



FOTOGRAFIE

25. září 2016, 16.30 hodin



JEDNOTA UMELECKU VYTVARNYCH

FOTOGRAFIE

25. září 2016, 16.30 hodin

Galerie Nová síň, Voršilská 3, Praha 1



501 FRANTIŠEK DRTIKOL 1883 – 1961

Vítězství

1919 – 1920, vintage gelatin silver print, 23,4 × 16,7 cm,
opatřeno razítkem Copyright Drtikol Prague,
vzadu popis, ověřeno Stanislavem Doležalem

19 000 Kč (710 €)



502 FRANTIŠEK DRTIKOL 1883 – 1961

Stínohra

1925, vintage gelatin silver print, 22,8 × 17,1 cm,
opatřeno razítkem Copyright Drtikol Prague,
ověřeno Stanislavem Doležalem

29 000 Kč (1 080 €)



503 FRANTIŠEK DRTIKOL 1883 – 1961

Dívčí snění

1928, vintage gelatin silver print, 15,1 × 11,4 cm,
opatřeno razítkem Copyright Drtikol Prague,
ověřeno Stanislavem Doležalem

29 000 Kč (1 080 €)



504 KAREL DRBOHLAV 1980 – 1971

Divadelní téma, 91 ks

nedatováno, vintage gelatin silver print,
různé formáty, sign. vzadu, autorský popis vzadu

2 000 Kč (80 €)



505 BOHUMIL ŠŤASTNÝ 1905 – 1991

Chrám Sv. Víta

nedatováno, vintage gelatin silver print, 23,4 x 17,3 cm,
na rubu opatřeno razítkem Bohumil Šťastný

2 000 Kč (80 €)



506 BOHUMIL ŠŤASTNÝ 1905 – 1991

Rybáři pod Karlovým mostem

nedatováno, vintage gelatin silver print, 23,4 x 17,3 cm,
na rubu opatřeno razítkem Bohumil Šťastný

2 000 Kč (80 €)



507 JOSEF DRAHOMÍR RŮŽIČKA

1870 – 1960

Bez názvu

nedatováno, later gelatin silver print, 24,5 x 23,9 cm,
na rubu opatřeno razítkem Dr. D. J. Růžička a popísem

12 000 Kč (450 €)



508 JOSEF SUDEK 1896 – 1976

Pražské zákoutí

nedatováno, vintage gelatin silver print, 16,5 x 23,5 cm,
vzadu opatřeno přípisem Petra Helbicha

5 000 Kč (190 €)



509 LADISLAV EMIL BERKA

1907 – 1993

Kolínská voda

1936, later gelatin silver print, 27,5 × 21,8 cm,
sign. vzadu L. E. Berka 1936/1991

3 000 Kč (120 €)



510 LADISLAV EMIL BERKA

1907 – 1993

Před výstřelem

nedatováno, later gelatin silver print,
28,9 × 21,5 cm, sign. vzadu L. E. Berka

3 000 Kč (120 €)



511 EMILA MEDKOVÁ 1928 – 1985

Kopyta, Z cyklu Paříž

1966, posthumous gelatin silver print, 24,9 × 30,3 cm,
na rubu opatřeno razítkem Eva Medková – Kosáková 2001, 9/8

Literatura: Emila Medková, str. 233, Kant, Praha, 2001;
Emila Medková, reprodukce č. 61, Torst, Praha, 2004

7 000 Kč (260 €)



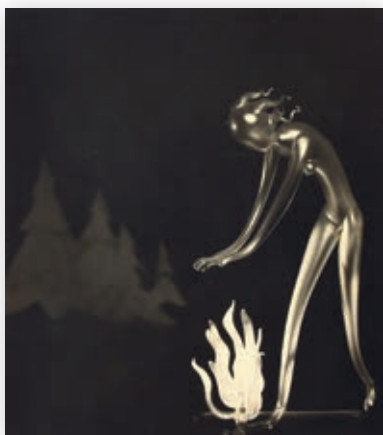
512 EMILA MEDKOVÁ 1928 – 1985

Ruce

1962, posthumous gelatin silver print, 24,7 × 30,7 cm,
na rubu opatřeno razítkem Eva Medková – Kosáková 2001, 7/8

Literatura: Emila Medková, str. 183, Kant, Praha, 2001

7 000 Kč (260 €)



513 VLADISLAV SCHOLZ 1898 – 1989

Figurka u ohničku

1939, vintage gelatin silver print, 19,2 × 16,9 cm,
sign. vzadu Vladislav Scholz 1939

6 000 Kč (230 €)



514 ALEXANDER HACKENSCHMIED

1907 – 2004

Maya

nedatováno, later gelatin silver print, 20,3 × 20 cm,
sign. vzadu Alexander Hammid, opatřeno razítkem autora

2 000 Kč (80 €)



515 JAN BERAN 1913 – 2003

Siesta

1973, vintage gelatin silver print, 23,4 × 17,9 cm,
sign. vzadu Jan Beran 1973, opatřeno razítkem autora

1 500 Kč (60 €)



516 JAN BERAN 1913 – 2003

Noční chodec

1966, vintage gelatin silver print, 29 × 21,2 cm,
sign. vzadu Jan Beran 1966, opatřeno razítkem autora

1 500 Kč (60 €)



517 JAN BERAN 1913 – 2003

Devět sudů

1968, vintage gelatin silver print, 16,5 × 22,5 cm,
na rubu opatřeno razítkem Jan Beran 1968

1 500 Kč (60 €)



518 JAN BERAN 1913 – 2003

Vodní hry

1946, later gelatin silver print, 17,7 × 23,6 cm,
sign. vzadu Jan Beran 1946, opatřeno razítkem autora

1 500 Kč (60 €)



519 VÁCLAV CHOCHOLA 1923 – 2005

Bez názvu

nedatováno, vintage gelatin silver print, 14,1 × 13 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto Václav Chochola

500 Kč (20 €)



520 VÁCLAV CHOCHOLA 1923 – 2005

Bez názvu

nedatováno, vintage gelatin silver print, 18,1 × 13 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto Václav Chochola

500 Kč (20 €)



521 EVA FUKOVÁ 1927 – 2015

Postel pod hradem

1955, later gelatin silver print, 19,2 x 17,8 cm,
na rubu opatřeno razítkem Eva Fuka

12 000 Kč (450 €)



522 TIBOR HONTY 1907 – 1968

Neodkládejte nákup

nedatováno, vintage gelatin silver print, 20,8 x 17,4 cm,
na rubu opatřeno razítkem Fotografoval Tibor Honty

3 000 Kč (120 €)



523 KAREL OTTO HRUBÝ 1916 – 1998

Alkohol

1960, vintage gelatin silver print, 18 x 23,9 cm,
na rubu opatřeno razítkem K. O. Hrubý

1 500 Kč (60 €)



524 KAREL OTTO HRUBÝ 1916 – 1998

Karusel

1950, vintage gelatin silver print, 18 x 23,9 cm,
sign. v zadu K. O. Hrubý, opatřeno razítkem K. O. Hrubý

1 500 Kč (60 €)



525 ALEKSANDRAS MACIJAUSKAS

1938

Na trhu

1973, vintage gelatin silver print, 17,7 x 24 cm,
na rubu opatřeno razítkem Alexandras Macijauskas

8 000 Kč (300 €)



526 KAREL OTTO HRUBÝ 1916 – 1998

Sjezdový palác

nedatováno, vintage gelatin silver print, 13,7 x 24,4 cm,
na rubu opatřeno razítkem K. O. Hrubý

1 000 Kč (40 €)



527 TARAS KUŠČYNSKYJ 1932 – 1983

Dívka

1982, posthumous gelatin silver print, 21,4 × 15,1 cm,
na rubu opatřeno popisem Aleny Kuščynské

1 500 Kč (60 €)



528 TARAS KUŠČYNSKYJ 1932 – 1983

Dívka s jablkem

1980, posthumous gelatin silver print, 21,4 × 15,1 cm,
na rubu opatřeno popisem Aleny Kuščynské

1 500 Kč (60 €)



529 TARAS KUŠČYNSKYJ 1932 – 1983

Ležící akt

1982, posthumous gelatin silver print, 15,1 × 21,4 cm,
na rubu opatřeno popisem Aleny Kuščynské

1 500 Kč (60 €)



530 TARAS KUŠČYNSKYJ 1932 – 1983

Akt u potoka

1982, posthumous gelatin silver print, 15,1 × 21,4 cm,
na rubu opatřeno popisem Aleny Kuščynské

1 500 Kč (60 €)



531 OTA RICHTER 1936

Carol

1965, vintage gelatin silver print, 28,5 × 21 cm,
sign. vzadu Ota Richter 1965

4 000 Kč (150 €)



532 MILOŇ NOVOTNÝ 1930 – 1992

Varieté Alhambra

1959, vintage gelatin silver print, 32,7 × 21,1 cm,
sign. vzadu Miloň Novotný 1959

Literatura: Miloň Novotný, Fotografie, nestránkováno,
reprodukce č. 11, Kant, Praha, 2000

14 000 Kč (520 €)



533 EVA FUKOVÁ 1927

Kdo zítra probudí den?

1956, vintage gelatin silver print, 23,9 x 19,1 cm,
sign. vzadu Eva Fuková 1956

Literatura: Eva Fuková, reprodukce č. 29, Torst, Praha,
2007; Eva Fuka, Pábení, str. 89, Leica Gallery, Praha, 2013

10 000 Kč (380 €)



534 EVA FUKOVÁ 1927

Holub

1966, later gelatin silver print, 34,1 x 27,3 cm,
sign. vzadu Eva Fuková 1966, 2/6

10 000 Kč (380 €)



535 JOSEF PROŠEK 1923 – 1992

Na pražském dvoře

1968, vintage gelatin silver print, 24,8 x 36,8 cm,
sign. vzadu Josef Prošek 1968, opatřeno razítkem autora

7 000 Kč (260 €)

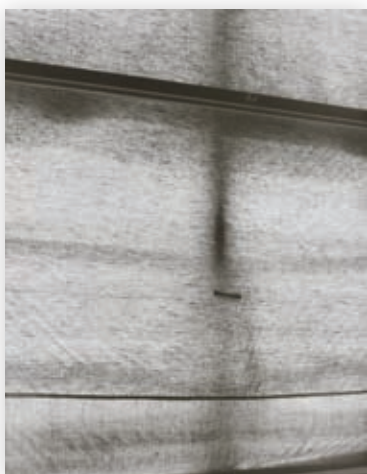


536 JAN BERAN 1913 – 2003

Vstup zakázán

1981, vintage gelatin silver print, 27,2 x 36,7 cm,
sign. vzadu Jan Beran 1981, opatřeno razítkem autora

2 500 Kč (100 €)



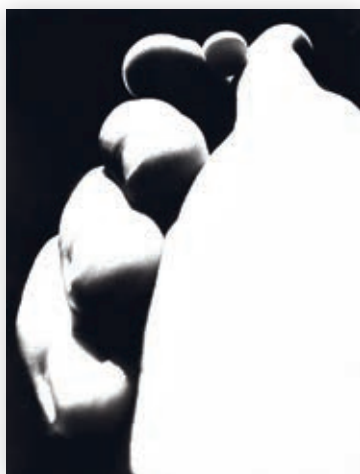
537 VIKTOR KREJČÍ 1958

Za roletou

1977, later gelatin silver print, 36,3 x 28,2 cm,
sign. vzadu Viktor Krejčí 1977

Literatura: Viktor Krejčí, Lesk světa,
str. 21, Fotorenesance, Praha, 2016

2 500 Kč (100 €)



538 PETR BALÍČEK 1942

Pilulka I.

1971, vintage gelatin silver print, 39,3 x 30 cm,
sign. vzadu Petr Balíček 1971

3 000 Kč (120 €)



539 ANTONÍN GRIBOVSKÝ 1933 – 1989
Nakladač

1983, vintage gelatin silver print, 47,1 x 31,2 cm,
na rubu opatřeno razítkem Antonín Gribovský

4 000 Kč (150 €)



540 KAREL HÁJEK 1900 – 1978
Spartakiáda

nedatováno, vintage gelatin silver print, 40 x 30,3 cm,
na rubu opatřeno razítkem Karel Hájek

2 000 Kč (80 €)



541 VILÉM REICHMANN 1908 – 1991
Svoboda

1948, later gelatin silver print, 18,2 x 31 cm,
sign. v. zadu Vilém Reichmann 1948/1982

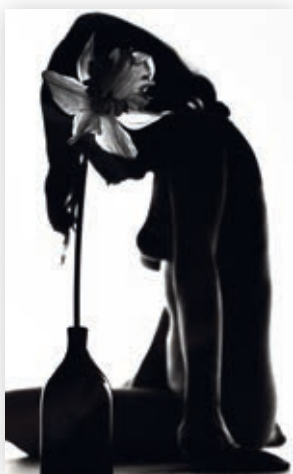
6 000 Kč (230 €)



542 DALIBOR RICHTER 1926
Cvičenci

nedatováno, vintage gelatin silver print, 18,2 x 24,1 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto Dalibor Richter

2 000 Kč (80 €)



543 MILOŠ VOJÍŘ 1938
Dívka s květinou

1978, vintage gelatin silver print, 17,9 x 10,9 cm,
sign. v. zadu Miloš Vojíř 1978

1 500 Kč (60 €)



544 BRUNO WOHLMUTH
Deštivý den

nedatováno, vintage gelatin silver print, 34,6 x 26,2 cm,
sign. v. zadu B. Wohlmuth, opatřeno razítkem autora

1 500 Kč (60 €)



545 PETR BALÍČEK 1942

Tvář III.

1976, vintage gelatin silver print, 40,4 x 27 cm,
sign. vzadu Petr Balíček 1976

3 000 Kč (120 €)



546 FRED KRAMER 1913 – 1994

Blues II.

1962, vintage gelatin silver print, 24,5 x 18 cm,
sign. vzadu Fred Kramer 1962, opatřeno razítkem autora

2 000 Kč (80 €)



547 VÁCLAV CHOCHOLA 1923 – 2005

Bez názvu

nedatováno, vintage gelatin silver print, 8,9 x 13 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto V. Chochola

500 Kč (20 €)



548 ANTONÍN GRIBOVSKÝ 1933 – 1989

V továrně

1963, vintage gelatin silver print, 16 x 23,4 cm,
na rubu opatřeno razítkem Antonín Gribovský

2 000 Kč (80 €)



549 EDUARD OVČÁČEK 1933

Bez názvu

1968, digitální tisk, 46,5 x 35 cm,
sign. vzadu Eduard Ovčáček 1968/2003, 1/5

Literatura: Eduard Ovčáček, *Fotografika*,
str. 160, Ostravská univerzita, Ostrava, 2014

4 000 Kč (150 €)



550 OTA RICHTER 1936

Charlotte

1965, vintage gelatin silver print, 27,9 x 20,3 cm,
sign. vzadu Ota Richter 1965

4 000 Kč (150 €)



551 OLDŘICH ŠKÁCHA 1941 – 2014

Václav – Barack

nedatováno, vintage gelatin silver print, 22,3 x 15,3 cm,
vzadu opatřeno autorskou nálepkou Oldřich Škácha

2 000 Kč (80 €)



552 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Po závodě

1980, vintage gelatin silver print, 37,2 x 28,2 cm,
sign. vzadu František Dostál 1980

4 000 Kč (150 €)



553 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Divák

1979, vintage gelatin silver print, 25,8 x 35,5 cm,
sign. vzadu František Dostál 1979

Literatura: František Dostál, Fotografie, str. 192,
České centrum fotografie, Praha, 2014

4 000 Kč (150 €)

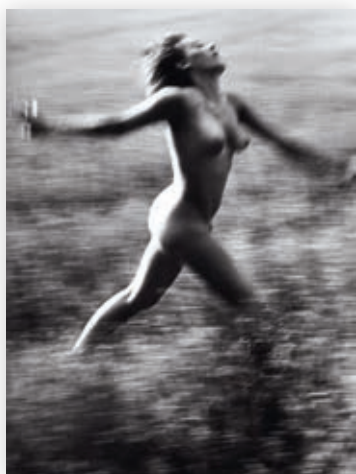


554 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Běh Rudého práva

1975, vintage gelatin silver print, 29 x 38,3 cm,
sign. vzadu František Dostál 1975

4 000 Kč (150 €)



555 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Pohyb

1977, vintage gelatin silver print, 38,7 x 29,2 cm,
sign. vzadu František Dostál 1977

4 000 Kč (150 €)



556 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Podzim

1978, vintage gelatin silver print,
35,9 x 26,2 cm, sign. František Dostál

4 000 Kč (150 €)



557 LUDVÍK SOUČEK 1926 – 1978

Židovský hřbitov

nedatováno, vintage gelatin silver print, 17,5 x 23,2 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto Ludvík Souček

5 000 Kč (190 €)



558 JAN HAJN 1923 – 2006

Urbánní krajina

1959, later gelatin silver print, 27,6 x 38,1 cm,
sign. vzadu Jan Hajn 1959

2 000 Kč (80 €)



559 JAN SVOBODA 1934 – 1990

Tři přízraky

1972, vintage gelatin silver print, 10,5 x 15,5 cm,
na rubu opatřeno popisem Anny Svobodové

12 000 Kč (450 €)



560 PETR SIKULA 1941

Hutě II.

nedatováno, vintage gelatin silver print, 22 x 40 cm,
na rubu opatřeno razítkem Petr Sikula

2 000 Kč (80 €)



561 OTA RICHTER 1936

Fontána v New Yorku

1964, later gelatin silver print, 17,5 x 26,5 cm,
sign. vzadu Ota Richter 1964

3 000 Kč (120 €)



562 PAVEL JASANSKÝ 1938

Peking, Čína

1988, vintage gelatin silver print, 18 x 27 cm,
sign. vzadu Pavel Jasanský 1988

2 500 Kč (100 €)



563 MIROSLAV SYCHRA 1950

Na kůru

nedatováno, vintage gelatin silver print, 26 x 38,1 cm,
na rubu opatřeno razítkem Miroslav Sychra

1 500 Kč (60 €)



564 TONY GRYLLO 1941

John Lennon, Yoko Ono

1968, vintage gelatin silver print, 17 x 23 cm,
na rubu opatřeno razítkem Photo Tony Grylla Paris

3 000 Kč (120 €)



565 VASIL STANKO 1962

Tanec

2000, vintage gelatin silver print, 21 x 21,3 cm,
sign. vzadu Stanko Vasil

Literatura: Vasil Stanko, obr. 60, Petit Press, Praha, 2002

2 000 Kč (80 €)



566 OTA RICHTER 1936

Chlapec na 5th Avenue

1964, later gelatin silver print, 24,2 x 23,5 cm,
sign. vzadu Ota Richter 1964

3 000 Kč (120 €)



567 OLDŘICH ŠKÁCHA 1941 – 2014

Pracovna – předání

2003, vintage gelatin silver print, 17,5 x 26 cm, vzadu
opatřeno autorskou nálepkou Oldřich Škácha

2 000 Kč (80 €)

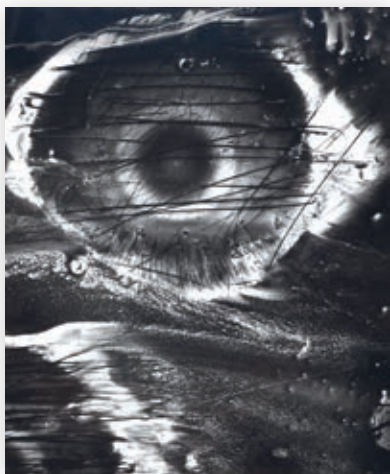


568 ALENA VYKULILOVÁ 1953

Akt

1979, vintage gelatin silver print, 27 x 38,5 cm,
sign. vzadu Alena Vykulilová

2 000 Kč (80 €)



569 MILOŠ KOREČEK 1906 – 1989

Kompozice

nedatováno, vintage gelatin silver print,
18,4 x 15,2 cm, sign. vzadu Miloš Koreček

2 000 Kč (80 €)



570 ANTONÍN GRIBOVSKÝ 1933 – 1989

Ostrava

1965, vintage gelatin silver print, 17,8 x 16,9 cm,
na rubu opatřeno razítkem Antonín Gribovský

2 500 Kč (100 €)



571 OTA RICHTER 1936

Zátiší s minerální vodou

1977, vintage gelatin silver print, 20,3 x 15,2 cm,
sign. vzadu Ota Richter 1977

2 000 Kč (80 €)



572 ALENA VYKULILOVÁ 1953

Poslední

1977, vintage gelatin silver print, 38 x 28,5 cm,
sign. vzadu Alena Vykulilová

2 000 Kč (80 €)



573 PETR HELBICH 1929

Z osady

1980, vintage gelatin silver print, 27,8 x 19,2 cm,
sign. vzadu P. Helbich 1980

2 000 Kč (80 €)

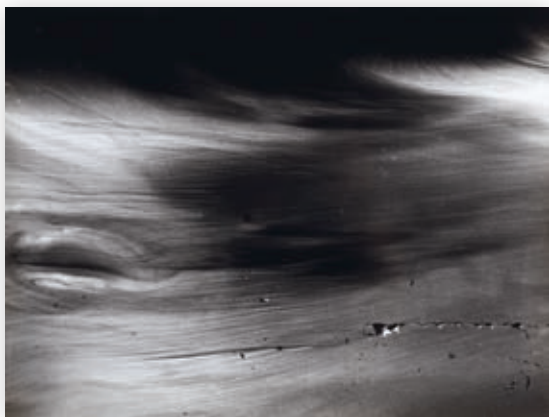


574 PETR HELBICH 1929

Polom

2004, vintage gelatin silver print,
17,7 x 12,7 cm, sign. Helbich 04

1 500 Kč (60 €)



575 MILOŠ KOREČEK 1906 – 1989

Mikrosvět

1974, vintage gelatin silver print, 29,6 × 39,6 cm, sign. vzadu Miloš Koreček 1974

4 000 Kč (150 €)



576 JIŘINA HANKEOVÁ 1948

Ryby III., ze souboru Jedno místo

2007, vintage gelatin silver print, 50 × 67 cm, sign. vzadu Jiřina Hankeová, 2/5

Vystaveno: Prague Photo, Mánes, Praha, 2008

4 000 Kč (150 €)



577 JOSEF HNÍK 1946

Zátiší

2001, vintage gelatin silver print, 17,5 × 23 cm, sign. Hník 2001

3 000 Kč (120 €)

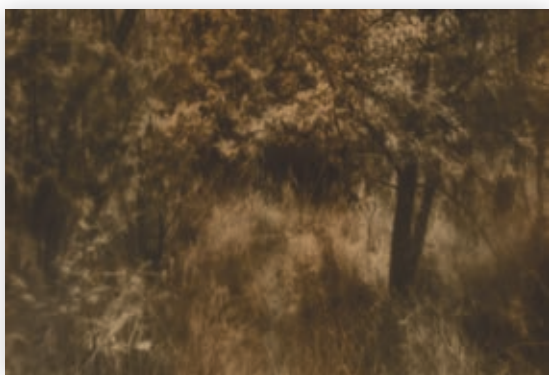


578 KAREL KOUTSKÝ 1965

Na dvoře

1988, bromolej, 27,6 × 37,2 cm, sign. vzadu Koutský 1988, 1/1

4 000 Kč (150 €)



579 KAREL KOUTSKÝ 1965

Krajina

nedatováno, vintage gelatin silver print, 18 × 26,4 cm, sign. vzadu Karel Koutský, 1/1

Literatura: Karel Koutský, Světlo kreslí, str. 108, Fotorenesance, Praha, 2013

2 000 Kč (80 €)



580 VIKTOR KREJČÍ 1958

Oknem psychiatrie II.

2013, vintage gelatin silver print, 27,2 × 35,6 cm, sign. vzadu Viktor Krejčí 2013

Literatura: Viktor Krejčí, Lesk světa, str. 85, Fotorenesance, Praha, 2016

2 500 Kč (100 €)



581 JOSEF HNÍK 1946

Zátiší

2003, vintage gelatin silver print,
29,8 × 24,3 cm, sign. Hník 2003, 3/10

3 000 Kč (120 €)

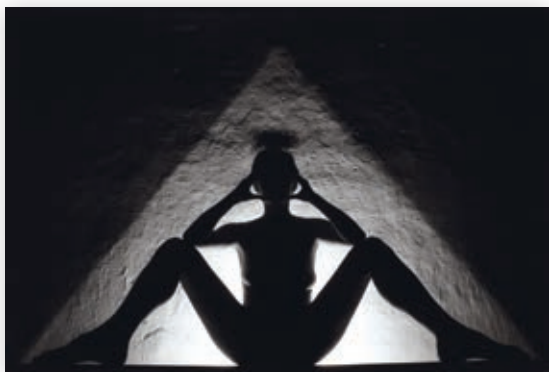


582 ROMAN SEJKOT 1963

Preherstory

1993, vintage gelatin silver print, 18,8 × 28,5 cm,
sign. Roman Sejkot 1993

1 500 Kč (60 €)



583 ROMAN SEJKOT 1963

Milamida

1993, vintage gelatin silver print, 17,7 × 26,1 cm,
sign. Roman Sejkot 1993

1 500 Kč (60 €)



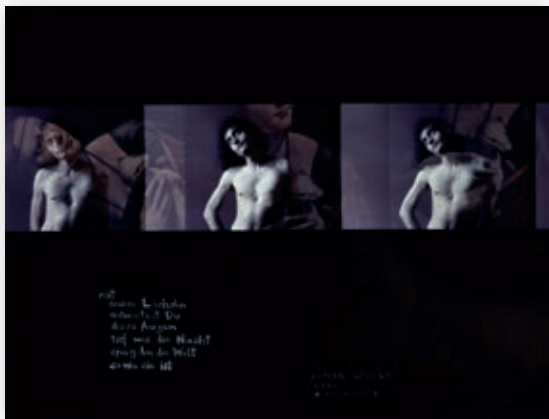
584 JOSEF HNÍK 1946

Dáša

1971, vintage gelatin silver print, 24,7 × 37,5 cm,
sign. vzadu Hník 1971, 1/10

Vystaveno: Josef Hník, Fotografie 1968 – 2016, Křížová
chodba a Rytířský sál, Staroměstská radnice, Praha, 2016

10 000 Kč (380 €)



585 MARTINA KUDLÁČEK 1965

Roman Včelak

1993, vintage gelatin silver print, 30,5 × 40,3 cm,
sign. Martina Kudláček 93

2 000 Kč (80 €)

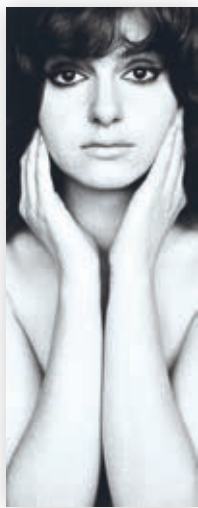


586 ROMAN SEJKOT 1963

Jirkalena

1998, vintage gelatin silver print, 16,7 × 26,2 cm,
sign. Roman Sejkot 1998

1 500 Kč (60 €)

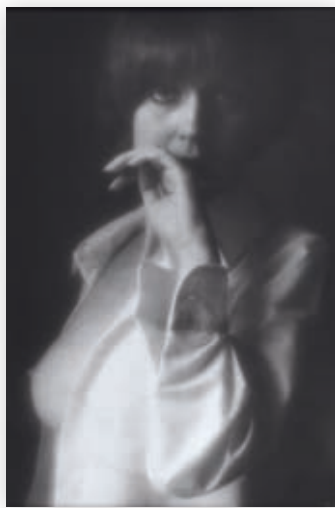


587 JOSEF HLEDÍK 1951

Jana

1978, vintage gelatin silver print, 30 x 11,7 cm,
na rubu opatřeno razítkem Foto Josef Hledík

1 500 Kč (60 €)



588 JOSEF HNIK 1946

Dáša

1971, vintage gelatin silver print,
27,3 x 18,5 cm, sign. Hník, 3/10

Vystaveno: Josef Hník, Fotografie 1968 – 2016, Křížová
chodba a Rytířský sál, Staroměstská radnice, Praha, 2016

10 000 Kč (380 €)



589 ROMAN SEJKOT 1963

Gran Sesso

1996, vintage gelatin silver print, 17,7 x 26,2 cm,
sign. Roman Sejkot 1996

1 500 Kč (60 €)



590 ROMAN SEJKOT 1963

Misstery

1999, vintage gelatin silver print, 18,2 x 26,1 cm,
sign. Roman Sejkot 1999

1 500 Kč (60 €)



591 MILAN ŠÁRA 1937 – 2010

Akt

nedatováno, vintage gelatin silver print,
30,5 x 18,5 cm, sign. vzadu Milan Šára,
na rubu opatřeno autorskou samolepkou

2 000 Kč (80 €)



592 MILAN ŠÁRA 1937 – 2010

Akt pod vodou

nedatováno, vintage gelatin silver print,
28,3 x 18,5 cm, sign. vzadu Milan Šára,
na rubu opatřeno autorskou samolepkou

Literatura: Milan Šára – Akty, str. 67, 3N Studio, Praha, 2001

2 000 Kč (80 €)

MIROSLAV TICHÝ I.

Miroslav Tichý (1926 – 2011) byl český amatérský fotograf a malíř, který žil stranou zájmu v Kyjově na Moravě. Po válce studoval pražskou AVU, avšak po roce 1948 odešel, zřejmě z osobních a politických důvodů. V Kyjově byl vnímán jako podivín a šmírák a jeho tajné fotografování žen se považovalo za zástěrku pro pouhé voyeurství. S okolím příliš nekomunikoval. Aparát vlastní výroby nosil schován pod svetrem a fotografoval z povzdálí v nestřeženém okamžiku. Ve svém odmítání okolního světa byl důsledný. Až na výjimky (několik raných výstav v padesátých letech) své práce nezveřejňoval. Obrat nastal, až koncem devadesátých let zásluhou Romana Buxbauma, který vlastní některé Tichého fotografie. Ten je autorem několika výstav. V současné době je Miroslav Tichý zářivým fenoménem s románovým životním příběhem a zarputilým postojem.

VÝBĚR SAMOSTATNÝCH VÝSTAV

Kunsthau, Zürich, Švýcarsko, 2005
Nolan/Eckman Gallery, New York, USA, 2005
Galerie Judin, Zürich, Švýcarsko, 2005
DeHallen, Frans Hals Museum, Haarlem, Holandsko, 2006
Dům umění města Brna, Brno, 2006
Museum für moderne Kunst, Frankfurt am Main, Německo, 2008
Centre Pompidou, Paříž, Francie, 2008
International Center of Photography, New York, USA, 2010
Galerie Pascal Polar, Brusel, Belgie, 2012
Moscow House of Photography, Moskva, Rusko, 2012

ZASTOUPENÍ VE VEŘEJNÝCH SBÍRKÁCH – VÝBĚR

Center Pompidou, Musee national d'arte moderne, Paříž, Francie
La maisonrouge, Fondation Antoine de Galbert, Paříž, Francie
Victoria and Albert Museum, Londýn, Anglie
Galerie Judin, Zürich, Švýcarsko
Nolan / Eckman Gallery, New York, USA



593 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 16,9 × 13,2 cm

7 000 Kč (260 €)



594 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 12,9 × 7 cm

6 000 Kč (230 €)



595 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 18,3 × 9,5 cm

8 000 Kč (300 €)



596 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 14,7 × 10,4 cm

8 000 Kč (300 €)



597 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 18 × 9,7 cm

8 000 Kč (300 €)



598 MIROSLAV TICHÝ 1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin silver print, 19,1 × 13,5 cm

9 000 Kč (340 €)



599 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 9,9 x 14 cm

6 000 Kč (230 €)



600 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 12,2 x 9,5 cm

6 000 Kč (230 €)



601 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 12,9 x 12,6 cm

6 000 Kč (230 €)



602 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 14 x 11,6 cm

6 000 Kč (230 €)



603 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 10,1 x 13,7 cm

8 000 Kč (300 €)

604 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 17,3 x 11,5 cm

10 000 Kč (380 €)



605 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Bez názvu

60. – 80. léta, vintage gelatin
silver print, 14,5 x 10,2 cm

9 000 Kč (340 €)





606 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Portrét

50. – 60. léta, olej na plátně, mírně poškozeno, 50 × 40 cm, rámováno, ověřeno Janou Hebnarovou

8 000 Kč (300 €)



607 MIROSLAV TICHÝ

1926 – 2011

Akt

50. – 60. léta, olej na kartonu, mírně poškozeno, 62,5 × 50 cm, rámováno, ověřeno Janou Hebnarovou

10 000 Kč (380 €)



JIŘÍ VŠETEČKA

Jiří Všetečka (1937), je původně absolventem Fakulty strojní ČVUT - katedra nauky o obrábění. V povědomí kulturní obce je však významným českým fotografem tvořícím od roku 1958. Proslavil se zejména svými snímky z Prahy, dokumentárními záběry a ilustracemi inspirovanými příběhy z knih. Patrně neznámější je Pražský chodec Vítězslava Nezvala. Dalším stěžejním dílem je Obecná porada o nápravě věcí lidských J. A. Komenského, ke které navíc uspořádal autorskou výstavu a vydal knihu. Zvláštní kouzlo má pro Všetečku historické centrum města (nejvíce Malá Strana) mnohdy zachycované z výšky a nahladu, který pečlivě a dlouze zkoumá i vybírá. S oblibou fotografuje na čtvercový formát, využívá dlouhých teleobjektívů, které ještě s pomocí telekonvektorů prodlužuje. Do roku 1992 fotografoval klasicky, tedy černobíle, posléze začal experimentovat i na barevný film (nikoliv digitálně). Nověji pak zpracoval i další svou publikaci, tentokrát doplněnou vlastním textem – průvodcovským komentářem. Titul zní: Praha světlem oděná a přináší řadu zajímavých i neobvyklých pohledů, je poctou městu, vyznáním genu loci. Navíc doporučuje zajímavá místa pro fotografování vycházející z jeho dlouhodobých zkušeností. Nechybí ani informace o pražském místopisu, o věcech méně známých, které si sám autor „vychodil“. Nejraději Všetečka pořizuje snímky na rozhraní noci a dne, než začíná naplno svítat. V jeho tvorbě ale nalezneme i snímky lidí, mnohdy pořízených na

dalekých cestách, například z Konga, kde vytvořil cyklus zmrzačených dětí se samopaly, nebo znásilněné ženy i muže. (Je rovněž autorem slavné portrétní fotografie Magdy Vášáryové v roli Markéty Lazarové). Verdiktem Asociace profesionálních fotografů České republiky se Jiří Všetečka stal Osobností české fotografie za rok 2009. V tomto roce také vydal další publikaci pod názvem Všenáprava (zmněná inspirace Komenským). Jiří Všetečka je autorem 18 černobílých knižních publikací a desítky samostatných výstav po celém světě. Průběžně se také věnoval pedagogické činnosti. Na katedře fotografie FAMU vyučoval předměty - dokumentární fotografie a audiovizuální prostředky ve výuce. Sám fotografickou práci přibližuje následovně: „Fotografie je dokument doby, fotograf svou prací zároveň vyjadřuje svůj názor na místo a dobu. Kameraman musí poslechnout režiséra, ale fotograf je sám sobě režisérem, produkčním, dramaturgem i kameramanem. A svou práci si musí umět obhájit. Když jsem pracoval na FAMU, říkal jsem studentům, aby k pěti z deseti odevzdávaných snímků připsali důvod, proč právě ony fotografie vybrali. Tím se učili přemýšlet o důvodech, proč právě tu kterou fotografii udělali a co pro ně znamená. Také považuji za důležité umění řídit fotografie za sebou. To jsem zjistil při přípravě knížek, kdy jsem celý titul skládal dohromady. Hlavní je však mít dobrou techniku, na které můžete stavět další.“



608 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Všední den

1962, vintage gelatin silver print, 13,7 × 37,5 cm, sign. vzadu Jiří Všeťečka 1962

2 000 Kč (80 €)



609 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Pražský lampař

1962, vintage gelatin silver print, 39 × 27 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1962

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava obrazem, str. 63,
Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2009; Jiří Všeťečka,
Chodec s objektivem, str. 9, vlastní náklad, Praha, 2015

3 000 Kč (120 €)



610 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Karlův most

1963, later gelatin silver print, 43,4 × 30,3 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1963

Literatura: Jiří Všeťečka, Pražský chodec, nestránkováno,
Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2011; Jiří Všeťečka,
Praha světlem tvořená, str. 105, vlastní náklad, Praha, 2013

3 500 Kč (130 €)



611 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Vltava

1964, later gelatin silver print, 30,3 x 45,5 cm, sign. vzadu Jiří Všeťečka 1964

Literatura: Jiří Všeťečka, Pražský chodec, nestránkováno, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2011; Jiří Všeťečka, Praha světlem tvořená, str. 42, vlastní náklad, Praha, 2013

3 500 Kč (130 €)



612 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Karlův most

1965, later gelatin silver print, 30,1 x 41,9 cm, sign. vzadu Jiří Všeťečka 1965

Literatura: Jiří Všeťečka, Pražský chodec, nestránkováno, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2011; Jiří Všeťečka, Praha světlem tvořená, str. 52, vlastní náklad, Praha, 2013

3 500 Kč (130 €)



613 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Žatec

1962, vintage gelatin silver print, 23,9 x 24,1 cm, sign. vzadu Jiří Všeťečka 1962

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava obrazem, str. 197, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2009; Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem, str. 13, vlastní náklad, Praha, 2015

2 000 Kč (80 €)



614 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Žatec

1962, vintage gelatin silver print, 24,6 x 23,7 cm, sign. vzadu Jiří Všeťečka 1962

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava obrazem, str. 89, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha, 2009; Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem, str. 13, vlastní náklad, Praha, 2015

2 000 Kč (80 €)

615 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Zlaté Moravce

1968, vintage gelatin silver print,
28,6 × 24 cm, sign. v zadu Jiří Všečetka 1968

Literatura: Jiří Všečetka, Všenáprava
obrazem, str. 335, Nakladatelství
Martin Dostoupil, Praha, 2009; Jiří
Všečetka, Chodec s objektivem,
str. 260, vlastní náklad, Praha, 2015

2 000 Kč (80 €)



616 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Spartakiáda

1965, vintage gelatin silver print,
49,2 × 60 cm, sign. v zadu Jiří Všečetka 1965

8 000 Kč (300 €)



617 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

SRN

1968, vintage gelatin
silver print, 29,9 × 23,2 cm,
sign. v zadu Jiří Všečetka 1968

Literatura: Jiří Všečetka, Všenáprava
obrazem, str. 75, Nakladatelství
Martin Dostoupil, Praha, 2009;
Jiří Všečetka, Chodec s objektivem,
přebal knihy, vlastní náklad, Praha, 2015;
Jiří Všečetka, Chodec s objektivem,
str. 243, vlastní náklad, Praha, 2015

2 500 Kč (100 €)





618 **JIŘÍ VŠETEČKA** 1937

Svět v obrazech

1968, vintage gelatin
silver print, 29,7 x 35,3 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1968

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava
obrazem, str. 32, Nakladatelství Martin
Dostoupil, Praha, 2009; Pražský chodec proti
tankům, str. 36, Naše vojsko, Praha, 2012

3 000 Kč (120 €)



619 **JIŘÍ VŠETEČKA** 1937

Z cyklu Lidé

1968, vintage gelatin
silver print, 30,6 x 34,7 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1968

Literatura: Pražský chodec proti
tankům, str. 37, Naše vojsko, Praha, 2012;
Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem,
přebal knihy, vlastní náklad, Praha, 2015;
Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem,
str. 154, vlastní náklad, Praha, 2015

3 000 Kč (120 €)



620 **JIŘÍ VŠETEČKA** 1937

Vinohrady

1968, vintage gelatin
silver print, 29,7 x 30,7 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1968

Literatura: Pražský chodec proti
tankům, str. 39, Naše vojsko, Praha,
2012; Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem,
str. 148, vlastní náklad, Praha, 2015

3 000 Kč (120 €)

621 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Z cyklu Síla paměti

1980, vintage gelatin silver print,
24 x 27,2 cm, sign. vzadu Jiří Všečetka 1980

Literatura: Revue Art 3/2016, str. 70,
Prague Auctions, Praha, 2016

6 000 Kč (230 €)



622 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Z cyklu Síla paměti

1980, vintage gelatin silver print,
24,2 x 29 cm, sign. vzadu Jiří Všečetka 1980

6 000 Kč (230 €)



623 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Pevnost Terezín,
z cyklu Síla paměti

1985, vintage gelatin
silver print, 23,5 x 24,2 cm,
sign. vzadu Jiří Všečetka 1985

4 000 Kč (150 €)





624 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Z natáčení Amadea

1973, vintage gelatin silver print, 29,5 × 20 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1973

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava obrazem,
str. 53, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha,
2009; Jiří Všeťečka, Praha světlem tvořená, str. 106,
vlastní náklad, Praha, 2013; Jiří Všeťečka, Chodec
s objektivem, str. 242, vlastní náklad, Praha, 2015

2 000 Kč (80 €)



625 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Pražské střechy

1987, later gelatin silver print, 45,5 × 30,3 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1987

Literatura: Jiří Všeťečka, Pražský
chodec, nestránkováno, Nakladatelství
Martin Dostoupil, Praha, 2011

3 500 Kč (130 €)



626 JIŘÍ VŠETEČKA 1937

Táhneme za jeden provaz

1989, vintage gelatin silver print, 37,1 × 24 cm,
sign. vzadu Jiří Všeťečka 1989

Literatura: Jiří Všeťečka, Všenáprava obrazem,
str. 21, Nakladatelství Martin Dostoupil, Praha,
2009; Jiří Všeťečka, Chodec s objektivem,
str. 176, vlastní náklad, Praha, 2015

2 500 Kč (100 €)

VYBRANÉ FOTOGRAFIE





627 FRANTIŠEK DRTIKOL 1883 – 1961

Danseuse

nedatováno, vintage gelatin silver print, bromografie, 28,5 × 22,5 cm, opatřeno razítkem Drtíkol Prague Bromografia Poděbrady

Literatura: Revue Art 3/16, str. 70, Prague Auctions, Praha, 2016

7 000 Kč (260 €)



628 JOSEF SUDEK 1896 – 1976

Zátiší s mísou a ovocem

nedatováno, vintage gelatin silver print, 24,7 x 29,4 cm, sign. Sudek

190 000 Kč (7 040 €)



629 JOSEF SUDEK

1896 – 1976

**Zátiší se džbánem, květinami
a sklenicí**

1969, vintage gelatin silver print,
23,5 x 17 cm, sign. Sudek

Literatura: Revue Art 3/16, str. 70,
Prague Auctions, Praha, 2016

220 000 Kč (8 150 €)



630 JAROSLAV RÖSSLER

1902 – 1990

Bez názvu

1924, posthumous gelatin
silver print, 20 x 20,3 cm,
sign. vzadu Sylvie Vítová – Rösslerová,
2/5, rámováno

Literatura: Jaroslav Rössler, Fotografie,
koláže, kresby, obr. č. 22, Kant, Praha, 2003

10 000 Kč (380 €)



631 JAROSLAV RÖSSLER

1902 – 1990

Bez názvu

1932, posthumous gelatin
silver print, 22,5 x 22,5 cm,
sign. vzadu Sylvie Vítová – Rösslerová,
2/5, rámováno

Literatura: Revue Art 3/16,
str. 71, Prague Auctions, Praha, 2016

10 000 Kč (380 €)



632 JAROSLAV RÖSSLER

1902 – 1990

Optická studie

1947, posthumous gelatin
silver print, 26,8 x 20,2 cm,
sign. vzadu Sylvie Vítová – Rösslerová,
4/5, rámováno

Literatura: Jaroslav Rössler, Fotografie,
koláže, kresby, obr. č. 107, Kant, Praha, 2003

Fotografie je zastoupena ve
sbírkách UPM, Praha

10 000 Kč (380 €)

633 JOSEF ISTLER

1919 – 2000

Abstraktní kompozice

1945, vintage gelatin silver print,
39,7 × 28 cm, sign. vzadu Istler 1945

12 000 Kč (450 €)



634 MILOŠ KOREČEK

1906 – 1989

Struktura

1978, vintage gelatin
silver print, 38,6 × 29,6 cm,
sign. vzadu Miloš Koreček 1978

Literatura: Revue Art 3/16,
str. 71, Prague Auctions, Praha, 2016

5 000 Kč (190 €)



635 MILOŠ KOREČEK

1906 – 1989

Struktura

1983, vintage gelatin
silver print, 39,8 × 29,7 cm,
sign. vzadu Miloš Koreček 1983

5 000 Kč (190 €)





636 MILOŠ KOREČEK 1906 – 1989

Industriální krajina

1945, later gelatin silver print, 18,2 x 23,8 cm, sign. vzadu Miloš Koreček 1945

3 000 Kč (120 €)



637 VILÉM REICHMANN 1908 – 1991

Hibernalie

60. léta, vintage gelatin silver print, 16,5 x 21,5 cm, sign. vzadu Vilém Reichmann

9 000 Kč (340 €)

638 VILÉM REICHMANN

1908 – 1991

Bombardon, z cyklu Raněné město

1946, later gelatin silver print, 38,7 x 27,8 cm,
sign. v. zadu Vilém Reichmann

8 000 Kč (300 €)



639 VILÉM REICHMANN

1908 – 1991

Bidýlka

nedatováno, vintage gelatin silver print,
23 x 17,8 cm, sign. v. zadu Vilém Reichmann

19 000 Kč (710 €)





640 JAN SVOBODA

1934 – 1990

Povrch

1967, vintage gelatin silver print,
15,8 x 12,1 cm, vzadu opatřeno podpisem

Literatura: Jan Svoboda, str. 29, Torst,
Praha, 2011; Jan Svoboda – Nejsem fotograf,
str.109, Moravská galerie v Brně, 2015

15 000 Kč (560 €)



641 JAN SVOBODA

1934 – 1990

Bez názvu

1972, vintage gelatin silver print,
21,4 x 14,8 cm, sign. Jan Svoboda

72 000 Kč (2 670 €)

642 EVA FUKOVÁ

1927

Káva pro pábitele

1955, later gelatin silver print, 36,8 x 27,2 cm, sign. vzadu Eva Fuková

Literatura: Eva Fuková, reprodukce č. 13, Torst, Praha, 2007; Eva Fuka, Pábení, str. 84, Leica Gallery, Praha, 2013; Revue Art 4/2014, str. 68, Prague Auctions, Praha, 2014

10 000 Kč (380 €)



643 EVA FUKOVÁ

1927

Knoflíková loterie

2015, posthumous gelatin silver print, 39,6 x 29,7 cm, na rubu opatřeno autorizací Ivany Fukové, 3/7

10 000 Kč (380 €)





644 MILOŠ NOVOTNÝ

1930 – 1992

Staniolové slunce (Paní slunící se pomocí staniolu)

1964, vintage gelatin silver print, 32,8 × 21,2 cm, sign. vzadu Miloš Novotný 1964

Literatura: Miloš Novotný, Fotografie, nestránkováno, obr. č. 19, Kant, Praha, 2000

12 000 Kč (450 €)



645 JOSEF HNÍK 1946

New York

1979, vintage gelatin silver print, 37,6 × 25 cm, sign. Hník 79, 2/10

Vystaveno: Josef Hník, Fotografie 1968 – 2016, Křížová chodba a Rytířský sál, Staroměstská radnice, Praha, 2016

10 000 Kč (380 €)

646 Ota Richter

1936

Výstavba GM Building, 5th Avenue, New York

1967, vintage gelatin
silver print, 44,7 × 44,3 cm,
sign. v zádu Ota Richter 1967

8 000 Kč (300 €)



647 Ota Richter

1936

Batman v New Yorku

1967, later gelatin silver
print, 43,3 × 29,2 cm,
sign. v zádu Ota Richter 1967

5 000 Kč (190 €)





648 JAN REICH 1942 – 2009

**Honza – pomocník v manéži,
z cyklu Cirkus**

1965, vintage gelatin silver print, 36 x 25 cm,
sign. vzadu Jan Reich 1965, rámováno

Vystaveno: Jan Reich, Fotografie
1964 – 1980, Staroměstská radnice, Praha,
1981; Jan Reich, Fotografie, Starý královský
palác Pražského hradu, Praha, 2012

Literatura: Jan Reich, reprodukce
č. 9, Foto Mida, České Budějovice,
1996; Jan Reich, reprodukce č. 8, Torst,
Praha, 2009; Revue Art 3/16, str. 72,
Prague Auctions, Praha, 2016

14 000 Kč (520 €)



649 JAN REICH 1942 – 2009

Klaun a hadí žena, z cyklu Cirkus

1964, vintage gelatin silver print,
36,5 x 24,7 cm, sign. vzadu Jan
Reich 1964, rámováno

Vystaveno: Jan Reich, Fotografie
1964 – 1980, Staroměstská radnice, Praha,
1981; Jan Reich, Fotografie, Starý královský
palác Pražského hradu, Praha, 2012

Literatura: Jan Reich, přebal
knihy, reprodukce č. 5, Foto Mida,
České Budějovice, 1996; Jan Reich,
reprodukce č. 10, Torst, Praha, 2009

14 000 Kč (520 €)



650 JAN REICH 1942 – 2009

Josef od koní, z cyklu Cirkus

1965, vintage gelatin silver print, 25,2 × 36 cm, sign. vzadu Jan Reich 1965, rámováno

Vystaveno: Jan Reich, Fotografie 1964 – 1980, Staroměstská radnice, Praha, 1981; Jan Reich, Fotografie, Starý královský palác Pražského hradu, Praha, 2012

Literatura: Jan Reich, reprodukce č. 16, Torst, Praha, 2009

14 000 Kč (520 €)



651 JAN REICH 1942 – 2009

Eva s chrtý, z cyklu Cirkus

1965, vintage gelatin silver print, 37 × 21,2 cm, sign. vzadu Jan Reich 1965, rámováno

Vystaveno: Jan Reich, Fotografie 1964 – 1980, Staroměstská radnice, Praha, 1981; Jan Reich, Fotografie, Starý královský palác Pražského hradu, Praha, 2012

Literatura: Jan Reich, reprodukce č. 12, Foto Mida, České Budějovice, 1996; Jan Reich, reprodukce č. 14, Torst, Praha, 2009

14 000 Kč (520 €)



652 JAN SAUDEK 1935

The Pinp And The Hooker

2008, vintage gelatin silver print, 28 x 38,5 cm, sign. Jan Saudek

Literatura: Jan Saudek – Fotograf český, str. 391, Slovart, Praha, 2005; The Best Of Jan Saudek, str. 95, vlastní náklad, Praha, 2005; Jan Saudek – Pouta lásky, str. 203, vlastní náklad, Praha, 2006

22 000 Kč (820 €)



653 JAN SAUDEK 1935

Erika

1993, vintage gelatin silver print, 29,8 x 39 cm, sign. Jan Saudek

22 000 Kč (820 €)



654 JAROSLAV KUČERA 1946

V tramvaji, Praha

1970, vintage gelatin silver print, 29 × 39 cm, sign. vzadu Kučera 1970

Vystaveno: Jaroslav Kučera, fotografie, Výstavní síň Fotochema, Praha, 1975; Jaroslav Kučera, fotograf, Funkův kabinet, Moravská galerie, Brno, 1977; Lidé, které jsem potkal, Staroměstská radnice, Praha, 2002; Jaroslav Kučera, Jak jsem potkal lidi, Tereziánské křídlo Starého královského paláce Pražského hradu, Praha, 2013

Literatura: Lidé, které jsem potkal, nestránkováno, Kant, Praha, 2002; Černobíle, str. 19, Jakura, Praha, 2010; Jak jsem potkal lidi, str. 19, Jakura, Praha, 2013; Setkání, okamžiky, samoty, str. 27, Jakura, Praha, 2014

15 000 Kč (560 €)



655 JAROSLAV KUČERA 1946

Na Můstku, Praha

1976, vintage gelatin silver print, 26 × 39 cm, sign. vzadu Kučera 1976

Vystaveno: Jaroslav Kučera, fotografie, Výstavní síň Fotochema, Praha, 1975; Jaroslav Kučera, fotograf, Funkův kabinet, Moravská galerie, Brno, 1977; Lidé, které jsem potkal, Staroměstská radnice, Praha, 2002; Jaroslav Kučera, Jak jsem potkal lidi, Tereziánské křídlo Starého královského paláce Pražského hradu, Praha, 2013

Literatura: Lidé, které jsem potkal, nestránkováno, Kant, Praha, 2002; Černobíle, obálka katalogu, Jakura, Praha, 2010; Jak jsem potkal lidi, str. 46, Jakura, Praha, 2013; Setkání, okamžiky, samoty, str. 64, Jakura, Praha, 2014

15 000 Kč (560 €)



656 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Za městem

1976, vintage gelatin silver print, 26,1 × 36,1 cm, sign. vzadu František Dostál 1976

Literatura: Praha ve společné péči obyvatel, str. 69, Ostrov, Praha, 2010

4 000 Kč (150 €)



657 FRANTIŠEK DOSTÁL 1938

Podolí

70. léta, vintage gelatin silver print, 25,8 × 36,1 cm, sign. vzadu František Dostál

Literatura: František Dostál, Fotografie, str. 152, České centrum fotografie, Praha, 2014

4 000 Kč (150 €)

658 JIŘÍ HANKE 1944

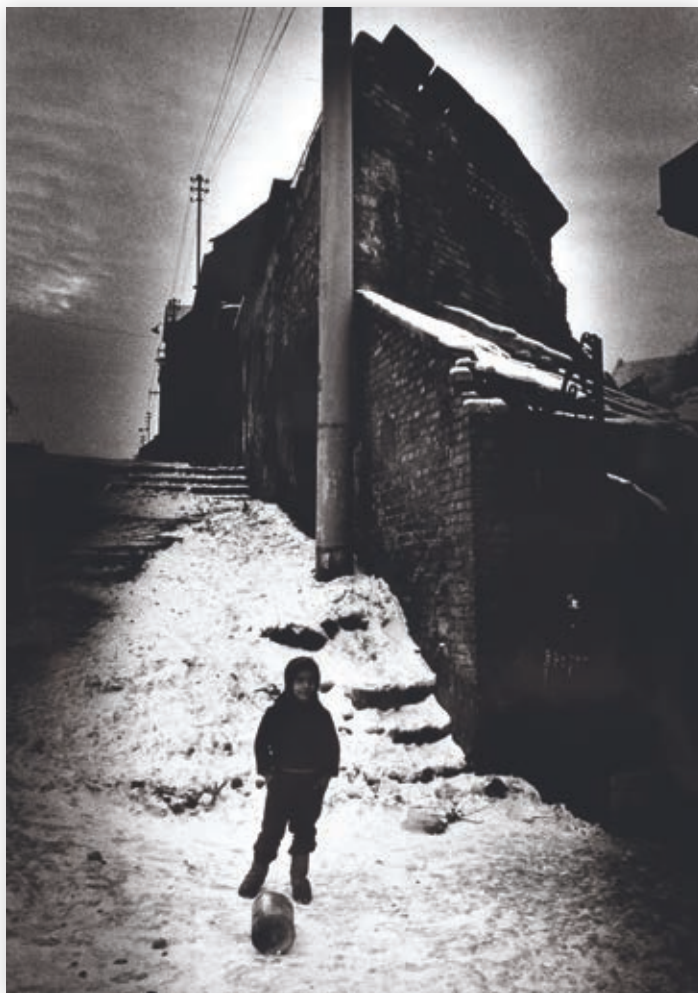
Kladno, Kročehlavy

1977, vintage gelatin silver print,
39 x 27,5 cm, sign. vzadu Hanke 1977

Vystaveno: Fotografie, Jiří Hanke,
Fotochema, Praha, 1981

Literatura: Kladnu pod kůží,
nestránkováno, Halda, Kladno, 2013

20 000 Kč (750 €)



659 JIŘÍ HANKE 1944

Kladno, sídliště

1977, vintage gelatin silver print,
39 x 28,5 cm, sign. vzadu Hanke 1977

Vystaveno: Fotografie, Jiří Hanke,
Fotochema, Praha, 1981

20 000 Kč (750 €)





660 MILOŠ VOJÍŘ 1938

Zamlžená dívka

1984, vintage gelatin silver print, 16,5 x 24,2 cm, sign. vzadu Miloš Vojíř 1984

2 500 Kč (100 €)

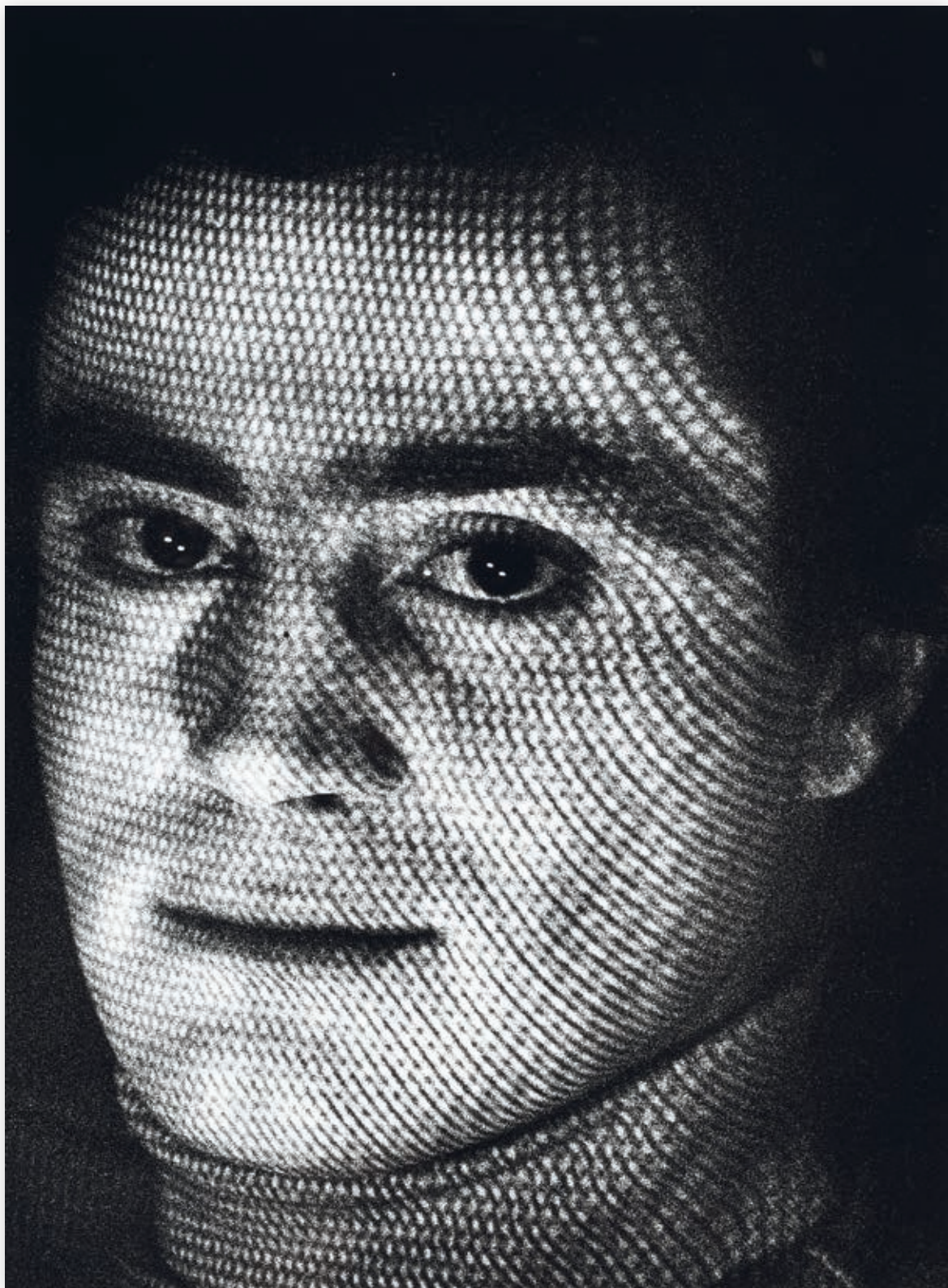


661 MILOŠ VOJÍŘ 1938

Něžně zabalena

1982, vintage gelatin silver print, 18 x 24,3 cm, sign. vzadu Miloš Vojíř 1982

2 500 Kč (100 €)



662 JOSEF KOUDELKA 1938

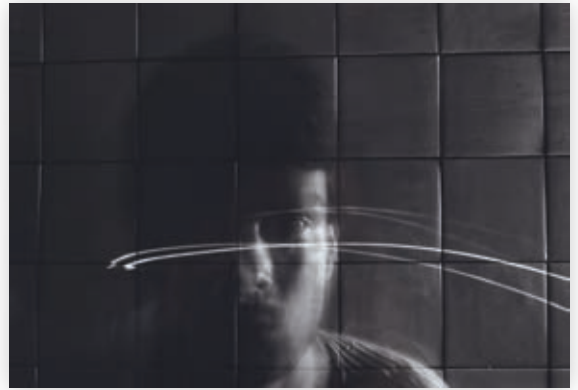
Jan Tříska

1970, vintage gelatin silver print, 32 x 22,9 cm, ověřil prof. PhDr. Vladimír Birgus

Literatura: William Shakespeare, Marná lásky snaha, Divadlo za branou, plakát k představení, Praha, 1970; William Shakespeare, Marná lásky snaha, první strana obálky, Hry divadla za branou, Svazek I., ISO Praha, 1970

Provenience: Současným majitelem získáno ze sbírky grafika Milana Kopřivy.

16 000 Kč (600 €)





**663 JANO PAVLÍK, MIRO ŠVOLÍK, IVAN PINKAVA, JAN JINDRA, RUDOLF PREKOP,
PAVEL ŠTECHA, KAMIL VARGA, VASIL STANKO, TONO STANO**

Album Foto I., 12 ks

80. léta, vintage gelatin silver print, originální přebal, různé formáty, vzadu opatřeno razítkem autora nebo signaturou

28 000 Kč (1 040 €)

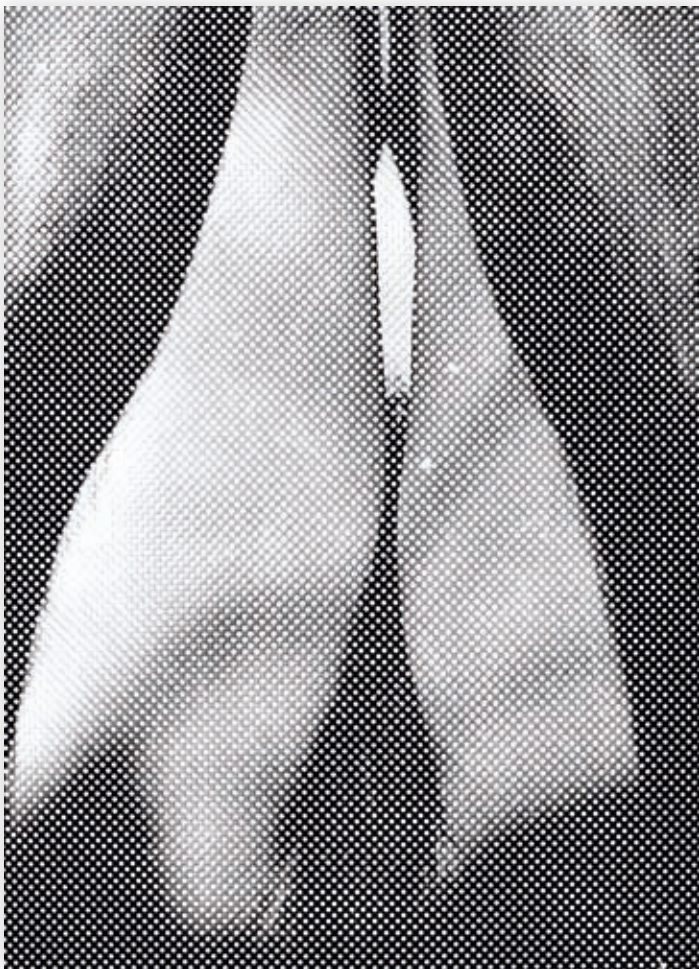


664 **PETR BALÍČEK** 1942

Protokol o těle

1986, vintage gelatin silver print,
50 x 38 cm, sign. vzadu Petr Balíček 1986

4 000 Kč (150 €)



665 **EDUARD OVČÁČEK**

1933

Bez názvu

1978, digitální tisk, 46,8 x 35 cm,
sign. vzadu Eduard Ovčáček 1978/2003, 1/5

Literatura: Eduard Ovčáček, *Fotografika*,
str. 142, Ostravská univerzita, Ostrava, 2014

4 000 Kč (150 €)



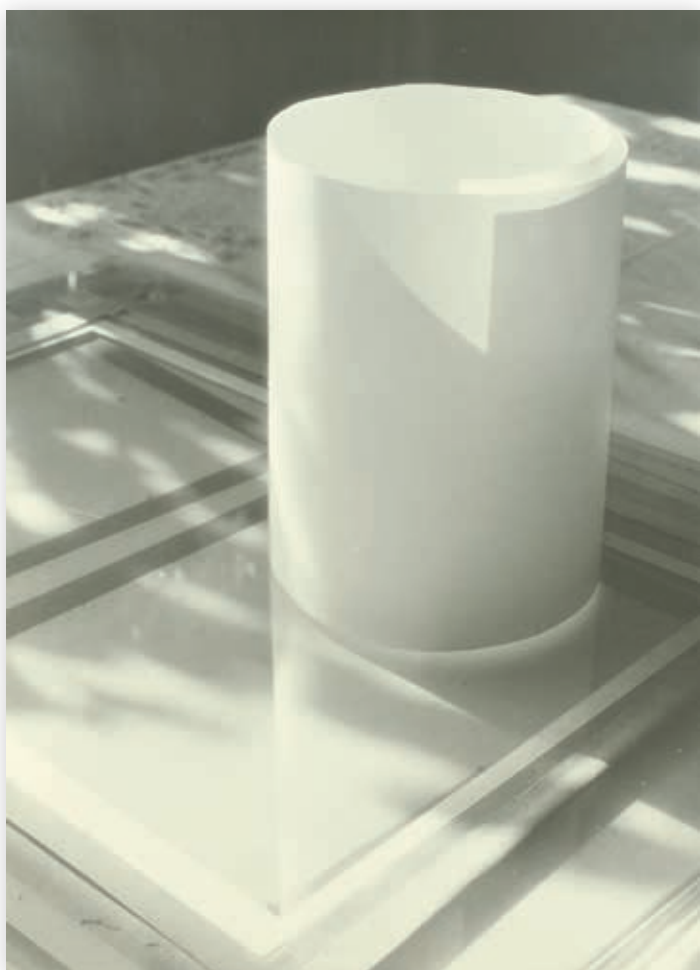
666 PETER ŽUPNÍK 1961

Žižka v Paříži

1993 – 1995, vintage gelatin silver print, kolorováno, 43,2 × 58,8 cm, sign. v zadu Peter Župník 1993/95

Literatura: Revue Art 3/16, str. 72, Prague Auctions, Praha, 2016

56 000 Kč (2 080 €)



667 KAREL KOUTSKÝ

1965

Na mém stole

2004, later gelatin silver print, 49 × 35,5 cm, sign. v zadu Karel Koutský 2004

Literatura: Karel Koutský, Světlo kreslí, str. 102, Fotorenesance, Praha, 2013

4 000 Kč (150 €)



668 KAREL CUDLÍN 1960

Gaza

1997, vintage gelatin silver print, 24,6 × 35 cm,
sign. vzadu Karel Cudlín, 5/15

Literatura: Karel Cudlín, nestránkováno,
obr. č. 32, Torst, Praha, 2001

8 000 Kč (300 €)



669 KAREL CUDLÍN 1960

Ukrajina

1995, vintage gelatin silver print, 24,6 × 35 cm,
sign. vzadu Karel Cudlín, 5/15

Literatura: Karel Cudlín, nestránkováno,
obr. č. 54, Torst, Praha, 2001; Revue Art 4/2015,
str. 63, Prague Auctions, Praha, 2015

8 000 Kč (300 €)

670 GABINA FÁROVÁ

1963

Klášter ve Valdicích

1990, vintage gelatin silver print, 66 x 52 cm, sign. v zadu Gabina 1990, rámováno

Vystaveno: Vision de l'homme, Galerie Municipale du Château d'Eau, Toulouse, Francie, 1990; Česká symbolika, ÚLUV, Praha, 1990; Klášter ve Valdicích, Gambit, Praha, 2005; Chvilka poezie, Galerie fotografie, Louvre, Praha, 2008; Festival Kriminál, kino Aero, Praha, 2010

27 000 Kč (1 000 €)



671 GABINA FÁROVÁ

1963

Ola, ze série Gabinetky

1997, vintage gelatin silver print, 94 x 65 cm, sign. v zadu Gabina 1997, rámováno

Vystaveno: Gabinetky, U tří lilí, Mariánské Lázně, 1998; Photobis 2000, Espace St. Martin, Paříž, Francie, 2000; Gabinetky, Atelier Josefa Sudka, Praha, 2001; Gabina Fárová, Fotografie, Galerie Chagall, Ostrava, 2006; Chvilka poezie, Galerie fotografie, Louvre, Praha, 2008; Prague Photo V., Centrum současného umění DOX, Praha, 2012; Pohled do zlatého fondu Národního muzea fotografie, Galerie města Trutnova, 2015

29 000 Kč (1 080 €)



DRAŽEBNÍ VYHLÁŠKA

o konání veřejné dobrovolné dražby, prováděné společnou dražbou
dle zákona č. 26/2000 Sb., o veřejných dražbách

- PRAGUE AUCTIONS s.r.o.**, IČ: 275 96 087, se sídlem Voršilská 2085/3, 110 00 Praha 1, zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 117770 (dále jen „dražebník“), oznamuje, že dne **25. 9. 2016**, od **16.30 hodin** provede na žádost vlastníků dražených předmětů dražby dobrovolnou veřejnou dražbu v Galerii Nová síň, Voršilská 2085/3, 110 00 Praha 1.
- Předměty dražby jsou označeny a popsány, včetně uvedení nejnižšího podání (tj. vyvolávací ceny) v aukčním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v tomto katalogu.
- Předměty dražby je možné si prohlédnout na adrese Voršilská 2085/3, 110 00 Praha 1, v termínu od **20. 9. – 24. 9. 2016** před konáním dražby, a to od **10.00** do **19.00 hodin**.

- Dražebník zajistí při dražbě vyvolání předmětů dražby jejich pořadovým číslem, stručným popisem a uvedením nejnižšího podání. Po vyvolání předmětu dražby mohou účastníci dražby (dále jen „dražitelé“) činit příhozy viditelným zvednutím přiděleného dražebního čísla. Dražba předmětu trvá, dokud dražitelé činí příhozy. Dražebník si vyhrazuje právo předmět dražby z aukce vyřadit, o čemž bude neprodleně informovat navrhovatele (vlastníka předmětu dražby).

ZA PŘÍHOZ SE POVAŽUJE:

- 100 Kč** při okamžité dražební ceně menší než 5 000 Kč,
- 500 Kč** při okamžité dražební ceně alespoň 5 000 Kč, ale méně než 10 000 Kč,
- 1 000 Kč** při okamžité dražební ceně alespoň 10 000 Kč, ale méně než 100 000 Kč,
- 10 000 Kč** při okamžité dražební ceně alespoň 100 000 Kč, ale méně než 1 000 000 Kč,
- 50 000 Kč** při okamžité dražební ceně alespoň 1 000 000 Kč, ale méně než 5 000 000 Kč,
- 100 000 Kč** při okamžité dražební ceně 5 000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje licitátor.

- Vydražiteli bude účtována k ceně, za níž mu je předmět dražby přiklepnut, též provize dražebníka ve výši 25% z ceny předmětu dražby dosažené vydražením, která zahrnuje jak daň z přidané hodnoty v aktuální výši dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění, tak případnou odměnu při opětném prodeji originálu díla uměleckého dle § 24 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů. Cenu předmětu dražby lze hradit buď v hotovosti (v souladu se zákonem č. 254/2004 Sb., o omezení plateb v hotovosti) anebo převodem ve prospěch bankovního účtu dražebníka č. 3434343434/5500 vedeného u Raiffeisenbank a.s. s tím, že vydražitel je povinen uhradit cenu dosaženou vydražením nepřesahující částku 200 000 Kč ihned po skončení dražby, cenu dosaženou vydražením přesahující částku 200 000 Kč, avšak nepřesahující částku 500 000 Kč do 7 dnů ode dne skončení dražby a cenu dosaženou vydražením přesahující částku 500 000 Kč do 10 dnů ode dne skončení dražby.
- Dražitel může dražit kterýkoliv předmět dražby prostřednictvím dražebníka na základě vyplněného dražebního formuláře, jež obsahuje:
 - zplnomocnění dražebníka k zastoupení účastníka dražby při dražbě,
 - určení předmětů dražby, které hodlá prostřednictvím dražebníka dražit,
 - limit – nejvyšší cenu, za kterou hodlá předmět dražby vydražit.
- Hodlá-li dražitel dražit předmět po telefonu, aniž by byl osobně přítomen na dražbě, musí splnit následující podmínky:
 - zplnomocnit dražebníka k zastoupení účastníka dražby při dražbě,
 - určit předměty dražby, které hodlá prostřednictvím dražebníka po telefonu dražit.
- Vydražené předměty budou vydražitelům odevzdávány až po jejich úplném zaplacení v místě konání dražby nebo v kanceláři dražebníka, tj. na adrese Voršilská 2085/3, 110 00 Praha 1.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ:

- Registrace účastníků dražby je možná kdykoliv během pracovní doby v kanceláři dražebníka nebo v den dražby, nejpozději však před ukončením dražby.
- Aukční katalog může být rozšířen o dodatek v případě, že po jeho uzavření se podaří získat další předměty dražby, které mohou dle dražebníka obohatit nabídku dražby. Tento dodatek bude zájemcům k dispozici během výstavy dražených předmětů.
- Údaje v aukčním katalogu nemají v žádném ohledu povahu znaleckých posudků. Poškození předmětů dražby běžným časovým opotřebením se v katalogu neuvádí. Dražebník neodpovídá za skryté vady adjustovaných děl. Údaje o předmětu dražby, zejména pak o popisu stavu předmětu dražby a o právech a závazcích na předmětu dražby vázoucích, jsou uvedeny pouze podle dostupných informací. Pokud navrhovatel zatají účastníkovi dražby jakoukoli faktickou, skrytou nebo právní vadu předmětu dražby, nebo pokud si navrhovatel není vědom vady předmětu dražby, která bude zjištěna až po dražbě, nese navrhovatel plnou odpovědnost za veškeré výše popsané vady a dražebník je oprávněn na základě smlouvy o provedení dobrovolné dražby uzavřené s vydražitelem po něm vymáhat veškerou škodu tím způsobenou.
- Dražebník tímto výslovně upozorňuje dražitele, že neprovádí kontrolu existujících zajištění předmětů dražeb v rejstříku zástav.
- Dražitelé se mohou seznámit se skutečným stavem předmětů dražby jednak v rámci prohlídek dle bodu 3. tohoto dražebního formuláře, jednak při samotném konání dražby. Z toho důvodu nejsou dražitelé v žádném ohledu oprávněni požadovat slevu z ceny předmětu dražby dosažené vydražením po skončení dražby.
- Písemné limity a pokyny k dražbě po telefonu musí být doručeny dražebníkovi nejpozději dne **25. 9. 2016**, do **9.00 hodin**.

V Praze 7. 9. 2016
PRAGUE AUCTIONS s.r.o.



AUKČNÍ A INFORMAČNÍ SERVIS

PRAGUE AUCTIONS s.r.o.
Voršilská 3, Praha 1, 110 00
Česká republika

info@pragueauctions.com
www.pragueauctions.com

ONDŘEJ SÝKORA
info@pragueauctions.com
+420 603 770 945

TOMÁŠ LEXA
tomas.lexa@pragueauctions.com
+420 603 100 583

