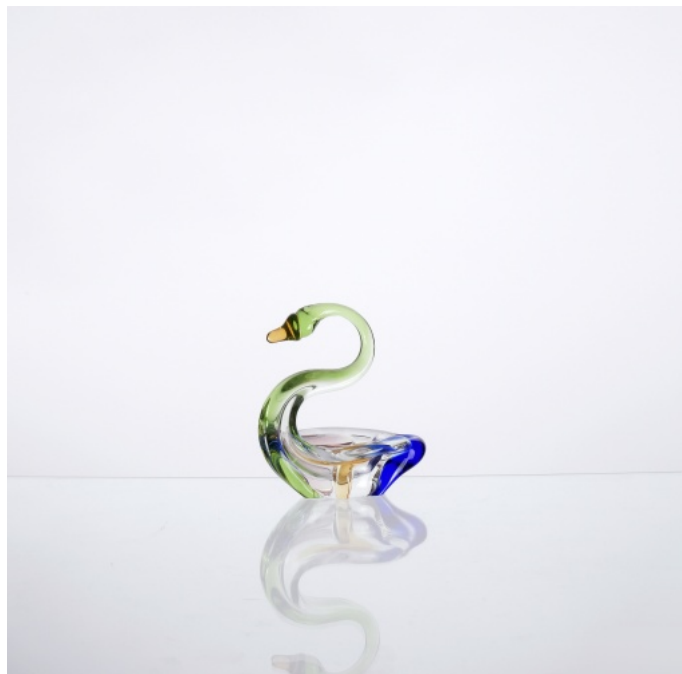
Labuť

nedatováno, sklo čiré a barevné, hutně tvarované, 15 x 14,5 cm, pravděpodobně Teplické sklo, sklárna Mstišov

REPRODUKOVÁNO

Sklo ze Mstišova 1956-1964, str. 70-71 (srovnání), Regionální muzeum v Teplicích, 2019

200 Kč



021 **Bořek Šípek** 1949 - 2016

Lampa

po r. 1994, kobaltové sklo, foukané, broušené, leštěné, hutní nálepy, kovová montáž, elektroinstalace vedená skrz dimmer (manuální ovládání intezity osvětlení), v. 63 cm, sign. Bořek Šípek, opatřeno nálepkou, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, No. 40

5 000 Kč



022 **Emanuel Beránek** 1899 - 1973

Váza

1948, sklo čeřené (pulegoso), hutně tvarované, v. 16 cm, model č. 4833, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

2 000 Kč



023 **Bořek Šípek** 1946 - 2016

Váza, 2 ks

1998, čiré a uranové sklo s reliéfním dekorem, foukané, broušené, v. 29 cm, sign. Šípek 98, opatřeno nálepkou, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru

7 000 Kč



024 **Kateřina Smolíková** 1981

Ovo, 6 ks

2010, sklo akvamarínové, foukané, broušené, v. 5,5 cm, ateliér autorky

1 000 Kč



025 **Karel Wünsch** 1932 - 2020

Váza

60. léta, foukané sklo, za tepla sesazované, v. 22,7 cm, Borské sklo, Nový Bor

1 500 Kč



026 **Jaroslav Svoboda** 1938

Váza

90. léta, sklo čiré podjímáné bílým opálem a sklo kobaltové, hutně tvarované, v. 29 cm, původní nálepka výrobce, Svoboda Art Glass, Karlov

2 000 Kč



027 LADISLAV SUTNAR (1897 - 1976), PETR WITT

Část sady k čajové soupravě

1931, čiré varné sklo, milimetrové ořůvky u horních okrajů, 5,5 x 15 cm a 11 x 11 cm, návrh pro Krásnou jizbu, Družstevní práce

REPRODUKOVÁNO

Nabídkový katalog Panorama, svazek č. 9–10: kulturní zpravodaj, Družstevní práce, Praha, 1928–1955

1 200 Kč



028 Lenka Čermáková 1977

Váza

nedatováno, sklo foukané do formy, broušené, autorská práce, 24,5 x 34 x 18 cm, ateliér autorky

2 000 Kč



029 **Jozef Soukup** 1919 - 2004

Stéla

kolem r. 1985, jemně zabarvené sklo s vybroušenými čočkami,
leštěné, matované, 34,5 x 9,5 x 8,5 cm, sign. Soukup, ateliér autora

2 400 Kč



030 **Ilona Staňková** 1975

Vesmír II.

1996, tavená plastika, leštěné, 32,7 x 11 cm, sign. Staňková 1996

1 500 Kč



031 **Rudolf Beránek** 1930

Těžítko

1971, sklo barevné a čiré se zataveným dekorem tvořeným vzruchovými bublinami, v. 10 cm, model č. 7105, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 46, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

700 Kč



032 **Petr Vaďura** 1953

Vase Sakura

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, matované, originální box, 37 x 13,5 cm, opatřeno pískovanou značkou Petr Vaďura design a P. Vaďura, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 5 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vaďura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiálové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické citění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

1 500 Kč



033 **František Vízner, připsáno** 1936 - 2011

Talíř

nedatováno, sklo kobaltové, hutně tvarované, povrchové opotřebení uprostřed, p. 41 cm, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

1 000 Kč



034 **Petr Vaďura** 1953

Vase Isis

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, matované, originální box, 31 x 12 cm, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 50 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vaďura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiálové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické citění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

1 000 Kč



035 **Kateřina Smolíková** 1981

Jungle

2020, foukané, přejímané sklo, irizované s kovovým efektem, broušené a leštěné, v. 48 cm, sign. KS 2020, ateliér autorky

11 000 Kč



036 **Petr Vařura** 1953

Vase Horus

po r. 2004, sklo čiré, foukané, broušené, leštěné, matované, originální box, 31 x 12 cm, opatřeno pískovanou značkou Petr Vařura design a P. Vařura, provedl sklářský mistr David Sobotka, sklárna Ajeto, Lindava u Nového Boru, limitovaná edice 50 ks

PROVENIENCE

Získáno z ateliéru autora. Zahraniční sbírka uměleckého skla, Francie.

Petr Vařura je výtvarníkem a designerem s hlavním polem působnosti v zahraničí. Vyznačuje se pečlivým vyvažováním materiálové složky pro každý zamýšlený tvar. Dle svých vlastních slov jeho estetické citění vytváří vždy balanc mezi objemem a liniemi.

1 200 Kč



037 **Milena Velíšková** 1917

Váza

1959, sklo s barevným jádrem, vrtstvené, hutně tvarované, v. 26,5 cm, model č. 5925, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

2 500 Kč



038 **František Vízner** 1936 - 2011

Váza

1979, sklo čiré, hutně tvarované se zatavenou sodou, v. 14,5 cm, značeno Vízner; model č. 7931; Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 28, Glassexport, Liberec, 1989; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; Škrdlovické sklo, František Vízner, DVD, 2010

3 700 Kč



039 **Jaroslav Svoboda** 1938

Velká váza

1985, kobaltové sklo s opálovými střepy, foukané do formy, v. 40 cm,
model č. 8535, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna
Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 43, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

2 200 Kč



040 **Jaroslav Svoboda** 1938

Váza

1999, čiré sklo se zateveným špinovaným dekorem a vzduchovými
bublinami, milimetrový ořuk ve sklovině na horní hraně, v. 23,3 cm,
model č. 00199, Art Glass Svoboda, Karlov

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Karlov.

1 400 Kč



041 **Jaroslav Svoboda** 1938

Velká váza

1973, sklo barevné, hutně tvarované, v. 30 cm, model č. 7303;
Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

SKLO/GLAS/VERRE/GLASS, ilstr. 65, CERM, Brno, 2008; Vzorové
knihy sklárny Škrdlovice

1 700 Kč



042 **František Zemek** 1913 - 1960

Svícen, soubor Atlas

1955, sklo čiré a barevné, hutně tvarované, 18 x 18,5 cm, model č.
5526 pro Skloexport; sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 20/1965, č. 11, str. 334 – 338, obr. 6, Rapid, Praha,
1965; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice; České sklo, str. 130,
Východočeské muzeum, Pardubice, 2016

2 400 Kč



043 **Adolf Matura** 1921 - 1979

Váza

1970, sklo čiré, ručně lisované, v. 15 cm, model č. 3416, Sklo Union Teplice, sklárna Libochovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 27/1972, č. 12, str. 386, Rapid, Praha, 1972

900 Kč



044 **Ivan Štěpán**

Váza

po r. 1993, sklo čiré a barevné, hutně tvarované, 30,8 x 15 cm, sklárna Beránek, Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

České sklo, Východočeské muzeum, Pardubice, 2016

1 500 Kč



045 **Josef Pospíchal**

Velký svícen

2000, sklo hutně tvarované se zataveným spirálovým dekorem, v. 41,7 cm, model č. 0011, Beránek Glassworks, Škrdlovice

900 Kč



046 **Kateřina Smolíková** 1981

Ice Up Bowl, 2 ks

2021, ručně foukané sklo bublinkatý křišťál a opál, v. 15,5 cm; v. 12,3 cm, ateliér autorky

4 900 Kč



047 **Ladislav Oliva** 1933

Váza

1983, nazelenalé sklo s barevným opálem, hutně tvarované, 13 x 14 cm, model č. 8311, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 31, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 800 Kč



048 **René Roubíček** 1922 - 2018

Vázička

po r. 1992, sklo čiré ovinuté barevným nálepem, hutně tvarované, v. 10,5 cm, model č. 8524, opatřeno nálepkou Beránek Hand Made; Beránek Glassworks Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 58, Glassexport, Liberec, 1989;
Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

500 Kč



049 **Ladislav Oliva** 1933

Váza

1976, sklo čiré, hutně tvarované se zataveným barevným dekorem, v. 18 cm, model č. 7619, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Glass Review 32/1977, č. 9, str. 26, Rapid, Praha, 1977; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 700 Kč



050 **Antonín Drobník, připsáno**

Váza

nedatováno, sklo alexandritové, broušené, v. 12 cm, značeno Drobník, Železnobrodské sklo, Železný Brod

500 Kč



051 **Mária Stáhlíková (1922), Milena Velíšková (1917)**

Váza

1960, sklo s barevným jádrem, vrtstvené, hutně tvarované, 15,5 x 11,5 cm, model č. 6017, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 200 Kč



052 **Pavel Stejskal** 1952

Váza

1981, sklo se zatavenými vzduchovými bublinami a barevnými nálepy, hutně tvarované, v. 17,5 cm, model č. 8115, Ústředí uměleckých řemesel Praha, sklárna Škrdlovice

REPRODUKOVÁNO

Bohemia Glass Škrdlovice, str. 17, Glassexport, Liberec, 1989; Vzorové knihy sklárny Škrdlovice

1 500 Kč

